Hieronder schrijf je de belangrijkste gebeurtenissen van de film. Deze heb je nodig voor de inleiding van je recensie.

Hier schrijf je per filmaspect je mening op en noteer je voorbeelden uit de film waarmee je jouw mening kunt onderbouwen. Dit gebruik je straks voor het middenstuk van je recensie.

De boodschap die de film jou wil vertellen

De dialogen (gesprekken)

Het acteerwerk (o.a. de gespeelde emoties)

Thema/onderwerp van de film

De sfeer (muziek, geluid, montage, locaties, decor, kostuums)

Plot/verhaal van de film en achtergrondinformatie