

# WR



## Teacher File

### Inhoudsopgave

1	Overzicht leerdoelen	20	Glossary Test
2	Model Assignments en suggesties voor gebruik	22	Model Exams
15	Interview	25	Afsluitende Toets Leesvaardigheid
19	Language Organiser Test		

Welkom bij het tweede nummer van *WaspReporter* van dit schooljaar.

#### Overzicht leerdoelen

pp.	leerdoelen	niveau	tijd	aantal woorden
3-27	Scannen van teksten (Assignment 1)	★/★★/★★★/★★★★	10	n.v.t.
3-5	Extensief lezen	★	85	1680
6-7	Schrijf- en leesvaardigheid	★	130	1230
8-9	Spreek- en leesvaardigheid	★	80	1190
10-11	Spreek- en leesvaardigheid	★★	105	1210
12-13	Examentraining	★★	75	1195
14-15	Schrijf- en leesvaardigheid	★★	90	1185
16-17	Spreek- en leesvaardigheid	★★★	95	1175
18-19	Samenvatten	★★★	120	1225
20-21	Schrijf- en leesvaardigheid	★★★	155	1165
22-23	Examentraining	★★★	105	1205
24-25	Schrijf- en leesvaardigheid	★★★★	115	1135
26-27	Examentraining	★★★★	125	1220
AUDIO	Interview: luistervaardigheid	★★	30	n.v.t.
Web tasks	ICT-vaardigheden	★/★★/★★★/★★★★		

#### Het totale pakket van *WaspReporter*

Het totale WR-pakket bevat de volgende onderdelen:

- vier keer per jaar WR Magazine met leesteksten (de nummers zijn ook los verkrijgbaar);
- één keer per jaar WR Exam Issue – met dit speciale (ook los verkrijgbare) examenummer bereiden leerlingen zich grondig voor op het examen;
- bij elk nummer WR Student File met opdrachten, Language Organiser Assignments en de Glossary;
- bij elk nummer WR Teacher File met suggesties voor gebruik, alle uitwerkingen bij de opdrachten en toetsen;
- bij elk nummer zijn de leesteksten ingesproken en is er een exclusief interview met luisteropdrachten;
- WR website met verrijkte digiboeken van elk nummer, extra internetopdrachten, aanvullende leesteksten op alle vier niveaus, hulp bij het huiswerk, webtasks, een online glossary, extra toetsen, audiobestanden en een archief.

Samen vormen deze onderdelen een actueel pakket met extra materiaal voor alle vaardigheden met ruime differentiatiemogelijkheden.

#### De verschillende jaarabonnementen

	reguliere nummers	Exam Issue	prijs
abonnement 1	4	1	€ 28,50
abonnement 2	4	–	€ 25,95
los nummer (regulier en/of Exam Issue)	1, 2, 3, 4	1	€ 7,95

Bedragen zijn per leerling en inclusief Student Files (minimale afname: 10 exemplaren). Per school kunnen bovendien gratis docentensets worden besteld. Deze bevatten het Magazine, het Student File, het Teacher File, een licentie voor [www.waspreporter.nl](http://www.waspreporter.nl) (docentengedeelte) en de verrijkte digiboeken (bedoeld voor het digibord). Een abonnement wordt automatisch verlengd. Wel dient u jaarlijks de precieze aantallen door te geven.

#### Abonnementenadministratie

*WaspReporter* is een uitgave van ThiemeMeulenhoff. De abonnementenadministratie en distributie worden verzorgd door Publish Impulse Group BV, t.a.v. *WaspReporter* / ThiemeMeulenhoff, Daalakkersweg 2-72, 5641 JA Eindhoven. Wilt u wijzigingen doorgeven, of heeft u vragen over levering, administratie of betaling? Neem dan contact op met deze abonnementenadministratie via het telefoonnummer (088) 22 66 693 of via [waspreporter@mijntijdschrift.com](mailto:waspreporter@mijntijdschrift.com).

Wilt u na ontvangst de aantallen van het Magazine en het Student File controleren? Als de zending niet in orde is, verzoeken wij u zo snel mogelijk contact op te nemen met de abonnementenadministratie.

### WR Web

Bij elke editie van de *WaspReporter* (met uitzondering van het Exam Issue) wordt de inhoud van onze website ([www.waspreporter.nl](http://www.waspreporter.nl)) geheel vernieuwd. Op deze site vinden uw leerlingen:

- extra artikelen op elk van de vier niveaus;
- webtasks;
- de audiobestanden van alle leesteksten en het interview;
- een digitale versie van de Glossary.

Met uw eigen wachtwoord heeft u toegang tot het docentengedeelte van de site, met daarop:

- de volledige digitale versie van het Magazine en het Student File (digiboeken), ideaal voor gebruik op een smartboard;
- extra warming-upopdrachten bij elk artikel uit het Magazine (in de digiboekversie van het Magazine), speciaal ontworpen voor het smartboard;
- de audiobestanden van alle leesteksten en het interview;
- extra toetsen;
- digitale versies van de toetsen uit het Teacher File;
- uitwerkingen van de webtasks.

### Wachtwoord voor de website

U heeft een wachtwoord nodig om in te loggen op het docentengedeelte van de website [www.waspreporter.nl](http://www.waspreporter.nl). Dit wachtwoord zorgt ervoor dat leerlingen niet bij uitwerkingen van bijvoorbeeld toetsen kunnen komen. De licentie voor het docentengedeelte van de website wordt meegeleverd met het Teacher File.

### Vragen?

Heeft u nog vragen? Neem dan contact op met de docentenlijn van ThiemeMeulenhoff: (088) 800 20 15. Heeft u inhoudelijke vragen, dan kunt u contact opnemen met de hoofdredactie: Johan Graus, [jgraus@xs4all.nl](mailto:jgraus@xs4all.nl).

## Model Assignments en Suggesties voor Gebruik

### WaspReporter 18.2

pages 3-27

Scanning

10



### Model Assignment 1

Bij de eindexamens voor havo en vwo is als vaardigheid het scannen van teksten opgenomen. Deze scanopgaven moeten altijd onder een zekere tijdsdruk gemaakt worden. De voor deze *WaspReporter* gemaakte opdracht (zie Student File pagina 1) is gesteld in het Nederlands, net als de scanopdrachten van de examenopgaven. Om leerlingen te laten oefenen is een tijdslimiet noodzakelijk. Als richtlijn kan tien minuten voor de hele opdracht genomen worden. Deze oefening is tevens heel geschikt als 'introductieactiviteit', meteen na het uitdelen van de *WaspReporter* in de klas.

	onderwerp	titel van het artikel	geen artikel over dit onderwerp
1	hertogin van Sussex	Meghanomania	
2	ruimtereizen	Strange new worlds	
3	gewapende overvallen		x
4	dakloos zijn	I used to be homeless	
5	uithuwelijken	Teen bride	
6	leesvaardigheid	A new literacy	
7	koningin Elizabeth II		x
8	verslaving	Is addiction on the rise?	
9	wapenbezit		x
10	verstandshuwelijken	Happily ever after	

### Teen bride ★

pages 3-5

Reading • Language Organiser •  
Grammar • Speaking

85



De in Amerika geboren en opgegroeide Yasmine werd op haar vijftiende tijdens een vakantie in Palestina tegen haar wil uitgehuwelijkt. Ze wist met hulp van de Amerikaanse ambassade te ontsnappen en kon terugkeren naar Amerika. In 'Teen bride' lezen we haar verhaal.

De opdrachtenreeks begint met twee leesvaardigheidsopdrachten. Bij de eerste opdracht plaatsen de leerlingen een aantal gebeurtenissen in de juiste chronologische volgorde. Bij de tweede leesvaardigheidsopdracht moeten de leerlingen een aantal fragmenten uit het originele artikel op de juiste plek in het artikel in het Magazine plaatsen. Omdat het artikel echt een verhaal is dat verteld wordt, wordt veelvuldig gebruikgemaakt van de *past simple*. Daarom wordt deze tijd nog eens geoefend in een opdracht. De afsluitende opdracht is een spreekvaardigheidsoopdracht in de vorm van een spel: de leerlingen gaan met elkaar de strijd aan in het navertellen van het artikel. Degene die de *past simple* het beste beheerst, wint!

### Model Assignment 2

Yasmine ...

- 8 lives with her mother and sisters in Chicago.
- 10 says goodbye to her sisters, who are married off in Palestine.
- 1 desperately wants to go to high school but her mum won't let her.
- 3 goes on a secret date with a guy she met on Facebook.
- 5 is locked inside the house by her mother.
- 11 travels to Palestine with her mother and grandmother for the second time.
- 4 is introduced to her future Palestinian husband.
- 2 gets married to a man she doesn't know or love.
- 9 manages to call the US embassy and ask for help.
- 6 is met by people of the US embassy and put on a plane to Philadelphia.
- 7 lives with her foster parents in the United States.
- 12 wins a scholarship and becomes a student at Illinois State University.

### Model Assignment 3

- |          |         |          |
|----------|---------|----------|
| 1 l. 156 | 3 l. 72 | 5 l. 44  |
| 2 l. 174 | 4 l. 80 | 6 l. 251 |

### Model Assignment 4

- A**
- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| 1 strijdlustig      | 9 woedend                  |
| 2 huilen            | 10 vast                    |
| 3 aannemen          | 11 verraden                |
| 4 meer dan          | 12 wazig beeld             |
| 5 huisarrest hebben | 13 de juistheid nagaan van |
| 6 opgesloten        | 14 vergezellen             |
| 7 gretig            | 15 ongeacht                |
| 8 vol walging       |                            |
- B**
- |              |           |            |
|--------------|-----------|------------|
| 1 verify     | 4 eager   | 7 beyond   |
| 2 repulsed   | 5 blur    | 8 betrayed |
| 3 regardless | 6 assumed |            |

### Model Assignment 5

- |           |          |          |
|-----------|----------|----------|
| 1 going   | 5 took   | 9 fought |
| 2 get     | 6 worked | 10 won   |
| 3 slammed | 7 hold   |          |
| 4 Pack    | 8 held   |          |

### Model Assignment 6


- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1 occurs        | 7 access       |
| 2 forced        | 8 According to |
| 3 diverse       | 9 developing   |
| 4 protecting    | 10 continue    |
| 5 opportunities | 11 minimises   |
| 6 violence      | 12 childbirth  |

### Model Assignment 7

	<i>infinitive</i>	<i>past simple</i>		<i>infinitive</i>	<i>past simple</i>
1	take	took	26	lock	locked
2	move	moved	27	mean	meant
3	share	shared	28	keep	kept
4	wear	wore	29	leave	left
5	buy	bought	30	hate	hated
6	see	saw	31	show	showed
7	rip off	ripped off	32	feel	felt
8	yell	yelled	33	live	lived
9	say	said	34	sit	sat
10	assume	assumed	35	seem	seemed
11	tell	told	36	think	thought
12	want	wanted	37	reply	replied
13	miss	missed	38	try	tried
14	ask	asked	39	agree	agreed
15	wake up	woke up	40	log on	logged on
16	cringe	cringed	41	message	messaged
17	happen	happened	42	send	sent
18	write	wrote	43	shove	shoved
19	type	typed	44	bring	brought
20	ring	rang	45	give	gave
21	answer	answered	46	hold	held
22	freeze	froze	47	put	put
23	threaten	threatened	48	spend	spent
24	scream	screamed	49	accompany	accompanied
25	go	went	50	win	won

### Book of Joel ★

pages 6-7

Listening • Reading • Language Organiser • 130   
Grammar • Writing



De Amerikaan Ben Taylor uit Utah kreeg op een zekere dag een Facebookbericht van ene Joel Willie uit Liberia, waarin Willie om financiële hulp vroeg. Taylor dacht meteen aan oplichtingspraktijken. Uit nieuwsgierigheid en om de oplichter te ontmaskeren, speelde hij het spel mee. Uiteindelijk bleek Willie geen oplichter, maar een oprechte huisvader die wanhopige pogingen deed om zijn gezin te onderhouden. Willie stuurde op verzoek zelfgemaakte foto's naar Taylor van het dagelijks leven in Liberia. Taylor was aangenaam verrast en besloot om iets met de foto's te doen. Hij liet de foto's bundelen in een boekje. Het boekje werd goed verkocht, en het was het begin van een zeer succesvol, winstgevend project: *By D Grace of God*. Het project helpt de lokale bevolking met onder andere leermiddelen en microkredieten. U kunt de opdrachtenserie inleiden met een kort filmpje over het project: [bydgraceofgod.com](http://bydgraceofgod.com) (scroll naar beneden om het filmpje te bekijken). Ook kunt u ervoor kiezen om het filmpje te laten zien nadat de leerlingen de tekst gelezen hebben en de tekstvragen gemaakt hebben. De opdrachtenreeks begint met een luisteropdracht, daarna volgen een extensieflenzen-opdracht, een opdracht met leescontrolevragen en Language Organiser Assignments. Bij de afsluitende opdracht oefenen de leerlingen hun schrijfvaardigheid. De leerlingen schrijven een e-mail aan Save the Children aan de hand van een aantal pointers.

**Model Assignment 9**

- 1 false – He replied because he wanted to know how this scam operation worked.
- 2 false – Willie asked Taylor to mail some used electronics to an address in New Jersey.
- 3 true
- 4 false – Willie’s first pictures were very bad and blurry.
- 5 true
- 6 false – During his stay in Liberia, Taylor felt surprisingly at home.
- 7 true
- 8 false – Taylor went back to Utah, from where he runs the finances.
- 9 true

**Model Assignment 10**

*original heading*                      *alternative headings*

- |                           |      |
|---------------------------|------|
| 1 lines 1-18 (no heading) | c, k |
| 2 Playing the game        | a, e |
| 3 By D Grace of God       | f, h |
| 4 A trip to Liberia       | g, j |
| 5 Helping the community   | b, l |
| 6 From zero to hero       | d, i |

**Model Assignment 11**

- 1 Sic is short for ‘Sic erat scriptum’. You write [sic] after a word or expression when you want to indicate that although the word looks odd or wrong, the original writer wrote it like that.
- 2 He replied with a quote from the Bible.
- 3 No, he didn’t believe Willie. He still wanted to expose him.
- 4 After receiving the second batch of photos from Willie, Taylor decided to do something with them.
- 5 The phrase was borrowed from Willie’s messages.
- 6 Each copy cost \$8.
- 7 Half of it (\$500) was for him; the other half had to be donated to charity.
- 8 Willie has a wife and seven children. His house was very primitive.
- 9 They’ve made \$90,000 in profits, which they’ve used to help local schools and provide microloans.
- 10 Yes, Taylor isn’t the cynic he used to be. He feels good about helping others now. Willie has changed too. He also feels good about giving instead of receiving.

**Model Assignment 12**

A

- B
- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1 Desperate | 4 vulnerable |
| 2 civil war | 5 poverty    |
| 3 outbreak  | 6 microloans |

**Model Assignment 13**

- A
- |     |     |      |
|-----|-----|------|
| 1 d | 5 l | 9 c  |
| 2 g | 6 i | 10 h |
| 3 k | 7 b |      |
| 4 a | 8 e |      |

**Model Assignment 14**

- 1 Did Ben Taylor know he was being scammed on the Internet?
- 2 Was Joel Willie indeed in Liberia?
- 3 Did Willie propose a business partnership?
- 4 Does Taylor decide to make a booklet using the pictures?
- 5 Can you end up doing the wrong things?
- 6 Is need everywhere in Liberia?
- 7 Would you rather continue to help people?
- 8 Is it better to give than to always receive?

**I used to be homeless** ★

pages 8-9

Reading • Language Organiser • Speaking

80 



Amerika telt steeds meer daklozen. In 'I used to be homeless' lezen we de verhalen van Han en Savohn, twee Amerikaanse jongeren die door omstandigheden een tijd dakloos geweest zijn. Het artikel gaat ook in op de oorzaken van dakloosheid onder jongeren en mogelijke oplossingen. In de *pre-reading*-opdracht praten de leerlingen in groepjes over hun eigen ervaringen met daklozen. Aan de hand van het centrale thema van de tekst maken ze een woordspin van woorden die negatieve emoties uitdrukken. Daarna beantwoorden de leerlingen een aantal open vragen in het Nederlands. De Language Organiser Assignments behandelen onder andere een aantal themagerelateerde woorden en voorzetsels. Naar aanleiding van de opdracht waarbij de leerlingen verschillende emoties moeten categoriseren kunt u vragen of de leerlingen de lijst kunnen aanvullen met nog meer woorden voor emoties (en in de juiste categorie plaatsen). Ze kunnen hiervoor eventueel naar de woordspin kijken die ze bij de eerste opdracht gemaakt hebben. De afsluitende opdracht is een spreekvaardigheidsoopdracht. De leerlingen voeren aan de hand van spreekkaarten een persoonlijk gesprek. Uiteraard kunt u, nadat de leerlingen het gesprek in tweetallen geoefend hebben, enkele tweetallen aanwijzen die het gesprek voor de klas uitvoeren.

**Model Assignment 17**

- 1 Ze sloeg haar dochter en schold haar uit.
- 2 Ze ging naar de daklozenopvang, omdat ze verder niemand had die haar kon helpen of opvangen.
- 3 Ze was bang en verdrietig, maar ook opgelucht.
- 4 Het aantal dakloze tieners in Amerika wordt geschat op 700.000.
- 5 De meest voorkomende aanleidingen voor weglopen: huiselijk geweld, drugs- of alcoholgerelateerde problemen, ruzie met ouders over religie, geaardheid of genderidentiteit.
- 6 Dakloze jongeren hebben veel stress. Depressie, verslaving en eenzaamheid komen vaak voor. Ze hebben niemand op wie ze kunnen terugvallen en sommige jongeren hebben problemen op school, waardoor ze later slechter een baan kunnen krijgen.
- 7 'Boxcar children' waren de dakloze kinderen in de jaren dertig van de vorige eeuw. Ze reisden door de Verenigde Staten op goederentreinen, op zoek naar werk.
- 8 Dakloosheid onder jongeren lijkt toe te nemen.
- 9 Gemeenten worden steeds beter in het verzamelen van gegevens, waardoor dakloze jongeren beter kunnen worden geregistreerd.
- 10 Hij werd door zijn moeder op straat gezet na een vreselijke ruzie.
- 11 Hij bleef naar school gaan, ondanks het feit dat hij dakloos was en soms uren moest lopen om op school te komen. Nu is hij eerstejaarsstudent op de American Musical and Dramatic Academy in New York.

- 12 Hij schaamde zich.
- 13 De regering moet meer doen om jongeren te helpen vóórdat ze dakloos worden (aanbod geestelijke gezondheidszorg, verslavingszorg, trainingen). / Er moet meer daklozenopvang voor jongeren komen. / Er moet meer gedaan worden om stereotypen over dakloze jongeren te bestrijden.
- 14 San Diego kreeg vorig jaar een bedrag van 8 miljoen dollar om een systeem te ontwikkelen dat dakloze jongeren koppelt aan huisvesting en andere voorzieningen.
- 15 Het gaat heel goed met Han; ze studeert politicologie met een studiebeurs aan de Weber State University in Utah.
- 16 Je moet om hulp vragen als dat nodig is en nooit opgeven.

**Model Assignment 18**

- |     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 1 D | 4 A | 7 C |
| 2 C | 5 C | 8 B |
| 3 C | 6 C |     |

**Model Assignment 19**

- A**
- |                             |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1 gewelddadig               | 8 vastberadenheid       |
| 2 daklozenopvang            | 9 kennelijk; schijnbaar |
| 3 opluchting                | 10 bezittingen          |
| 4 geschatte                 | 11 vergen               |
| 5 mishandeling              | 12 oplossing            |
| 6 botsen, in conflict raken | 13 begeleiding          |
| 7 verslaving                | 14 buitenschools        |
- B**
- |                     |              |
|---------------------|--------------|
| 1 homeless shelters | 4 belongings |
| 2 estimated         | 5 clashing   |
| 3 addiction         | 6 abuse      |

**Model Assignment 20**

- |             |                       |
|-------------|-----------------------|
| 1 at, in    | 7 out, with, over     |
| 2 at, on    | 8 off                 |
| 3 by        | 9 out                 |
| 4 on        | 10 at, with, through  |
| 5 with, for | 11 from               |
| 6 in        | 12 on, up, at, in, to |


**Model Assignment 21**

happy	sad	angry	scared	confused
cheerful	depressed	annoyed	insecure	bewildered
confident	hurt	outraged	petrified	disorganised
relieved	miserable	resentful	threatened	uncertain

**Faking it ★★**

pages 10-11

Reading • Language Organiser •  
Grammar • Speaking

105 



Door bewerkingsapps en filters op applicaties als Instagram en Snapchat ontstaat een onrealistisch beeld van schoonheid. Het constant maken van selfies kan een negatief effect hebben op het zelfbeeld van jongeren, met grote psychologische gevolgen. Er is zelfs een nieuwe term voor bedacht: *Snapchat dysmorphia*, een psychologische aandoening waarbij mensen streven naar de bewerkte versie van henzelf. Ze vergelijken hun echte zelf met de gefilterde versie van henzelf. Het gevolg is dat ze streven naar deze 'betere versie' en cosmetische chirurgie willen ondergaan. Het artikel 'Faking it' gaat in op deze nogal zorgwekkende ontwikkelingen. In de *pre-reading* opdracht praten de leerlingen in groepjes over hun eigen Instagram- en Snapchatgebruik. Hoe denken ze over het (veelvuldig) maken van selfies? Gebruiken ze zelf ook filters? En wat zijn de gevaren die op de loer liggen? Daarna volgen twee extensieflizen-opdrachten (in beide gevallen beantwoorden de leerlingen een aantal open vragen in het Engels), en een aantal Language Organiser Assignments. De grammaticaopdracht behandelt niet alleen *the gerund*, er staat ook informatie in het tekstje die de leerlingen later weer kunnen gebruiken in de afsluitende spreekvaardigheidsofdracht. Ook het nieuwsitem op [bit.ly/wr-sd](http://bit.ly/wr-sd) (4:48 min) dient als voorbereiding op de afsluitende opdracht. In de afsluitende opdracht discussiëren de leerlingen in groepjes – aan de hand van een hoofdvraag en een aantal subvragen – over het onderwerp. U kunt er uiteraard ook voor kiezen om zowel de voorbereiding als de discussie zelf in klassikaal verband te doen.

**Model Assignment 24**

- 1 She was taking 25 selfies a day at the time.
- 2 She lives in London.
- 3 Tijio Esho is founder of the Esho clinics in London and Newcastle. He is a cosmetic doctor.
- 4 BDD stands for body dysmorphic disorder, a mental health condition where people become fixated on imagined defects in the way they look.
- 5 'Selfitis' is the name for the obsessive taking of selfies.
- 6 Facetune and the free follow-up Facetune2 have more than 55 million users.
- 7 Dr Wassim Taktouk is a cosmetic doctor who runs a Kensington clinic.
- 8 Danny Bowman developed BDD and tried to commit suicide. He was found in time and received treatment.

**Model Assignment 25**

- 1 She liked having a platform and getting hundreds of replies a day.
- 2 She was insecure about her nose, which had a slight bump.
- 3 She contacted cosmetic doctors because she wanted to look like her selfies.

- 4 'That' refers to looking like your (filtered) selfie in real life.
- 5 Filtered images could trigger body dysmorphic disorder (BDD).
- 6 According to a 2017 study, there are several reasons for taking selfies: seeking social status, shaking off depressive thoughts, or capturing a memorable moment.
- 7 Using filters can create unrealistic expectations and lower the self-esteem of people who don't use them.
- 8 Yes, she had filler injected into the tip of her nose, which erased the bump.
- 9 The fact that she says that beauty comes from within, yet she got her nose done.
- 10 Danny Bowman was rejected by a modelling agency and he was being bullied at his new school and on Facebook.
- 11 He had restricted access to his phone.
- 12 He is worried about the fact that young people think that posting selfies every other day and Facetuning themselves is normal, while it isn't.

**Model Assignment 26**

**A**

- |                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| 1 appeal (l. 15)                  | 11 consider (l.143)      |
| 2 insecure (l. 17)                | 12 instantly (l. 150)    |
| 3 embellish (l. 19)               | 13 eventually (l. 153)   |
| 4 erase (l. 21)                   | 14 feature (l. 165)      |
| 5 resemble (l. 33)                | 15 reject (l. 175)       |
| 6 trigger (l. 56)                 | 16 confirmation (l. 179) |
| 7 mental health condition (l. 58) | 17 increase (l. 188)     |
| 8 defect (l. 60)                  | 18 exhausted (l. 197)    |
| 9 self-esteem (l. 101)            | 19 image (l. 206)        |
| 10 complexion (l. 109)            |                          |

**B**

- |                           |           |
|---------------------------|-----------|
| 1 erase                   | 4 trigger |
| 2 mental health condition | 5 defects |
| 3 self-esteem             | 6 image   |

**Model Assignment 27**

**A**

- |     |     |      |
|-----|-----|------|
| 1 e | 5 a | 9 g  |
| 2 i | 6 b | 10 l |
| 3 f | 7 j |      |
| 4 h | 8 c |      |

**B**


- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| 1 look a sight | 4 cut a dash            |
| 2 knockout     | 5 all skin and bone     |
| 3 dead ringer  | 6 vertically challenged |

**Model Assignment 28**

- |              |            |
|--------------|------------|
| 1 seeing     | 6 Changing |
| 2 to show up | 7 to be    |
| 3 to look    | 8 to give  |
| 4 using      | 9 editing  |
| 5 making     | 10 Having  |

**Happily ever after** ★★

pages 12-13

Reading • Language Organiser • Speaking 75 

In 'Happily ever after' wordt uiteengezet hoe jongvolwassenen tegenwoordig steeds vaker vanwege uitsluitend financiële redenen trouwen.

De opdrachtenreeks is gericht op woordverwerving, examentraining en spreekvaardigheid. De eindopdracht betreft gespreksvaardigheid: de leerlingen moeten onderhandelen in het Engels.

U kunt als aanvulling op de opdrachtenreeks leerlingen na Assignment 31 vragen hoe het heet als een vrouw een rijkere man trouwt (er is een kans dat ze met het woord *gold digger* komen) en wat ze daarvan vinden; vervolgens kunt u ze vragen of ze dit anders zien als het gaat om een man die een rijkere vrouw trouwt. En dan kunt u uiteraard de vraag stellen wat ze hiervan vinden bij homoseksuele stellen.

Als aanvulling op de opdrachtenreeks zou u ook de leerlingen na het beantwoorden van de examenvragen in een soort Lagerhuis-debat (*nee* aan de ene kant, *ja* aan de andere kant, *weet niet* in het midden) kunnen vragen of ze zich met Ashley of andere individuen uit de tekst kunnen vereenzelvigen en waarom. Ook kunt u ze dan vragen of ze zichzelf in de toekomst zien trouwen uit romantische overwegingen, dan wel om financiële, materiële of andere immateriële verbeteringen van de leefomstandigheden.

**Model Assignment 32****A**

- |       |        |
|-------|--------|
| 1 no  | 6 no   |
| 2 no  | 7 yes  |
| 3 yes | 8 yes  |
| 4 no  | 9 yes  |
| 5 no  | 10 yes |

**B**

- |     |      |      |
|-----|------|------|
| 1 p | 7 g  | 13 e |
| 2 s | 8 m  | 14 k |
| 3 r | 9 c  | 15 h |
| 4 a | 10 j | 16 o |
| 5 q | 11 b |      |
| 6 n | 12 l |      |

**C**

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1 decision | 4 fulfilment |
| 2 anxiety  | 5 prospect   |
| 3 spouse   |              |

**Model Assignment 33****A**


- |     |     |      |
|-----|-----|------|
| 1 D | 5 B | 9 B  |
| 2 D | 6 C | 10 C |
| 3 D | 7 C | 11 A |
| 4 D | 8 A |      |

**B**

- |     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 1 a | 2 b | 3 c |
|-----|-----|-----|

**Knifed for likes** ★★

pages 14-15

Listening • Reading • Language Organiser • 90   
Writing

Het artikel 'Knifed for likes' gaat over de verontrustende trend dat er in Londen (en wellicht ook in andere steden in het Verenigd Koninkrijk) steeds meer tieners met messen rondlopen en zich aansluiten bij gewelddadige bendes die hun daden filmen en op sociale media zetten. Zo proberen ze indruk te maken op leden van rivaliserende *gangs*. De schrijfster van het artikel zag een tiener zwaargewond afgevoerd worden na een dergelijke aanval, en besepte toen dat het geen probleem van alleen de achterstandsbuurten meer is.

De opdrachtenserie opent met een spreekopdracht waarbij leerlingen in tweetallen hun ideeën over de tekst bespreken op basis van een *word cloud*. Vervolgens luisteren ze naar de tekst (zonder het Magazine te openen) en kiezen ze bij Assignment 37 steeds uit twee stellingen de beste. Bij Assignment 38 lezen ze de tekst en plaatsen ze een aantal extra zinnen op de juiste plaats in de tekst. Hiervoor zijn *gaps* in de tekst opgenomen. Let op: deze *gaps* staan niet op de audio-opname, aangezien ze niet met de luisteropdracht te maken hebben. De twee daaropvolgende opdrachten zijn Language Organiser Assignments. Tot slot schrijven de leerlingen een e-mail aan een persoon uit het artikel: de schrijfster, de jongen die werd neergestoken (en die een bekende was van de schrijfster), de moeder van die neergestoken jongen, of de jongerenwerker Nathaniel Levy. Het is de bedoeling dat de leerlingen een persoonlijke reactie geven, een vergelijking maken met de situatie zoals zij die kennen, en een aantal vragen stellen over het onderwerp.

Mocht u behoefte hebben aan nog een extra opdracht, dan kunt u de e-mails laten printen en inleveren en ze willekeurig weer uitdelen, met de opdracht om een antwoord van ongeveer dezelfde lengte te schrijven.

**Model Assignment 37****A**

- |     |     |      |
|-----|-----|------|
| 1 A | 5 A | 9 B  |
| 2 B | 6 A | 10 A |
| 3 B | 7 A | 11 B |
| 4 A | 8 A | 12 A |

**B**

- 1 'At first, ... the curtain' (ll. 1-4).
- 2 'But this ... every day' (ll. 16-19).
- 3 'outside the ... every day' (ll. 17-19).
- 4 'Shepherd's Bush is a mixed area of West London' (l. 21).
- 5 'the disturbing ... in 1946' (ll. 29-32).
- 6 'It was ... our teenagers' (ll. 36-40).
- 7 There had ... we knew' (ll. 60-62).

- 8 'she is ... and criminality' (ll. 74-78).
- 9 'social media ... the violence' (ll. 88-89), 'with gangs ... their rivals' (ll. 98-99).
- 10 'It's known ... his block' (ll. 93-96).
- 11 'their users ... dangerous business' (ll. 101-104).
- 12 'just groups ... protect themselves' (ll. 109-111), 'They often ... of fear' (ll. 115-117).

### Model Assignment 38

- |     |     |
|-----|-----|
| 1 e | 5 g |
| 2 i | 6 c |
| 3 b | 7 j |
| 4 a |     |

### Model Assignment 39

- A**  
Possible antonyms:
- 1 harmony, order, tranquility
  - 2 strong, tough
  - 3 posh, new, in good repair
  - 4 to decline, to drop, to decrease
  - 5 victim, law-abiding citizen
  - 6 ally, companion, partner
  - 7 to commit (to hospital), to hospitalise
  - 8 pleasant, comforting
  - 9 praising, appreciative
  - 10 to deny, to contradict
  - 11 to defend, to protect, to help
  - 12 forgiveness

- C**
- 1 run-down
  - 2 vulnerable
  - 3 attack; rivals
  - 4 disturbing
  - 5 soaring

### Model Assignment 40

- |        |         |           |
|--------|---------|-----------|
| 1 back | 6 in    | 11 of     |
| 2 on   | 7 about | 12 for    |
| 3 off  | 8 to    | 13 on     |
| 4 for  | 9 at    | 14 behind |
| 5 into | 10 in   | 15 of     |

### Model Assignment 41

Example (384 words):

Dear Boy Who Got Stabbed,

Allow me to introduce myself. I am a fifteen-year-old girl from Utrecht, the Netherlands, and I read about what happened to you in *WaspReporter* Magazine. I hope you're doing well, or as well as you can do after getting stabbed.

I was extremely shocked to find out that gang culture is so popular in London, and that knife crime is on the rise. Apparently, even nine-year-olds are pretending to be tough gangsters and 'reppin' their block'. How did this happen? Why do these children get so violent? Don't they have other things to do?

Of course, there are teenagers who get into trouble in the Netherlands too. For various reasons, they skip lessons, drop out of school, feel misunderstood by everyone, and hang around on the streets with other boys and girls who are just as angry and resentful as they are. They may get into trouble with the police for things like vandalism and petty theft, and sometimes their misbehaviour goes from bad to worse. But serious territorial gang behaviour, including carrying knives and stabbing others? That's a whole different story. As far as I know, that's still uncommon in the Netherlands, and I hope it stays like that.

As for the influence of social media: I have heard stories about teenagers bullying or attacking each other and posting videos online, but fortunately this hasn't happened to anyone I know yet. I think this kind of behaviour must be nipped in the bud.

Having read your story, I wondered if you knew your attackers. Did you know something like this was going to happen? Your mum claims you were not a gang member and were not involved in drugs. Is that true? Then why were you a target? Do you know? Or were you just in the wrong place at the wrong time? Do you have any advice on how to avoid getting attacked like this? Your story is unsettling and it makes me wonder if anything like this could happen to me or my friends too.

Thank you for reading this. I genuinely hope that you will recover completely from the attack, mentally as well as physically, and that you will write me back to answer my questions. I look forward to hearing from you.

Best regards,  
...



**Is addiction on the rise? ★★★**

pages 16-17

Listening • Reading • Language Organiser • 95 ⏱  
Grammar • Speaking

Het artikel op bladzijde 16 en 17 van het Magazine behandelt de vraag of er steeds meer verslavingen voorkomen of niet, en dan gaat het vooral over gedragsverslavingen, bijvoorbeeld gokken, gaming en overmatig gebruik van internet en sociale media. De conclusie is dat het moeilijk te zeggen is of we met zijn allen steeds meer verslaafd gedrag vertonen, maar dat het er wel op lijkt dat smartphonegebruik en bepaalde technieken die ontwikkelaars van apps toepassen het moeilijk maken om weerstand te bieden.

De opdrachtserie werkt toe naar een spreekopdracht. Bij de eerste opdracht bespreken de leerlingen in tweetallen een aantal vragen over verslaving en bij de tweede opdracht luisteren ze naar het artikel, waaruit woorden zijn weggelaten. Ze krijgen de opdracht om steeds uit drie opties het juiste antwoord te kiezen. Bij Assignment 44 beantwoorden ze open vragen in het Nederlands en bij Assignment 45 proberen ze in te schatten hoe vaak de in het artikel genoemde verslavingen voorkomen bij tieners. Dan volgen twee Language Organiseropdrachten, en een grammaticaopdracht over vergrotende en overtreffende trappen. Tot slot is er de spreekopdracht, waarbij leerlingen in groepjes van vier een aantal vragen over verslaving bespreken. Tijdens dit gesprek kunnen de leerlingen gebruikmaken van de grammaticale constructies en woorden die in de voorgaande oefeningen aan bod zijn gekomen.

**Model Assignment 42**

- 1 personal answers
- 2 It can be argued that being 'hooked' is not always a bad thing, as you can also be hooked on positive things, like running, going to the gym, reading, etcetera.
- 3 'Hooked' is an informal synonym for 'addicted', so these words mean the same.
- 4 personal answers

**Model Assignment 43**

- |     |     |      |
|-----|-----|------|
| 1 C | 5 B | 9 C  |
| 2 B | 6 A | 10 C |
| 3 B | 7 A | 11 C |
| 4 B | 8 A | 12 C |

**Model Assignment 44**

- 1 op mobiele telefoons / smartphones
- 2 Gokverslaving: vroeger moest je ergens heen om te gaan gokken, maar nu kun je het heel eenvoudig doen met een app.
- 3 Iemand is medisch gezien verslaafd als zijn of haar leven verstoord wordt door een dwangmatige neiging iets te doen.

- 4 roken / tabak
- 5 Ja, als iemand zich regelmatig gedwongen voelt om te gaan hardlopen en als diegene daar nadelige gevolgen van ondervindt (of kan gaan ondervinden), denk aan te weinig tijd overhouden voor andere dingen, of veelvuldig last hebben van pijn en blessures.
- 6 Als je de controle verliest, wordt iets een verslaving: als je jezelf niet meer kunt tegenhouden. De activiteit is dan ook niet plezierig meer.
- 7 Genen spelen wel een rol (verslaving is vaak een familietrekje), maar het is zeker niet de enige factor: onze cultuur en omgeving spelen een belangrijke rol.
- 8 (Naast verslavingen in de familie): iemands opvoeding, of iemand in armoede leeft of niet, en een hele serie andere sociale en culturele factoren.
- 9 Dat weten we niet precies. Wel is duidelijk dat dopamine betrokken is bij het krijgen van een goed gevoel.
- 10 Niet zo ernstig of extreem als veel mensen denken: slechts 1 procent van de bevolking is een problematische gokker.
- 11 Die maken vaak gebruik van mechanismen die uit de gokwereld komen, bijvoorbeeld 'loot boxes' (het kopen van een prijs die pas onthuld wordt als je betaald hebt) en 'near misses' (laten zien wat mensen nog meer hadden kunnen winnen).
- 12 Verslavingen aan alcohol en tabak lijken af te nemen (onder jongeren in het Verenigd Koninkrijk), terwijl juist meer mensen verslaafd raken aan gaming en gokken. Misschien dat de ene verslaving vervangen wordt door de andere.
- 13 Het antwoord is dat dat moeilijk te zeggen is, omdat er geen gestandaardiseerde criteria voor alle mogelijke soorten verslaving zijn en omdat er geen grootschalig vragenlijstonderzoek is gedaan.
- 14 Je moet letten op zaken als zichzelf isoleren, minder plezier hebben in activiteiten, minder betrokken zijn bij familie, slechtere schoolresultaten halen.
- 15 duidelijke grenzen stellen voor jezelf

**Model Assignment 45**

Mentioned are: addiction to video games, TV series (Netflix), social media, pornography, gambling, phones, the Internet, smoking, drugs, alcohol.

It's hard to find reliable information on common addictions in teenagers, and numbers will probably also vary in different countries. Social networking, alcohol, marihuana, and phone addiction will probably make the top 5.

**Model Assignment 46**

A

- B
- |   |                         |   |            |
|---|-------------------------|---|------------|
| 1 | compulsion / temptation | 5 | experience |
| 2 | hooked                  | 6 | harm       |
| 3 | dependence              | 7 | detriments |
| 4 | substance               | 8 | boundaries |

**Model Assignment 48**

- A
- |   |                        |    |                            |
|---|------------------------|----|----------------------------|
| 1 | more harmful           | 6  | worse                      |
| 2 | better, more confident | 7  | the more, the fatter       |
| 3 | not as inhibited as    | 8  | more permanent             |
| 4 | more sociable, funnier | 9  | the wisest                 |
| 5 | (much) more foolish    | 10 | more damaging, better/best |

**Strange new worlds ★★**

pages 18-19

Reading • Language Organiser • Summarising 120



Dit artikel gaat over het voorbereiden van een reis naar Mars. Waar moet je lichamelijk rekening mee houden en hoe kun je ervoor zorgen dat een groep mensen het zolang met elkaar uithoudt? Om dit uit te vinden wordt onderzoek gedaan: er wordt bijvoorbeeld bij tweelingen gekeken wat de effecten zijn van een verblijf in de ruimte als de een gaat en de ander niet. En er wordt onderzoek gedaan naar groepsprocessen: hoe stel je een ideale groep samen? De 'grappenmaker' lijkt een belangrijke rol in de groep te spelen.

De oefeningen bij dit artikel zijn gericht op leesvaardigheid en op samenvatten. Het is belangrijk om eerst alle voorbereidende oefeningen te doen voordat wordt begonnen aan de samenvatting.

Een kort filmpje over de gebroeders Kelly (beiden astronaut) is ook te bekijken als introductie op de tekst: [bit.ly/wr-kelly](http://bit.ly/wr-kelly). Ook een interessante video om te laten zien is een interview met Scott Kelly (duur: 10 minuten): [bit.ly/wr-scottkelly](http://bit.ly/wr-scottkelly).

**Model Assignment 51**

- The strange new worlds are planets in space.
- Mark and Scott Kelly are identical twins. Scott is an astronaut and his body was compared to his brother's to see any physical and mental changes after Scott's stay in space.
- There were some changes to Scott's body but after some time these disappeared again.
- Crucial is the role of the clown: he manages to keep a group together.
- The crew on Skylab went on strike as a result of failing communications with ground control.
- A perfect team needs to be able to solve its own conflicts.
- See lead: for travelling to Mars astronauts will have to worry about space radiation but perhaps more important is how well they can work together.

**Model Assignment 52**

- Bijna twee jaar zijn mensen onderweg (heen en terug): al die tijd zijn ze tot elkaar veroordeeld in een kleine ruimte en ze worden blootgesteld aan hoge doses straling (waarvan de effecten nog niet echt duidelijk zijn).
- Twee dingen die ze vonden: bepaalde genen van het afweersysteem werden actief en bepaalde deeltjes kwamen in het bloed die wezen op beschadigde of afstervende cellen.
- Men doet testen met vrijwilligers die 45 dagen worden opgesloten onder omstandigheden zoals in een ruimtevlucht.
- Dr. Johnson heeft ontdekt dat er in groepen zonder grappenmaker meer ruzie werd gemaakt en minder samenhang was.
- De drie bemanningsleden van Skylab verbraken het contact met de vluchtleiding en weigerden om de opgelegde taken uit te voeren.
- Dr. Contractor analyseerde letterlijke gesprekken op basis van transcripten en constateerde dat de bemanning veel negatiefs tegen elkaar zei maar niet tegen de vluchtleiding.
- Er worden algoritmes ontwikkeld om snel data te kunnen analyseren.

**Model Assignment 53**

- 'It is hard to say which of these would be more likely to result in someone's death' (ll. 11-13).
- 'a sample size of two is still rather limited' (ll. 74-75).
- The clown is especially important to release tensions in a group.
- Dr Contractor is critical but he does believe in a successful mission to Mars.

**Model Assignment 54**


- A
- |   |   |    |   |    |   |    |   |
|---|---|----|---|----|---|----|---|
| 1 | q | 6  | v | 11 | k | 16 | j |
| 2 | a | 7  | f | 12 | d | 17 | p |
| 3 | e | 8  | l | 13 | i | 18 | t |
| 4 | b | 9  | o | 14 | m | 19 | n |
| 5 | h | 10 | r | 15 | c | 20 | s |

## B

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 1 crew       | 6 tiny      |
| 2 unequalled | 7 coherence |
| 3 putative   | 8 assigned  |
| 4 physical   | 9 mock      |
| 5 cooped up  | 10 awry     |

## A future without cigarettes ★★★

pages 20-21

Reading • Language Organiser • Speaking • 155   
Writing



De redactie van *WaspReporter Magazine* heeft 'A future without cigarettes' voor het tijdschrift gekozen, omdat leerlingen te vaak niet voorbij de eerste indruk lezen. Het artikel is een open brief geschreven door de CEO van Philip Morris International (PMI). De schrijver, André Calantzopoulos, stelt in zijn brief dat PMI zich committeert aan een rookvrije toekomst en dat de wereldleiders PMI een handje zouden moeten helpen met alle goede alternatieven die ze op de plank hebben na doorwrocht onderzoek. De verwachting is dat het gros van de leerlingen zich zal blindstaren op de mooie woorden die op de titel volgen en niet zullen kijken naar de feiten: PMI is een bedrijf met een verdienmodel, deze brief is als *sponsored content* in *Politico* gepubliceerd, en het is voor PMI in een toenemend aantal landen verboden aan reclame-uitingen te doen. De kadertekst confronteert de leerlingen met een ander perspectief op de bedoelingen van PMI.

In de opdrachtenreeks werken de leerlingen toe naar een in tweetallen geschreven eindproduct waarin ze reageren op het ingezonden stuk van Calantzopoulos.

Als aanvulling op de opdrachtenreeks zou u de leerlingen voorafgaand aan Assignment 61 nog de video [bit.ly/wr-pmi](http://bit.ly/wr-pmi) kunnen aanbieden, waarin de CEO van Philip Morris UK zich bij Piers Morgan moet verantwoorden over vergelijkbare problemen. U kunt hierbij de volgende vragen gebruiken:

- 1 Do you think Peter Nixon answers Mr Morgan and Ms Reid's questions properly? Note which he does and which he doesn't and why.
- 2 Do you think Piers Morgan asks good questions throughout the interview? Why?
- 3 What do you think of Peter Nixon's willingness to appear on national TV at 8 a.m.? Is it just brave or is it part of corporate policy? What makes you think so?

## Model Assignment 58

## A

*Dutch dictionary definition*

- 1 beoordeling, evaluatie, inschatting
- 2 beëindiging, stopzetting
- 3 aanvulling, complement
- 4 bestanddeel, kiezer, onderdeel
- 5 geloofwaardigheid
- 6 geen dienst, geen goed doen, oneer
- 7 aanwenden, benutten, gebruikmaken van
- 8 regelgeving, wetgeving

- 9 stilgelegd, verlamd
- 10 regelaar, regelgever
- 11 duizelingwekkend, onthutsend, verbluffend
- 12 transformatief, transformerend, hervormend
- 13 niet te ontkennen, onmiskenbaar, onomstotelijk

## B

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1 constituents | 4 credibility    |
| 2 legislation  | 5 transformative |
| 3 disservice   |                  |

## Model Assignment 59

- 1 'There' is '[in] a smoke-free future' (l. 15). The only correct answers here are 'investing in research of alternatives' (ll. 33-35) and 'calling to dialogue' (l. 101).
- 2 He's the chief executive officer of Philip Morris International (*lead*).
- 3 *Sponsored content* is a euphemism for an advertisement.
- 4 This way the letter gets a substantial distribution without being subjected to criteria for fair journalism such as rigour, objectivity, impartiality, and accuracy.
- 5 The letter would have had to be written by a journalist or editor of *Politico*, not by a PMI CEO, to at least have the semblance of independent journalism.
- 6 Calantzopoulos's ultimate intention is probably to motivate some kind of legislative lenience towards the tobacco industry, and PMI in particular.

## Model Assignment 60

## A

- 1 The hypocrisy refers to PMI's pretence to care about people quitting smoking in the UK while it aggressively markets its tobacco in other countries.
- 2 On a literal level, she criticises the PR stunt this campaign appears to be, but by calling it 'puff', she also ridicules it.
- 3 personal answers

## B

*Taking responsibility:*

'We have invested ... continued smoking.' (ll. 33-35)

*Not taking responsibility:*

'"When will people stop buying cigarettes."' (l. 4)

'Our industry ... informed choices.' (ll. 20-24)

'But innovative ... about them.' (ll. 46-47)

'We are ... with us' (ll. 47-49): not taking responsibility, but making it look like it

'They are ... these alternatives.' (ll. 56-57)

'Frankly, I ... alternatives available.' (ll. 70-72)

'Can you ... the laboratory?' (ll. 72-75)

'Responsible commercialisation ... to them.' (ll. 86-89)

**Flat Earthers** ★★★

pages 22-23

Reading • Language Organiser • Exam Training • Writing

105



De theorie dat de aarde plat is, is maar een van de vele voorbeelden van een samenzweringstheorie, het onderwerp van dit artikel. Er wordt ingegaan op complottheorieën door de eeuwen heen en uitgelegd hoe het komt dat mensen in dit soort theorieën geloven.

In de eerste opdracht wordt de voorkennis van leerlingen geactiveerd. In een *flip-the-classroom*-situatie kunt u ervoor kiezen stap 1 en 2 thuis te laten uitvoeren en de discussie op school te laten plaatsvinden in plaats van de clip klassikaal te kijken. Door over het filmpje te praten en te kijken naar titel, plaatjes en kopjes halen leerlingen hun voorkennis op. De tweede opdracht is een Language Organiseropdracht in de vorm van een puzzel. Leerlingen zoeken in de aangegeven alinea's naar de woorden die synoniem zijn met de omschrijvingen in de opdracht. De meerkeuzetoets is op pagina 22 van dit Teacher File te vinden. In de vierde opdracht moeten voorbeelden die horen bij bepaalde stukken tekst bij de juiste alinea's worden geplaatst, waarmee tekstinzicht wordt geoefend. In de laatste opdracht wordt leerlingen gevraagd een tekst te schrijven over een onderwerp waarop hun *perspective* (de oplossing van de puzzel uit Assignment 66) anders is dan dat van anderen.

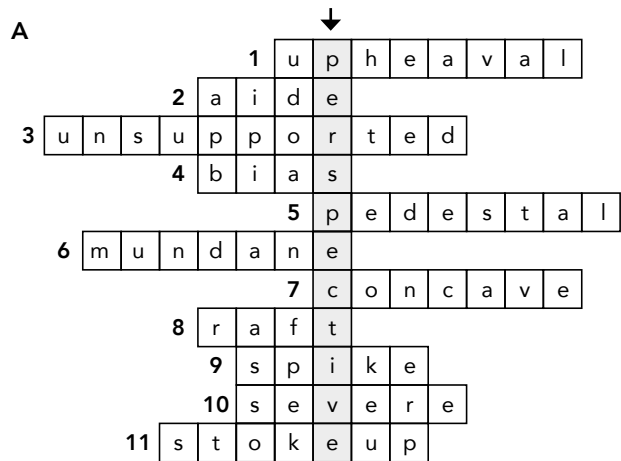
**Model Exam**

De toets bij deze tekst is een meerkeuzetoets zoals de leerlingen die in het tweedefase-examen zullen gaan aantreffen. De open vragen dienen in het Nederlands beantwoord te worden. De overige vragen zijn meerkeuzevragen in het Engels. Meerkeuzevragen leveren steeds 1 punt op per goed antwoord. Bij open vragen verschilt het puntenaantal per vraag.

**Antwoordmodel**

In het antwoordmodel zijn verschillende varianten van mogelijke antwoorden gescheiden door het teken / .  
 Woorden die tussen haakjes staan (...), hoeven niet in het antwoord voor te komen.  
 Als gevraagd wordt het antwoord te geven in één zin, dan wordt uitsluitend de eerste zin in de beoordeling betrokken. Indien open vragen in het Engels worden beantwoord, leveren deze antwoorden geen punten op, tenzij expliciet gevraagd wordt om een citaat van een of meerdere woorden uit de tekst. Als er een maximum aantal woorden is opgegeven, krijgt de kandidaat geen punten voor het antwoord als hij dit aantal overschrijdt. Als het antwoord van de kandidaat niet in het antwoordmodel voorkomt, dan moet het worden beoordeeld in de geest van het antwoordmodel. Antwoorden op de open vragen kunnen uit meerdere elementen bestaan, gescheiden door //. De score wordt toegekend op basis van het aantal goede elementen in een gegeven antwoord.

**Model Assignment 66**



- B**
- 1 mundane
  - 2 spike
  - 3 upheaval
  - 4 unsupported
  - 5 bias

**Model Assignment 68**

- 1 Between paragraph 12 and paragraph 13.
- 2 Between paragraph 3 and paragraph 4.
- 3 Between paragraph 6 and paragraph 7.
- 4 Between paragraph 13 paragraph 14.
- 5 Between paragraph 1 and paragraph 2.
- 6 Between paragraph 9 and paragraph 10.

**A new literacy** ★★★

pages 24-25

Listening • Reading • Language Organiser • Writing

115



De tekst 'A new literacy' gaat over de vraag hoe het lezen van literatuur of informatieve teksten op computerschermen, tablets en telefoons ons (analytisch) denkvermogen beïnvloedt. Tot dusver geven de onderzoeksresultaten aan dat het kritisch-analytisch en empathisch denkvermogen van kinderen vanaf 4-5 jaar oud negatief wordt beïnvloed. Om verdere vervlakking te voorkomen, zouden er bewuste pogingen moeten worden ondernomen om de ontwikkeling van de digitale leesvaardigheid te begeleiden. De opdrachtenreeks bevat oefeningen in luistervaardigheid, leesvaardigheid en een Language Organiser Assignment, die gaat over het overwegend figuurlijk gebruik van idioom dat onze zintuigelijke waarnemingen beschrijft. De afsluitende oefening in schrijfvaardigheid is een eenvoudige interpretatie/analyse van een zelf te houden survey onder ongeveer 30 mensen met als onderwerp *e-books vs. print books*. Als extra voorbereiding kunt u de leerlingen vragen een soortgelijke enquête in te vullen op [bit.ly/wr-survey2](http://bit.ly/wr-survey2).

**Model Assignment 71**

- 1 false – The word ‘pacifier’ is also used metaphorically.
- 2 false – It ‘links everyone’ (l. 12).
- 3 true
- 4 true
- 5 false – No irreversible damage; we just have to be more aware of changing reading habits and skills (ll. 48-53).
- 6 true
- 7 false – The whole point of the article is that there are significant differences.
- 8 false – Lines 134-141 show that skimming can negatively impact analytical reasoning skills and habits.
- 9 false – That actually goes for digital reading (ll. 154-163).
- 10 true

**Model Assignment 72**

- 1 The ‘old’ pacifier was a real pacifier (which babies haven’t given up, of course!).
- 2 No, it doesn’t – although it could be a word pun. ‘Game-changing’ means an important change or shift in something.
- 3 Even though these toddlers can’t actually read, their brains are gearing up for it.
- 4 ‘Each of these essential “deep reading” processes may be under threat as we move into digital-based modes of reading’ (ll. 36-40).
- 5 No, but ‘society needs to confront what is diminishing in the expert reading circuit, what our children and older students are not developing, and what we can do about it’ (ll. 48-53).
- 6 Potentially: ‘internalised knowledge, analogical reasoning, and inference; perspective-taking and empathy; critical analysis and the generation of insight’ (ll. 32-36).
- 7 With the notion that digital readers are more impatient than conventional readers, ‘digital screen use may be causing a variety of troubling downstream effects on reading comprehension in older high school and college students’ (ll. 102-106).
- 8 It refers to ‘a knowledge of where [readers are] in time and space that allows them to return to things and learn from re-examination’ (ll. 149-152).
- 9 No, it goes ‘for both young and older readers’ (ll. 155-156).
- 10 It is the flood of digital information that doesn’t help us develop critical and analytical reading skills.

**Model Assignment 73**

A	idiom	sense	definition
1	a bitter taste in your mouth	taste	c
2	to keep in touch	touch	s
3	in the blink of an eye	sight	e
4	to smell a rat	smell	a
5	to follow your nose	smell	d
6	to keep your ear to the ground	hearing	t
7	to give someone a taste of their own medicine	taste	f
8	to touch a nerve	touch	i
9	touch and go	touch	g

10	to smell blood	smell	k
11	an acquired taste	taste	h
12	‘Touch wood!’	touch	r
13	to turn a blind eye	sight	m
14	out on your ear	hearing	n
15	to turn your nose up at something	smell	p

‘Having a sixth sense’: an ability that some people believe they have that seems to give them information without using the five senses of sight, hearing, touch, smell, or taste. For example: *A sixth sense told me that the train was going to crash.*

**B**

- 1 Meaning: common sense will help you solve problems more than theory will.  
*The psychologist had many elaborate theories about how to raise her child, but often forgot that an ounce of common sense is worth a pound of theory.*
- 2 Meaning: to begin acting or thinking in a very foolish way.  
*They looked at me as though I had taken leave of my senses.*
- 3 Meaning: to have a lot of money but spend it frivolously or unwisely.  
*Collectors with more money than sense pay thousands of pounds for these spoons.*
- 4 Used to indicate a particular interpretation of a statement or situation.  
*In a sense, behaviour cannot develop independently of the environment.*
- 5 Meaning: try to persuade somebody to stop behaving in a stupid way.  
*Try and talk some sense into her before she makes the wrong decision.*

**C**

- 1 talk some sense into him
- 2 acquired taste
- 3 I smelled a rat
- 4 an ounce of common sense is worth a pound of theory
- 5 ear to the ground

**Meghanomania** ★★★★★

pages 26-27

Reading • Exam Training •  
Language Organiser • Writing

125 



Dit artikel gaat over Meghan Markle, de vrouw van prins Harry. De opdrachtenreeks start met het activeren van de voorkennis van leerlingen. Er wordt gekeken naar vier korte clips van verschillende nieuwszenders waarin onder andere de doop van baby Archie onderwerp van gesprek is. Door de verschillen te zoeken tussen de verslaggeving van de verschillende bronnen en over de filmpjes te praten en te kijken naar titel, plaatjes en kopjes halen leerlingen hun voorkennis op. In plaats van, of in aanvulling op, het kijken naar de korte clips die in Assignment 75 worden genoemd, zou u bijvoorbeeld ook een stamboom kunnen laten maken

op het bord om te zien hoeveel de leerlingen al weten over de leden van het hedendaagse Britse koningshuis. De meerkeuzetoets behorend bij dit artikel is op bladzijde 23 van dit Teacher File te vinden. In de derde opdracht wordt de aandacht gevestigd op het verschil tussen feiten en roddel/meningen. Daarna volgt een Language Organiser Assignment, waarin kleurrijk taalgebruik en idiomatische uitdrukkingen aan bod komen. In de laatste opdracht wordt leerlingen gevraagd een tekst te schrijven over een schandaal binnen het koningshuis. Ze moeten tijdens het schrijven letten op de manier waarop zij hun tekst presenteren. Is het duidelijk of zaken feit of mening zijn? Komt er voldoende kleurrijk taalgebruik en komen er voldoende idiomatische uitdrukkingen in voor? U zou er ook voor kunnen kiezen een kleine verkiezing te houden en het sappigste verslag te laten voorlezen.

### Model Exam

De toets bij deze tekst is een meerkeuzetoets zoals de leerlingen die in het tweedefase-examen zullen gaan aantreffen. De open vragen dienen in het Nederlands beantwoord te worden. De overige vragen zijn meerkeuzevragen in het Engels. Meerkeuzevragen leveren steeds 1 punt op per goed antwoord. Bij open vragen verschilt het puntenaantal per vraag.

### Antwoordmodel

In het antwoordmodel zijn verschillende varianten van mogelijke antwoorden gescheiden door het teken / . Woorden die tussen haakjes staan (...), hoeven niet in het antwoord voor te komen. Als gevraagd wordt het antwoord te geven in één zin, dan wordt uitsluitend de eerste zin in de beoordeling betrokken. Indien open vragen in het Engels worden beantwoord, leveren deze antwoorden geen punten op, tenzij expliciet gevraagd wordt om een citaat van een of meerdere woorden uit de tekst. Als er een maximum aantal woorden is opgegeven, krijgt de kandidaat geen punten voor het antwoord als hij dit aantal overschrijdt. Als het antwoord van de kandidaat niet in het antwoordmodel voorkomt, dan moet het worden beoordeeld in de geest van het antwoordmodel. Antwoorden op de open vragen kunnen uit meerdere elementen bestaan, gescheiden door //. De score wordt toegekend op basis van het aantal goede elementen in een gegeven antwoord.

### Model Assignment 77

	<i>fact / opinion</i>	<i>? / +/ -</i>
1	'That ... activist' = opinion 'who ... married' = fact	'That ... activist' - 'who ... married' +
2	fact	+
3	opinion	+
4	opinion (argumentation follows, but it is still David Jenkins's thoughts on Harry's reaction)	-
5	fact	+
6	opinion (it is presented as fact, but David Jenkins cannot know what you and I, included in 'we', think)	-

### Model Assignment 78

1	hard to stomach	6	Jack the Lad
2	court-defying couture	7	prickly character
3	country-set muckers	8	cow-eyed with devotion
4	hen-pecked husband	9	royal rifts
5	plays it safe	10	putting a foot wrong

## Interview with Jill ★(★)

AUDIO

Listening

30 

Voor dit nummer heeft Sheila Thorn Jill geïnterviewd. Jill komt uit Llanrwst in Wales en woont al lang in Londen. (Sheila maakt een fout wanneer ze aan het begin van het interview zegt 'A Welsh woman living in Wales.'). Ze vertelt over Edward I, de koning die een eind maakte aan de onafhankelijkheid van Wales, verschillen tussen Noord- en Zuid-Wales, dingen die ze mist nu ze in Engeland woont en het jaarlijkse festival Eisteddfod. Jill heeft een herkenbaar accent, maar spreekt vrij langzaam en spreekt over concrete zaken, dus het interview is vooral geschikt voor niveau ★ en ★★.

De eerste opdracht is een warming-up, waarbij de leerlingen de juiste vertaling moeten zoeken bij woorden uit het interview. De tweede opdracht is de eigenlijke luisteropdracht met open en gesloten vragen bij de zes delen van het interview. De A-opdracht (bij deel 1 van het interview) is een nieuw type opdracht gericht op globaal luisteren: de leerlingen luisteren eerst, zonder dat ze de vragen gelezen hebben, en maken aantekeningen; na afloop beantwoorden ze op basis van deze aantekeningen meerkeuzevragen over de hoofdzaken en belangrijkste details. De vragen staan ondersteboven afgedrukt in het Student File om te voorkomen dat leerlingen ze van tevoren lezen. Deze nieuwe vraagvorm zal vanaf 2020 in de kijk- en luistertoetsen vwo Engels (en Frans en Duits) van Cito opgenomen worden, en later mogelijk ook in de kijk- en luistertoetsen voor havo.

## Script interview with Jill

Total time: 14.5 mins

## Part 1 (3.5 mins.)

OK, Jill. Thanks for talking to me today about being a Welsh woman living in Wales. Um, how long is it since you left Wales?

Quite a long time now.

Mmm. How old were you?

I was 27, I think. So I'm a lot older than that now.

Right. So you grew up there; you studied there; you trained to be a nurse... and you, you worked as, as a nurse in Wales and then you left.

Yes.

OK. Um, but you've been living in England for a long time now. How does, how does that feel?

Oh, well, it's OK, of course. I mean I enjoy living in London. It's a wonderful city. But er, I think my heart's in Wales.

Right.

Just because that's where I come from, I think.

Um, when we talk about Wales then immediately I think of rugby. That's a huge thing for Welsh people, isn't it?

It is. Yes. And, you know, for a small nation, we're actually pretty good at rugby. In fact I think we were named last week number one in the world...

That's it.

... which I'm immensely proud of. I mean, it might not last long, but enjoy it while it lasts, I think.

OK. You say 'a small nation' um, how many people live in Wales?

About three thous... million.

OK. And um, if can you tell the listeners where you come from in Wales... It's a place called Llanrwst. Can you describe it?

It's um, a small town um, just off the North Wales coast. It's on a river called the Conway River. Um, it's only about three thousand people live there, possibly. I don't know – three or four seats... streets. Everybody knows each other, which is really nice. It's really picturesque, in fact. And you're surrounded by hills all around and we're right on the edge of the Snowdonia National Park and you can see the beginnings of the mountains, um, which is very nice.

Yeah. There's something about the bridge in your town that's famous.

Yes, it's quite famous. It's supposed to have been built by a chap called Inigo Jones ... who, who built for royalty in the 1600s, I think it was. And er... And that's also very pretty, to be honest.

Now, historically there's been quite a lot of bad feeling between the English and Welsh.

Mmm, hmm.

Um, what do you put that down to?

Well... I put it down to Edward the First, basically.

That was an English king.

It was an English king in the twelve hundreds, I think. And um, he was a great warrior, by all accounts, and... but he succeeded in subjugating the Welsh. I'm afraid. So... I know it's silly and it's a long time ago, but memories last a long time.

Mmm. OK.

I think. Yes.

Now, um, are you a Welsh speaker?

Yes.

Is that part of North Wales, is that mainly Welsh-speaking?

It's a good 65 per cent of the population. Possibly not the younger ones so much anymore. But the schools are bilingual and er, you know, you have to learn it.

Right. OK.

### Part 2 (3 mins.)

OK. Um, now something I noticed about you is you've got very thick, dark, curly hair.

Thank you.

And when I go to North Wales, everybody's got thick, dark, curly hair. Er, if we're in London and I'm looking for you in a shop, then I can find you very easily because you stand out. But in North Wales, you don't.

Yes, so we're, we're all dark – most of us are dark.

What do you put that down to?

And it's... Why – it's a tribal thing, I think. Old... Celtic... Old Celtic tribe.

Mmm, hmm.

There was a couple of them in Wales. And the, the South Waleans are a different tribe to us. Noticeably so, in fact. They, they look different and they speak differently – act differently. Mmm. Interesting, really.

Because you don't just have Welsh in Wales. You actually have North Welsh and South Welsh.

Yes.

And they're quite different languages.

They are a bit. It's quite um, difficult for us to understand South Waleans speaking Welsh. And I'm not sure if that's the words, or the accent, maybe. Possibly both.

Um, a few years ago I um, had to give a talk in Cardiff and then a couple of weeks later I had to give a talk in Llandudno...

Yes.

... to English teachers. And I noticed the ones in South Wales were – mainly women – but they were um, very heavily made up. Um, most of them had dyed hair. They were very loud, very gregarious, um, very funny, and quite difficult to control, whereas the teachers in North Wales when I went up there to Llandudno... they... Not anybody... None of the women had er, dyed her. It was natural hair or grey hair. No

make-up. And very, very quiet. And although it was the same country, it was like two different groups of people, so...

Which it is! It is two different groups of people. I think that's why. And um, as I said, they come from two different tribes.

Yeah.

And er... Plus the South Waleans have more access to England... really, 'cos it's a flatter country. Trade went – or has been going on for an awful long time... And in the North we are surrounded by mountains, really. It's difficult to get to. Or was, in the, in the old days. And so I think we were, we're actually very insular... as, as a people. And I think that's what makes us quiet and shy and... not easy with strangers, actually.

### Part 3 (2 mins.)

There's um, a thing the English say, that when they go to Wales, they go into a shop and immediately people start speaking in Welsh.

Yes.

And I know that makes you angry.

Well, it's, it's... Yes, it's quite frustrating because that's an assumption by the English – that the Welsh don't speak Welsh. And of course, they do. For a lot of people it's their first language. So you walk in anywhere and that's what they'd be talking anyway. But I think an English person feels that they're talking about them. 'Cos they're not used to it, for a start. Um, to be honest there's a fair bit of arrogance involved. Because I don't think many English people realise that Wales is a separate country to England... actually.

OK. Um, you've got beautiful castles in Wales, but I think if I say that, you're going to be a little bit angry about that, as well. What, what, what...

Um, yes. They were built by that same lovely man...

Edward I.

Edward I, um, to keep the Welsh people out, which is not nice.

Mmm. Who actually built the castles?

Well, he had... he had us build them, of course, and kind of slaves, you know? It wasn't very nice. They weren't allowed to... to enter. Although I mean they tried, and there was, you know, fights – little wars and things – to try and get in, but you couldn't, of course.

OK. So when you as a Welsh person see those beautiful castles... for example in Conway or Carnarvon... how does it make you feel?

Initially it, it niggles, of course, straightaway because you know who built them and why they were built. But you try to



step back and be objective and um, they're very beautiful, of course. Amazing structures.

#### Part 4 (2 mins.)

*Um, with you being Welsh, um... does that make you gravitate more to other Welsh people when you're in England?*

Yes. Yes, I would say it does. There's er, er, a good friend of ours in, in, in the pub... Katie, and er, she and I are quite friendly because there's an automatic thing... you know. You, you're Welsh. You... Culturally you're a little bit different so we tend to say things together that possibly you wouldn't... not necessarily understand, but get.

OK.

Do you know what I mean? So um, so it's actually quite nice.

*And then you do speak Welsh together, so...*

Yes, we do, sometimes.

*Yeah, OK. Um, it seems to me you get very emotional. If, for example, we're watching a rugby match and at the start of the match they play the Welsh national anthem.*

Yes.

*And er, quite often that makes you cry.*

Oh, every time!

OK.

Terribly sentimental. Emotional, I think the word is.

*And patriotic.*

Yes. Yes, and patriotic. And it makes you very proud. Um, actually, we are a nation – sentimental nation. We can blub at anything!

*In fact you've got tears in your eyes now, just talking about the national anthem.*

Yes, I know. So, so let's not any more.

*Um, Welsh people, they're very famous for their choirs, er, especially male voice choirs.*

Yes. Yes, they are. Um, comes from coalmining, possibly. Quarrymen. Groups of large men... or, you know, large groups of men together, I would say. And that's what they did in those days, you know. They got together and, and sang hymns. It's incredible to hear them singing and it brings the hairs up on the back of your neck. Well, my neck, anyway. That's quite an emotional... 'Cos it's powerful.

#### Part 5 (2 mins.)

*Mmm, hmm. Yep. Um, your home town – Llanrwst...*

Mmm.

*Can you spell that?*

Er, double L, A, N, R, W, S, T.

*OK, so your home town – that was in the news lately. Can you tell people about that?*

Oh, yes. We had the annual national Eisteddfod. Which is um... It's a Welsh thing, obviously, and it's a gathering yearly of music and poetry readings and movement and dance: arts, really. Which is er, a very old tradition, in fact. I think that started in the 1100s...

Right.

... er, by some prince or other who thought um, it would be a good idea to have gatherings. And he would crown, basically... the winner of the competition, whichever competition it was, and that was a huge thing. And then it sort of fell by the wayside and I'm not sure why. And it came back in about the 1860s... And it's a yearly event. One year in North Wales and one year in South Wales. You know, different towns, of course.

*Right. So was that the first time it had been in your town?*

No, that was actually our third time. Er, one in 1953, I think. The other one in 1989, which I actually went to. I took a whole week off with my sister, and my mother's brother came over from Vancouver. And we went all around. Oh, it was amazing. And um, I spoke more Welsh than I've ever done, I'm sure, actually. Because it's all in Welsh.

*Right. Everything?*

Everything.

*OK. And was it very busy?*

Yes, it was. It... you know, for a very small town it was heaving with people. And, and everybody is really happy, friendly. It's a lovely atmosphere.

OK.

#### Part 6 (2 mins.)

*OK. Um, are there any times when you really miss Wales? I'm just thinking. I think there was a football... It was the World Cup, wasn't it, and I think England got knocked out quite early on, but Wales were still in it.*

Oh, yes. It was the European Cup, I think.

OK.

A couple of years ago. And um, and Wales were still in it and it was very exciting 'cos I think it was the first time they'd ever been in it for a start. And um, they did really well.

Mmm.

They got through to the semi-finals, I think. But living down here you would never guess so because there was hardly anything in the English papers. And that made me furious. Because we're still one nation, after all.

*That's it. And er, I can remember that actually made you cry.*

Yes.

*Because nobody was talking about Wales still being in the competition. Yeah. And it's made you quite upset now. Oh, dear... Um, Are there any Welsh specialities that you miss, being down here? Any food that you would have up there that you can't get here?*

Well, there's Welsh cakes... which are really nice. Small, roundish, with some fruit in. They're actually quite nice. There's a fruit loaf called 'Bara Brith'. That actually is nice, too. So you can have that by itself or with butter.

*Mmm, hmm. Anything else you'd buy maybe in Wales to bring back down here?*

Cheese.

Yes.

Yes, and especially now in, in Llanrwst they have um... They make their own cheeses. There's a chappie who does that. And they're really nice, actually. They've been around for a few years now and er, he sells all over. So good for him, I say.

*OK. Well, thank you so much for talking to me, Jill. I really appreciate that.*

You're welcome.

### Model Assignment 80

- |     |     |      |      |
|-----|-----|------|------|
| 1 l | 5 j | 9 e  | 13 a |
| 2 i | 6 o | 10 c | 14 p |
| 3 f | 7 m | 11 b | 15 g |
| 4 h | 8 d | 12 k | 16 n |

### Model Assignment 81

A

#### Part 1

- 1 B
- 2 A
- 3 A
- 4 B
- 5 C

B

#### Part 2

- 1 Jill has thick, dark, curly hair.
- 2 1 look different  
2 speak differently  
3 act differently
- 3 A
- 4 

North Wales	South Wales
Llandudno	Cardiff
natural hair	dyed hair
no make-up	lots of make-up
mountains	flatter country
quiet	loud
shy	funny
insular	trade

#### Part 3

- 5 1 frustrating  
2 Welsh  
3 language  
4 about them  
5 arrogance  
6 separate
- 6 B

#### Part 4

- 7 A
- 8 They use both languages.
- 9 true
- 10 C
- 11 false

#### Part 5

- 12 Llanrwst
- 13 It's an annual festival with music, poetry readings, dance, and so on.
- 14 around 1100
- 15 C
- 16 A
- 17 1 1953  
2 sister  
3 brother  
4 Vancouver  
5 amazing  
6 it's all in Welsh
- 18 heaving

#### Part 6

- 19 B
- 20 the fact that the English newspapers hardly wrote anything at all about Wales doing so well in the European Football Championship (they'd lost interest after England were eliminated)
- 21 a Welsh fruit loaf (that you can eat by itself or with butter)
- 22 a local cheese

## Language Organiser Test

The test contains sentences in which one word partner is missing. Some of the sentences will contain word partners that occur in *WaspReporter Magazine*, but not in the Model Language Organiser. This is because we test your skill in recognising meaningful word combinations.

Grading: minus 0.3 for each error (if all items are on test).

### Level I

Fill the gaps in the following sentences with words that fit this particular context best. Choose words from the list below.

- It may rain by the end of the day, but we plan to carry on ...
- Years later, when I ... 8th grade, I started pestering my mum about enrolling me in high school.
- The rate of inflation has risen ... five per cent.
- The next day, my mum went grocery shopping without me and locked the door from the outside, which meant I was ...
- Due to a recent ... and an outbreak of the deadly Ebola virus, the country has become vulnerable to poverty and hunger.
- My family thought I was crazy because I was ... with this guy in Liberia.
- One way of mentoring, teaching, and training the people of Liberia is to provide ...
- Like Han, most homeless teens have run away to escape ... or a family member's drug or alcohol problems.
- In the United States alone, a(n) ... 3.5 million people are homeless and 1.35 million of them are children.
- Today, youth homelessness ... to be on the rise in many areas of the country.
- BDD is an excessive preoccupation with a perceived flaw in appearance often characterised by people going to great lengths to hide their ...
- The ... of people asking for procedures to resemble their digital image has been referred to as 'Snapchat dysmorphia'.
- Economic hardships will increase the ... levels of many people.
- Ashley and her ... may be the most financially troubled generation.
- Adult life means constantly choosing between emotional and financial ...
- I'd seen the ... reports showing that the number of fatal stabbings in England and Wales is soaring.
- Gang problems used to be restricted to ... council estates, but that is no longer the case.
- Children as young as nine play a game called 'Scores' with gangs boasting of their attacks on social media in an effort to ... their rivals.
- With so many youths carrying knives, it's no surprise the knife crime numbers are ...
- If we don't invest time and resources in our young people, these levels of ... will continue to spiral out of control.

#### Choose words from this list:

- |               |              |               |
|---------------|--------------|---------------|
| a defects     | h phenomenon | o anxiety     |
| b fulfilment  | i disturbing | p regardless  |
| c beyond      | j trapped    | q abuse       |
| d interacting | k appears    | r soaring     |
| e graduated   | l microloans | s lawlessness |
| f estimated   | m run-down   | t civil war   |
| g cohorts     | n outdo      |               |

### Level II

Fill the gaps in the following sentences with words that fit this particular context best. Choose words from the list below.

- Do you often feel the ... to check your phone, even though it hasn't made a sound?
- Addiction problems seem to run in families, which might ... the involvement of genetics.
- Social media ... resembles addiction to a substance, as receiving a new like or message triggers similar responses in our brain.
- Mitochondria are tiny structures within a cell that ... energy from sugar.
- If NASA will succeed in sending a crew to Mars, it will be a(n) ... achievement.
- We are ready and willing to talk with people across all sectors and all points of view, ... those who disagree with us.
- Large corporations often suffer from issues with their ...
- Look at how other issues of global scale are addressed – issues such as climate change, ... equality, and obesity.
- There was a(n) ... in oil prices all over the world.
- Our brain has a bias ... seeing meaning rather than just chaos, so sometimes we may think we see a pattern when it doesn't really exist.
- Xavier is convinced that he wants to get a tattoo once he turns 18, but his parents hope they'll be able to ... some sense into him before then.
- The acquisition of literacy ... a new circuit in our species' brain more than 6,000 years ago.
- The minute I came in, I smelled a(n) ... . Sure enough, I had been robbed.
- Multiple studies show that digital screen ... may be causing a variety of troubling downstream effects on reading comprehension in older high school and college students.
- I know Desdemona is keeping her ... in case word gets out about the promotion.
- It was shrewd of Prince Charles to propose The Kingdom Choir for a ... of 'Stand by Me'.
- We all know that looking good is especially important with the ...
- The rumours may be false, but not as false as the ... Meghan was pregnant on her wedding day.
- Tantrums at the palace and royal rifts are popular with the gossiping crowd, and there is nothing more interesting than someone ...
- Even though Britain has ten times more interracial relationships than the rest of Europe, some of the ... must be racist, as it was of the biracial President Obama.

#### Choose words from this list:

- |                        |                       |               |
|------------------------|-----------------------|---------------|
| a dependence           | g spike               | n credibility |
| b rat                  | h indicate            | o speculation |
| c towards              | i ear to the ground   | p release     |
| d temptation           | j necessitated        | q unequalled  |
| e antipathy            | k gender              | r use         |
| f putting a foot wrong | l talk                | s including   |
|                        | m country-set muckers | t rendition   |

## Glossary Test

## Level I

Choose the right translation for the words in **bold type** (from *WaspReporter* Glossary 18.2, pages 3-15).

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1 Ben Taylor received a <b>random</b> Facebook message.                                  | a baantje           |
| 2 I thought about different ways to die. I felt so <b>betrayed</b> .                     | b dader             |
| 3 These filters give you a beautiful <b>complexion</b> .                                 | c gaaf, foutloos    |
| 4 She has no insurance and she <b>owes</b> her therapist \$700.                          | d gaaf, vet         |
| 5 The number of homeless teens <b>increased</b> by 700 per cent.                         | e gemiddeld         |
| 6 These levels of <b>lawlessness</b> will continue to spiral out of control.             | f gewelddadig       |
| 7 The clips show how tough they are, <b>bragging</b> about their violence.               | g heldin            |
| 8 They said I should marry him. I was <b>furious</b> .                                   | h leugentje         |
| 9 We'd <b>eventually</b> lost touch with the family.                                     | i oplicherij        |
| 10 She was overwhelmed by a combination of fear, sadness, and <b>relief</b> .            | j opluchting        |
| 11 <b>Perpetrators</b> film their attacks and post the videos on Facebook and Instagram. | k opscheppen        |
| 12 It was a <b>fib</b> ; he wasn't even sure what was in the photos.                     | l plagen            |
| 13 What's behind the obsessive dream of a <b>flawless</b> look?                          | m toenemen, stijgen |
| 14 Our <b>heroine</b> is living in an overpriced apartment.                              | n uiteindelijk      |
| 15 I told them what had happened and they started <b>teasing</b> me.                     | o uiterlijk         |
| 16 The wedding photos were <b>epic</b> .   | p verraden          |
| 17 Han had grown up in an <b>abusive</b> environment.                                    | q verschuldigd zijn |
| 18 Most young people now work freelance <b>gigs</b> , with flexible hours.               | r wetteloosheid     |
| 19 How an online <b>con</b> goes wonderfully, implausibly right.                         | s willekeurig       |
| 20 The <b>average</b> selfie was getting 300 replies.                                    | t woedend           |

## Level II

Choose the right translation for the words in **bold type** (from *WaspReporter* Glossary 18.2, pages 16-27).

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1 Charities said the move was a way to <b>circumvent</b> tobacco advertising laws.                  | a aanwenden, toepassen          |
| 2 The level of <b>deprivation</b> in which people live predicts the risk.                           | b alfa- of geesteswetenschappen |
| 3 Conway <b>coined</b> the term 'alternative facts' in 2017.  | c behalve                       |
| 4 Scott said that 'teamwork makes the dream work', which was an <b>apt</b> statement.               | d bijkomende schade             |
| 5 There are also question marks over the existence of <b>gravity</b> .                              | e fout, verkeerd                |
| 6 Do technological advances put these enjoyable <b>temptations</b> in our pockets?                  | f geletterdheid                 |
| 7 We do not <b>err</b> as a society when we innovate.   | g gewoon, alledaags             |
| 8 Toppling scientists from their <b>pedestals</b> is linked to enormous political upheavals.        | h humeurig                      |
| 9 I heard the Clooneys were <b>bickering</b> in the choir stalls.                                   | i nadeel                        |
| 10 The vast majority who play games do so with no <b>detriment</b> to their health.                 | j omzeilen, ontduiken           |
| 11 It's strange not to have any member of your family at the wedding, <b>bar</b> Doria.             | k ontbering, gemis              |
| 12 We are <b>harnessing</b> recent breakthroughs in technology to develop alternatives.             | l onthutsend                    |
| 13 We need a new <b>literacy</b> for the digital age.   | m ruziën, kibbelen              |
| 14 One of the world's largest tobacco companies has been accused of ' <b>staggering</b> hypocrisy'. | n samenhang                     |
| 15 Harry was favoured over the <b>petulant</b> William.   | o treffend                      |
| 16 They're <b>mundane</b> , everyday suspicions that we all have to some extent.                    | p verleiding                    |
| 17 The <b>collateral damage</b> of our digital culture isn't about print vs digital reading.        | q verzinnen                     |
| 18 Increasing reports from researchers in psychology and the <b>humanities</b> bear this out.       | r voetstuk                      |
| 19 Even if a perfect group of astronauts is assembled, however, things could go <b>awry</b> .       | s zich vergissen                |
| 20 In groups that tended to fight most or lose <b>coherence</b> , there was usually no clown.       | t zwaartekracht                 |

### Aanwijzingen bij de Language Organiser Test

Deze tweedelige toets is gebaseerd op de *Language Organiser* opdrachten bij de teksten. Level I bevat 10 items op niveau ★ (1-10) en 10 op niveau ★★ (11-20). Level II bevat 10 items op niveau ★★★ (1-10) en 10 op niveau ★★★★ (10-20).

De *Language Organiser Assignments* zijn bedoeld om de actieve, productieve woordverwerving van leerlingen te stimuleren. De **oneven** items zijn afkomstig uit de *Language Organiser Assignments*. De **even** items zijn nieuw; zij zijn afkomstig uit alle teksten in het Magazine.

#### Voor klassen die alle teksten hebben gelezen

Wilt u een toets geven aan leerlingen die alle teksten hebben gelezen, dan kunt u een toets maken van 40 items in totaal voor Level I en II samen. Deel de klas in twee groepen en geef dan de volgende instructies:

- groep 1 maakt de volgende items:  
1, 2, 5, 6, 9, 10, 13, 14, 17, 18 (Level I & II).
- groep 2 maakt alleen de overige items:  
3, 4, 7, 8, 11, 12, 15, 16, 19, 20 (Level I & II).

Beide groepen krijgen dus 20 items; de nummering voorkomt dat de leerlingen slechts even dan wel oneven items verwerken. De spreiding van items is over de vier tekstniveaus.

#### Voor klassen die alleen Level I- of Level II-teksten hebben gelezen

Hierbij beperken twee versies het aantal items, vandaar dat het advies is om alle items (1-20) te toetsen.

#### Suggestie normering:

0,3 punten aftrek per item als alle items (d.w.z. 40) gemaakt zijn.  
0,6 punten aftrek per item als slechts 20 items gemaakt zijn.

### Antwoorden Language Organiser Test

#### Level I

	antwoord	behorend bij tekst (even items zijn afkomstig uit tekst)	uit LO-opdracht (alleen oneven items)
1 ★	p	0305	4B
2 ★	e	0305	
3 ★	c	0305	4B
4 ★	j	0607	
5 ★	t	0607	12B
6 ★	d	0607	
7 ★	l	0607	12B
8 ★	q	0809	
9 ★	f	0809	19B
10 ★	k	0809	
11 ★★	a	1011	26B
12 ★★	h	1011	
13 ★★	o	1213	32C
14 ★★	g	1213	
15 ★★	b	1213	32C
16 ★★	i	1415	
17 ★★	m	1415	39C
18 ★★	n	1415	
19 ★★	r	1415	39C
20 ★★	s	1415	

#### Level II

	antwoord	behorend bij tekst (even items zijn afkomstig uit tekst)	uit LO-opdracht (alleen oneven items)
1 ★★★	d	1617	46B
2 ★★★	h	1617	
3 ★★★	a	1617	46B
4 ★★★	p	1819	
5 ★★★	q	1819	54B
6 ★★★	s	2021	
7 ★★★	n	2021	58B
8 ★★★	k	2021	
9 ★★★	g	2223	66B
10 ★★★	c	2223	
11 ★★★★★	l	2425	73C
12 ★★★★★	j	2425	
13 ★★★★★	b	2425	73C
14 ★★★★★	r	2425	
15 ★★★★★	i	2425	73C
16 ★★★★★	t	2627	
17 ★★★★★	m	2627	78
18 ★★★★★	o	2627	
19 ★★★★★	f	2627	78
20 ★★★★★	e	2627	

### Antwoorden Glossary Test

#### Level I (pages 3-15)

1 s	6 r	11 b	16 d
2 p	7 k	12 h	17 f
3 o	8 t	13 c	18 a
4 q	9 n	14 g	19 i
5 m	10 j	15 l	20 e

#### Level II (pages 16-27)

1 j	6 p	11 c	16 g
2 k	7 s	12 a	17 d
3 q	8 r	13 f	18 b
4 o	9 m	14 l	19 e
5 t	10 i	15 h	20 n



#### Extra online toetsmateriaal

Op het docentgedeelte van onze website [www.waspreporter.nl](http://www.waspreporter.nl) vindt u nog aanvullende toetsen bij dit nummer van *WaspReporter*.

- Een clozetoets: deze toets bestaat uit een van de teksten uit het Magazine waarbij een aantal woorden of uitdrukkingen zijn weggelaten. U laat de opname van de tekst horen; leerlingen lezen mee en vullen de gaten in.
- Een gapttoets: een extra tekst met gaten waarbij leerlingen uit telkens drie mogelijkheden het juiste antwoord moeten kiezen.

Bovendien vindt u op de site de *Language Organiser Test* en de *Afsluitende Toets Leesvaardigheid* in Wordformat, zodat u makkelijk het toetsmateriaal naar uw eigen wensen kunt aanpassen.

## Reading

- 1 In welke twee alinea's wordt de vraag uit de 'lead' herhaald? Noteer de nummers van deze alinea's. 1 punt
- 2 The first paragraph can usually be labelled 'introduction'. What does the first paragraph of this article do? 1 punt
- A It indicates the structure of the article.  
B It makes the reader curious so he wants to read on.  
C It sets the scene for the whole article.
- 3 Which of the following fits the gap in paragraph 3? 1 punt
- A However  
B Indeed  
C So  
D Unfortunately
- 4 Geef voor elk van de onderstaande beweringen met betrekking tot de 'anti-vaxxer conspiracy theory' aan of deze wel of niet in overeenstemming is met de inhoud van alinea 4. 2 punten
- 1 Anti-vaxxer conspiracy theorists get a lot of news coverage lately.  
2 Quite a number of famous people believe vaccines cause autism.  
3 Heather reckons too much money is made by pharmaceutical companies.  
4 Heather and Sarner share the same ideas about the dangers of vaccines.
- Noteer het nummer van elke uitspraak, gevolgd door 'wel' of 'niet'.
- 5 Which of the following fits the gap in paragraph 5? 1 punt
- A ignore  
B praise  
C question  
D waylay
- 6 How does paragraph 7 relate to paragraph 6? 1 punt
- A Both paragraph 6 and 7 claim that the number of conspiracy theories will steadily grow.  
B Both paragraph 6 and 7 elaborate on the kind of conspiracy theories people believe in.  
C Paragraph 7 shows evidence contradicting what has been stated in paragraph 6.  
D Paragraph 7 shows evidence supporting what has been said in paragraph 6.
- 7 Leg in het Nederlands uit waarom het logisch is dat er altijd ongeveer evenveel mensen geloven in 'conspiracy theories' (r. 107) 1 punt
- 8 Which of the following fits the gap in paragraph 9? 1 punt
- A airtime  
B charisma  
C knowledge  
D power
- 9 Citeer de beeldspraak uit alinea 10 die de hoofdgedachte weergeeft uit die alinea. 1 punt
- 10 In paragraphs 11 and 12 certain common biases are explained. What would 'a noise in the bushes believed to be caused by a tiger rather than the wind' be an example of? 1 punt
- A both proportionality bias and bias towards seeing meaning  
B neither proportionality bias nor bias towards seeing meaning  
C only bias towards seeing meaning  
D only proportionality bias
- 11 What is the function of the example in lines 199-204 ('If you ... get it.Operating')? 1 punt
- A to contradict what has been said in lines 179-199 ('But ... he says.Operating')  
B to contrast the stories of the Mafia and the CIA  
C to give an example of what has been said in lines 179-199 ('But ... he says.Operating')  
D to introduce a new line of argumentation
- 12 Leg in het Nederlands uit wat de boodschap is die in de laatste alinea wordt gegeven. 1 punt

## Reading

- 1 Which of the three contradictions is / are discussed in the first paragraph of this article? *1 punt*
- 1 Being smiled to in your face, while being stabbed in the back.  
2 Cherishing your unborn child, while you are actually stoic about it.  
3 Claiming to be actively promoting women's rights, while shutting down your online presence.
- A only 1  
B only 2  
C only 3  
D 1 and 2  
E 1 and 3  
F 2 and 3  
G all 3  
H neither 1, nor 2, nor 3
- 2 What is Meghan not accused of in the second paragraph? *1 punt*
- A bossing her husband around  
B consorting with the wrong kind of people  
C copying other people's recipes  
D trusting the wrong people to give her advice
- 3 The nature of the nickname Me-Gain (l. 20) can be seen as ... *1 punt*
- A derogatory.  
B flattering.  
C matter-of-fact.  
D mercenary.
- 4 Which of the following fits the gap in line 28? *1 punt*
- A crap  
B futile  
C inefficient  
D pro bono  
E welcome
- 5 Leg in het Nederlands uit waarom Prince Harry aan populariteit verliest. Baseer je antwoord op informatie uit alinea 3. *1 punt*
- 6 What is true for Prince Charles's opinion of Meghan as described in paragraph 4? *1 punt*
- 1 He is said to have described her as as hard as nails.  
2 He wanted to prevent her from joining the royal family.
- A only 1  
B only 2  
C both 1 and 2  
D neither 1 nor 2
- 7 How does paragraph 5 relate to paragraph 4? *1 punt*
- A Both paragraph 4 and 5 discuss rumours surrounding Meghan's presence in the royal household.  
B Both paragraph 4 and 5 go into the ambiguous attitudes towards Meghan.  
C Paragraph 4 covers events leading up to Meghan and Harry's wedding, while paragraph 5 covers the wedding ceremony.  
D Paragraph 4 deals with the love of her close friends and family to be, while paragraph 5 deals with the love of people in general.
- 8 How do Kate and Meghan compare (paragraph 6)? *1 punt*
- 1 Kate is thrifty, whereas Meghan is a big spender.  
2 Before marrying a royal, Kate was one, whereas Meghan wasn't.  
3 Kate took a long time to get married, whereas Meghan's engagement was a short one.
- A only 1  
B only 2  
C only 3  
D 1 and 2  
E 1 and 3  
F 2 and 3  
G all 3  
H neither 1, nor 2, nor 3
- 9 Leg in het Nederlands uit wat 'Il be interesting' (r. 92) zal zijn. *1 punt*
- 10 Leg in het Nederlands uit hoe er wordt gespeeld met de betekenis van het woord 'false' in alinea 7. *2 punten*
- 11 Which of the following fits the gap in l. 107? *1 punt*
- A fairy tale  
B misery  
C roller coaster
- 12 Indicate how many possible reasons for antipathy towards Meghan are given in paragraph 9. *1 punt*
- A 2  
B 3  
C 4  
D 5
- 13 Quote the first two words of the piece of text sub-headed 'Antipathy' in which David Jenkins' opinion shines through. *1 punt*

**Flat Earthers ★★★**

pages 22-23

Model exam 1

1	2, 5	1
2	B	1
3	A	1
4	Maximumscore 2	
	1 wel	
	2 wel	
	3 niet	
	4 niet	
	4 antwoorden goed	2
	3 antwoorden goed	1
	2, 1 of geen antwoord(en) goed	0
5	C	1
6	D	1
7	Een antwoord met de volgende strekking: Het geloven in samenzweringen is een psychologisch gegeven; het is iets wat mensen allemaal in meer of mindere mate doen (ongeacht de omstandigheden).	1
8	D	1
9	'toppling scientists from their pedestals'	1
10	C	1
11	C	1
12	Een antwoord met de volgende strekking: Het is gevaarlijk om te denken dat alleen anderen in samenzweringen geloven, want we hebben allemaal de neiging om dat te doen; iedereen maakt denkfouten.	1

**Meghanomania ★★★**

pages 26-27

Model exam 2

1	E	1
2	C	1
3	A	1
4	A	1
5	Een antwoord met de volgende strekking: Harry is zo smoorverliefd op / idolaat van Meghan, dat hij geen aandacht meer heeft voor andere mensen.	1
6	D	1
7	B	1
8	E	1
9	Een antwoord met de volgende strekking: Het wordt interessant om te zien hoe de geldstromen gaan lopen als Charles straks koning is, aangezien William dan het geld uitdeelt aan de hertogen en hertoginnen van het Verenigd Koninkrijk en dus ook aan zijn jongere broer Harry.	1
10	Een antwoord met de volgende strekking: Het gaat over roddels die zowel 'niet waar' als 'gemeen' zijn.	2
11	B	1
12	C	1
13	'Not nice'	1



## Afsluitende Toets Leesvaardigheid

This test is an assessment of your reading skills. Each item asks you to consider a statement and to decide whether that statement is *true* or *false*. A few tips for success:

- Know what the text is about as a whole. It helps you understand the smaller bits and pieces more easily.
- What kind of text is it? If it is informational, you don't have to worry about interpreting opinions as much as facts. If it is persuasive and has a relatively strong author's voice, make sure you understand the author's perspective of the topic.
- Always look for context clues before answering a test item. Each piece of text is embedded in another piece of text. If you understand what precedes a text fragment and what comes after it, you gain a better understanding of the article at hand.
- Sometimes as few as one or two words in the statements can make the difference between a true and false test item. Make sure you understand key vocabulary.

Good luck!

### Versie 1

Indicate whether the following statements are *true* or *false* or ?

#### Teen bride ★

- 1 'Every other day, ... knee-length skirts' (ll. 12-15). Yasmine and her siblings wore these clothes except when going to mosque.
- 2 'I started pestering my mum about enrolling me in high school' (ll. 45-47). Yasmine wanted to educate her mum, who had a high school diploma herself.
- 3 'I was literally kept under lock and key when she left' (ll. 101-102). The word 'literally' shows that 'under lock and key' is a figure of speech.

#### Book of Joel ★

- 4 'Taylor didn't buy it' (l. 35), meaning Taylor didn't believe that Willie would never 'take advantage of someone' (l. 31).
- 5 'You can end up doing the wrong things' (ll. 133-134). Willie is referring to himself, of course.
- 6 'I set out to embarrass a guy' (ll. 186-187). Taylor wanted to prove that he was a scammer himself.

#### I used to be homeless ★

- 7 'Without a permanent home ... in parks or alleys' (ll. 22-26). This tells us that these teens live in unstable circumstances.
- 8 'One reason for ... remains alarmingly high' (ll. 58-63). Another reason could be that the homeless problem is getting worse.
- 9 'Many experts agree ... and job training' (ll. 92-98). The government must be more proactive in dealing with the homeless problem.
- 10 'the importance of reaching out for help' (ll. 133-134). Examples of that help in the text are therapists, food, and school supplies.

#### Faking it ★★

- 11 'Some people used ... look like this' (ll. 44-48). This illustrates the difference between fun and famous cases of dysmorphia.
- 12 'body dysmorphic disorder (BDD)' (l. 57) results from the idea that imaginary physical imperfections must be corrected.
- 13 'He told me to come back with my mum' (ll. 140-141). This implies that the doctor does not take on just any patient.

#### Happily ever after ★★

- 14 'Our heroine faces a choice' (l. 38). The choice is between a life of crime and a life of riches.
- 15 'and she knows what you're thinking' (ll. 62-63) suggests that we're applauding her decision to choose the money.
- 16 'Perhaps that's why ... more fulfilling career' (ll. 219-227). The paradox is that empowered women seem to choose non-materialistic love over material things.

#### Knifed for likes ★★

- 17 'Only then was I shocked into paying real attention' (ll. 34-35). It took a serious stabbing for Kirsty Lang to realise that kind of violence knows no physical borders.
- 18 'Perpetrators film their ... death for "likes"' (ll. 40-45). From this, one might infer that social media has contributed to the rise in gang violence.
- 19 'she is particularly ... academic failure rate' (ll. 74-79). The exclusion of students seems to potentially lead to gang behaviour and violence.
- 20 'Only six to ... attention of the police' (ll. 117-135). If they do attract the attention of the police, they'll kill them with their knives.

#### Is addiction on the rise? ★★★

- 21 'are levels of ... in our pockets?' (ll. 12-15) There's a strong link between the words 'temptation' and 'addiction' because addiction can be seen as repetitive temptation.
- 22 'Colloquially, we might ... perform a behaviour' (ll. 32-40). The words 'colloquially' and 'clinical' point to the difference between right and wrong.
- 23 'there's concern ... playing, and paying' (ll. 141-145). Online games and apps are examples of how gambling addiction may be at the root cause why kids at such a young age do poorly in school.

#### Strange new worlds ★★★

- 24 'One such effort ... found lots of surprises' (ll. 22-41). Of course, the research couldn't have been done without the two men being identical twins.
- 25 'half a dozen ... a typical family home' (ll. 92-97). The expectation is that living in cramped quarters for three years while travelling to Mars is easier than one assumes.
- 26 What 'Dr Contractor and his colleagues ... crew and the ground' (ll. 184-190) and 'analyse data about a crew's behaviour in real time' (ll. 201-203) have in common is that both capitalise on interactions and tools that are as proactive and preventative as possible.

**A future without cigarettes ★★★**

- 27 An example of 'cessation efforts' (l. 6) would be a nicotine patch.
- 28 'society is both polarised and paralysed' (ll. 67-68) indicates that both sides on the issue seem less likely to engage in partnering up to come up with solutions to the problem of smoking.

**Flat Earthers ★★★**

- 29 'a raft of celebrities coming out in support of the movement' (ll. 50-51). Celebrities could hurt the anti-vaxxers movement.
- 30 'perhaps the most dangerous thing of all is to assume that conspiracy theorists are all other people' (ll. 210-212). It may come as a surprise that we, too, could be considered conspiracy theorists.

**A new literacy ★★★★★**

- 31 'Each of these ... digital-based mode of reading' (ll. 36-40). This is a shift from the more negative impact that conventional books have on people.
- 32 'so will the reading circuit' (l. 67). From this we gather that the development of the reading circuit is negatively impacted by the dominance of the digital information world we live in.
- 33 'the deliberately confusing ... voting booth' (ll. 97-100). Add to that a certain level of complexity, and people may easily cast votes they didn't intend to cast.
- 34 'recurrence' (l. 155) is more problematic with textbooks than digital texts.
- 35 'capable of the deepest forms of thought in either digital or traditional mediums' (ll. 202-204) indicates that the digital medium precludes deep thinking.

**Meghanomania ★★★★★**

- 36 'Even when people ... in you, too' (ll. 1-2). This could be referred to as a 'singular perspective'.
- 37 'Get a charity cookbook ... her trust in God' (ll. 12-27). This passage contains many examples of public scrutiny.
- 38 From 'All this won't go ... not a compliment' (ll. 34-57). it seems clear that Harry has the upper hand, relative to Meghan.
- 39 The section 'Meghan's glamour ... and Harry's hot-headed' (ll. 74-97) gives us a clear picture of how Kate, Meghan, William, and Harry are so much alike.
- 40 'Which is hard to stomach' (ll. 118-119). It is hard because interracial marriages are so common – and perhaps commonly accepted – in Britain.

**Versie 2**

Indicate whether the following statements are *true* or *false* or ?

**Teen bride ★**

- 1 'Every other day, ... knee-length skirts' (ll. 12-15). Yasmine and her siblings wore these clothes on alternating days; for example, Monday – Wednesday – Friday.
- 2 'I started pestering my mum about enrolling me in high school' (ll. 45-47). Yasmine's mum was not in a hurry to enrol her daughter.
- 3 'I was literally kept under lock and key when she left' (ll. 101-102). This sentence tells us that Yasmine couldn't reach the lock to unlock it with the key she had lost.

**Book of Joel ★**

- 4 'Taylor didn't buy it' (l. 35), meaning Taylor didn't buy the 'electronics' (l. 26).
- 5 'You can end up doing the wrong things' (ll. 133-134). Willie is referring to Taylor, of course.
- 6 'I set out to embarrass a guy' (ll. 186-187). Taylor wanted to prove that Willie was a scammer.

**I used to be homeless ★**

- 7 'Without a permanent home ... in parks or alleys' (ll. 22-26). This tells us that these teens live with unstable friends.
- 8 'One reason for ... remains alarmingly high' (ll. 58-63). This reason is based on inaccurate information.
- 9 'Many experts agree ... and job training' (ll. 92-98). The government must give the homeless teens' parents money and jobs to solve the problem.
- 10 'the importance of reaching out for help' (ll. 133-134). Examples of that help in the text are money to buy a house, volunteering, and going to school.

**Faking it ★★**

- 11 'Some people used ... look like this' (ll. 44-48). This illustrates the difference between less troublesome and more troublesome cases of dysmorphia.
- 12 'body dysmorphic disorder (BDD)' (l. 57) results from surgery that went wrong.
- 13 'He told me to come back with my mum' (ll. 140-141). This implies that the doctor was trying to get her mum have surgery as well.

**Happily ever after ★★**

- 14 'Our heroine faces a choice' (l. 38). The choice is between going along with the fake marriage or not.
- 15 'and she knows what you're thinking' (ll. 62-63) suggests that we're not thinking highly of her decision to choose the money.
- 16 'Perhaps that's why ... more fulfilling career' (ll. 219-227). The paradox is that empowered women seem to choose material things over pure, non-materialistic love.

**Knifed for likes ★★**

- 17 'Only then was I shocked into paying real attention' (ll. 34-35). It took a serious stabbing for Kirsty Lang to realise that kind of violence barely exists.
- 18 'Perpetrators film their ... death for "likes"' (ll. 40-45). From this, one might infer that social media has contributed to the drop in gang violence.

- 19 'she is particularly ... academic failure rate' (ll. 74-79). The exclusion of students seems to potentially lead to better behaviour and grades.
- 20 'Only six to ... attention of the police' (ll. 117-135). If they do attract the attention of the police, they lose their money and may be charged with drug crimes.

**Is addiction on the rise? ★★★**

- 21 'are levels of ... in our pockets?' (ll. 12-15) The words 'temptation' and 'addiction' form a strong paradox (i.e., they have opposite meanings).
- 22 'Colloquially, we might ... perform a behaviour' (ll. 32-40). The words 'colloquially' and 'clinical' point to the difference between science and worldly perception.
- 23 'there's concern ... playing, and paying' (ll. 141-145). Gambling is portrayed as a vicious circle event.

**Strange new worlds ★★★**

- 24 'One such effort ... found lots of surprises' (ll. 22-41). Of course, the research couldn't have been done with two women.
- 25 'half a dozen ... a typical family home' (ll. 92-97). The expectation seems that living in cramped quarters for three years while travelling to Mars might be more difficult than one assumes.
- 26 What 'Dr Contractor and his colleagues ... crew and the ground' (ll. 184-190) and 'analyse data about a crew's behaviour in real time' (ll. 201-203) have in common is that both capitalise on cutting astronauts from the space program that are weak and argumentative.

**A future without cigarettes ★★★**

- 27 An example of 'cessation efforts' (l. 6) would be to publicly shame smokers.
- 28 'society is both polarised and paralysed' (ll. 67-68) indicates that both sides on the issue seem excited about partnering up to come up with solutions to the problem of smoking.

**Flat Earthers ★★★**

- 29 'a raft of celebrities coming out in support of the movement' (ll. 50-51). Celebrities could bolster the anti-vaxxers movement.
- 30 'perhaps the most dangerous thing of all is to assume that conspiracy theorists are all other people' (ll. 210-212). It may come as a surprise that none of us could be considered conspiracy theorists.

**A new literacy ★★★**

- 31 'Each of these ... digital-based mode of reading' (ll. 36-40). This is a shift from the more positive impact that conventional books have on people.
- 32 'so will the reading circuit' (l. 67). From this we gather that the development of the reading circuit is positively impacted by the dominance of the digital information world we live in.
- 33 'the deliberately confusing ... voting booth' (ll. 97-100). Add to that a certain level of complexity, and people may cast illegal votes.
- 34 'recurrence' (l. 155) is more problematic with digital texts than textbooks.

35 'capable of the deepest forms of thought in either digital or traditional mediums' (ll. 202-204) indicates that the digital medium does not preclude deep thinking.

**Meghanomania ★★★★★**

- 36 'Even when people ... in you, too' (ll. 1-2). This could be referred to as a 'double-edged sword'.
- 37 'Get a charity cookbook ... her trust in God' (ll. 12-27). This passage contains many examples of positive interactions with the public.
- 38 From 'All this won't go ... not a compliment' (ll. 34-57) it seems clear that Meghan has the upper hand, relative to Harry.
- 39 The section 'Meghan's glamour ... and Harry's hot-headed' (ll. 74-97) gives us a clear picture of how Kate, Meghan, William, and Harry are opposites in certain ways.
- 40 'Which is hard to stomach' (ll. 118-119). It is hard because interracial marriages are so rare – and perhaps rarely accepted – in Britain.

### Toelichting afsluitende toets leesvaardigheid

Deze toets (twee versies) gaat over alle teksten van het *WaspReporter Magazine* 18.2. Aangezien de teksten en vereiste leesvaardigheid oplopen in moeilijkheidsgraad, kunt u uitgaan van de volgende verdeling:

- vragen 1-10: niveau ★
- vragen 11-20: niveau ★★
- vragen 21-30: niveau ★★★
- vragen 31-40: niveau ★★★★

De toetsen zijn bedoeld voor leerlingen die al dan niet zelfstandig deze artikelen gelezen hebben en de opdrachten hebben verwerkt. De leerlingen zullen er, afhankelijk van hun voorbereiding en aanleg, 30 à 40 minuten voor nodig hebben. Langzame leerlingen moeten de toets in 50 minuten kunnen maken.

Er is een *true*- en *false*-variant voor elke vraag. Dat heeft twee voordelen:

- 1 u stelt op deze manier bijna 'waterdichte' vragen;
- 2 door de *true*- en *false*-varianten te combineren kunt u het aantal versies uitbreiden.

U treft in het Teacher File twee van deze versies aan. Het gebruik van meerdere versies tegelijkertijd bestrijdt spieken. De versies lijken op het eerste oog identiek, maar ze verschillen wel degelijk van elkaar.

De leerlingen gebruiken hun eigen Magazine, ook als ze er woorden in geschreven hebben. Op het antwoordblad geven ze hun keuze aan door vóór de bewering *true*, *false* of een vraagteken te zetten.

### Antwoorden op de vragen

Natuurlijk kunt u de leerlingen 'gewoon' laten kiezen voor *true* of *false*. Door alle vragen juist te beantwoorden kunnen ze maximaal 40 punten behalen. Dat aantal kunt u gemakkelijk vertalen in een cijfer (vermenigvuldigen met 2,5). De kans dat leerlingen goed gokken als ze uit twee mogelijke antwoorden kunnen kiezen, is echter wel groot, waardoor de uitslag als 'assessment' minder betrouwbaar is. Toch kan deze toetsvorm met een eenvoudige aanpassing meer duidelijkheid verschaffen over het tekstinzicht van de leerlingen. De leerlingen kunnen naast *true* en *false* ook kiezen voor een vraagteken. Daarmee geven ze aan dat ze het niet weten. Per toets mag niet vaker dan 10 keer een vraagteken worden gezet. Als de leerling – natuurlijk na goed te zijn geïnformeerd – eerlijk aangeeft op welke vragen hij het antwoord schuldig moet blijven, dan wordt hij daarvoor beloond. Tien keer 'gokken' kost de leerling gemiddeld 10 punten; 10 keer een vraagteken echter maar 5 punten (uitgaande van een volledige toets; bij een gedeeltelijk gemaakte toets moet u een omrekenfactor toepassen).

### De puntenwaardering

Voor een volledige toets begint de leerling met 40 punten. Bij elk fout antwoord gaan er 2 punten af. Bij elk vraagteken (maximaal 10) gaat er 0,5 punt af. Als u besluit uw leerlingen slechts een gedeelte van de toets te laten maken (hetgeen heel goed denkbaar is, met name in verband met de vier verschillende niveaus), dan kunt u met hetzelfde puntenaantal beginnen, maar per fout antwoord gaan er dan andere aantallen punten af (afhankelijk van het totale aantal vragen).

### Antwoorden bij afsluitende toets leesvaardigheid

niveau	versie 1	versie 2
★	1 false	1 true
★	2 false	2 true
★	3 true	3 false
★	4 true	4 false
★	5 true	5 false
★	6 false	6 true
★	7 true	7 false
★	8 true	8 false
★	9 true	9 false
★	10 true	10 false
★★	11 false	11 true
★★	12 true	12 false
★★	13 true	13 false
★★	14 false	14 true
★★	15 false	15 true
★★	16 false	16 true
★★	17 true	17 false
★★	18 true	18 false
★★	19 true	19 false
★★★	20 false	20 true
★★★	21 true	21 false
★★★	22 false	22 true
★★★	23 false	23 true
★★★	24 true	24 false
★★★	25 false	25 true
★★★	26 true	26 false
★★★	27 true	27 false
★★★	28 true	28 false
★★★	29 false	29 true
★★★	30 true	30 false
★★★★	31 false	31 true
★★★★	32 true	32 false
★★★★	33 true	33 false
★★★★	34 false	34 true
★★★★	35 false	35 true
★★★★	36 false	36 true
★★★★	37 true	37 false
★★★★	38 false	38 true
★★★★	39 false	39 true
★★★★	40 true	40 false





