



DOEL Je kijkt naar én leert over verschillende oorlogsmonumenten.

Na de opdracht op deze kaart, heb je een gedicht gemaakt dat jouw gevoel bij een van de monumenten kan verwoorden. Het gedicht wordt gemaakt in Word. Het mag ook versierd worden met plaatjes of tekeningen.

BENODIGDHEDEN

- Laptop
- Word document
- Opdrachtkaart 16.
- 60 minuten.

STAP 1 **Bekijk de voorkant van deze kaart.** Je ziet allemaal monumenten die gemaakt zijn n.a.v. de Tweede Wereldoorlog. Lees ook de teksten die erbij staan.

STAP 2 **Kies één monument uit.** Welk monument spreekt jou het meest aan? Je mag ook op zoek gaan naar een ander monument als er geen oorlogsmonument bij zit dat jou inspireert.

STAP 3 **Beantwoord voor jezelf de volgende vragen op een kladpapier:**

1. Welk gevoel roept het monument bij je op?
2. Maak een woord-web met in het midden het monument. Zet eromheen waar je aan denkt of wat je voelt als je het monument ziet.

STAP 4 Pak nu je laptop of een kladblaadje.
Je gaat beginnen met het maken van een gedicht. Let op! Er zijn verschillende manieren om een gedicht te maken. Je hebt hier al informatie over gehad bij jouw docent Nederlands. Pak deze info erbij en bekijk de volgende link.
[Een gedicht maken](#)

STAP 5 **Is je gedicht klaar in klad? Maak hem dan helemaal mooi in het echt.** Je werkt op de laptop. Versiering erbij is ook heel mooi. Natuurlijk mag je ook het monument erbij zetten. Je kunt het makkelijk op internet vinden. Je kan het monument ook als watermerk toevoegen.

STAP 6 **Je bent klaar. Film of fotografeer het eindresultaat voor jouw vlog of portfolio.** Je kunt jezelf ook laten filmen terwijl je jouw gedicht voorleest...De docent zal misschien vragen of het opgehangen mag worden in het leerhuis als jouw werk af is. **Teken je werk af op de lijst.**

OPDRACHT KAART 16; MAAK EEN GEDICHT.



Bronzen beeld 'De Vallende Man' van de Rotterdamse beeldhouwer Cor van Kralingen (1908-1977). Het monument herdenkt alle slachtoffers van WO-II.



Deze plaat met hart is onderdeel van een groter monument bij het Fort Mont Valerien in Frankrijk. In totaal bestaat het monument uit 16 verschillende platen. Deze plaat herdenkt de deportaties vanuit Frankrijk naar de concentratiekampen. Kunstenaar onbekend.



In september 1944 moesten mensen uit Groesbeek vluchten voor het oorlogsgeweld. Ze moesten hun huizen en spullen achterlaten. Het achtergelaten oorlogstuig doodde en verwondde nadien nog vele mensen. De wederopbouw, onder vaak erbarmelijke omstandigheden, duurde vele jaren.

De burgers van nu gedenken met dit monument de burgers van toen.

Kunstenaar: Greet Norp-Nieuwhof, sept. 1995.