**Beoordelingsformulier Eindpresentatie**

**Beoordelingsformulier leerlijn “Presentatievaardigheden” 2021-2022** 

Toegepaste Psychologie

|  |  |
| --- | --- |
| Datum: |  |
| Docent: |  |
| Naam student: |  |
| Studentnummer: |  |
| Klas/groep: | **.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Voorwaarden[[1]](#footnote-1)** | **Voldaan/ Niet voldaan** | **Toelichting indien niet voldaan** |
| **Je taalgebruik is professioneel** |  |  |
| **De duur van de presentatie**  **voldoet aan de norm** |  |  |
| **De PowerPoint is op tijd**  **ingeleverd in Gradework** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eindbeoordeling** | | **Deelcijfer** |
| **Houding en stemgebruik** | **Weging 40%** |  |
| **Vaardigheden** | **Weging 50%** |  |
| **Proces** | **Weging 10%** |  |
| **Eindcijfer[[2]](#footnote-2):** | | **TOTAAL:** |
| **Indien onvoldoende (< 5.5): eventuele aanwijzingen voor de herkansing:** | | |
|  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Houding en stemgebruik (weging 40%) | **Onvoldoende** | **Voldoende** | **Goed** | **Excellent** |
| Professionele houding  - Fysiek open houding  - Oogcontact  - Non verbale ondersteuning | **Onvoldoende:** de student neemt geen professionele houding aan (één of minder van de drie aspecten fysiek open houding, oogcontact en non verbale ondersteuning worden in acht genomen).  **Voldoende:** de student neemt een professionele houding aan waarbij twee van de drie aspecten (fysiek open houding, oogcontact en non verbale ondersteuning) af en toe aan bod komen maar niet consequent gehanteerd worden.  **Goed:** de student neemt een professionele houding aan waarbij twee van de drie aspecten (fysiek open houding, oogcontact en non verbale ondersteuning) aan bod komen en consequent gehanteerd worden.  **Excellent:** de student laat op alle gebieden (fysiek open houding, oogcontact en non verbale ondersteuning) een professionele houding zien. De student heeft een fysiek open houding doordat deze rechtop staat en –zoveel mogelijk- op beide voeten staat. De student beweegt en verplaatst zich tijdens de presentatie waardoor er gebruik wordt gemaakt van de beschikbare ruimte. De student kijkt niet steeds naar dezelfde gezichten in de zaal, maar probeert met elk individu minstens één keer oogcontact te maken. De student maakt gebruik van non-verbale ondersteuning door woorden kracht bij te zetten door middel van ondersteunende handgebaren te maken tijdens het spreken. Ook worden de handen gebruikt tijdens het meetellen bij een opsomming, of wanneer dingen aangewezen worden. | | | |
| Stemvolume, articulatie, spreektempo en intonatie | **Onvoldoende**: de student stemt stemvolume, articulatie, spreektempo of intonatie niet af op de doelgroep tijdens de presentatie.  **Voldoende**: de student stemt twee van de vier componenten (stemvolume, articulatie, spreektempo en intonatie) af op de doelgroep.  **Goed**: de student stemt drie van de vier  Componenten (stemvolume, articulatie, spreektempo en intonatie) af op de doelgroep.  **Excellent**: de student stemt alle vier de componenten (stemvolume, articulatie, spreektempo en intonatie) af op de doelgroep.  De student maakt gebruik van een goede articulatie doordat er niet binnensmonds wordt praat, lettergrepen ingeslikt worden of klanken afgevlakt worden. De woorden worden goed uitgesproken en daarbij wordt vooral gelet op termen die vaak gebruikt worden. De stem van de student is achter in de zaal ook verstaanbaar, de student spreekt op een dergelijke manier dat iedereen de student kan horen. De student varieert in de toonhoogte van de stem, door gebruik van toonhoogte worden belangrijke zaken benadrukt. Tijdens een presentatie spreekt de student langzamer dan tijdens een gewoon gesprek. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Vaardigheden (weging 50 %) | **Onvoldoende** | **Voldoende** | **Goed** | **Excellent** |
| Een duidelijk doel  - kernboodschap  - argumentatiestructuur  - hulpmiddelen als leidraad | **Onvoldoende:** de student heeft minder dan twee aspecten binnen de doelbepaling laten zien (kernboodschap benoemen en herhalen, argumentatiestructuur inzichtelijk maken en hulpmiddelen als leidraad inzetten).  **Voldoende**: de student heeft binnen de presentatie een concrete doelbepaling gehanteerd en op basisniveau uitgewerkt (de kernboodschap is wel benoemd maar niet herhaald, argumentatiestructuur is wel inzichtelijk gemaakt maar niet consequent gehanteerd en hulpmiddelen zijn als leidraad gebruikt maar niet effectief ingezet).  **Goed**: de student heeft binnen de presentatie een concrete doelbepaling gehanteerd waarbij twee van de drie aspecten (de kernboodschap benoemen en herhalen, argumentatiestructuur inzichtelijk maken en hulpmiddelen als leidraad inzetten) aan bod komen.  **Excellent**: de student vat de essentie van de presentatie samen in één zin waardoor de kernboodschap helder naar voren komt. De kernboodschap wordt daarnaast meerdere keren herhaalt. De student geeft de argumentatiestructuur concreet weer door aan te geven welke vragen/onderwerpen in welke volgorde beantwoord/behandeld worden. De hulpmiddelen worden effectief ingezet als leidraad doordat er gebruik gemaakt wordt van een inhoudsopgave. | | | |
| Aandacht krijgen en houden   * Sterke opening * ‘Knowlegde gaps’   - Interactie | **Onvoldoende:** de student heeft minder dan twee aspecten binnen ‘aandacht krijgen en houden’ laten zien (sterke opening, knowlegde gaps en interactie).  **Voldoende**: de student heeft binnen de presentatie geprobeerd de aandacht te krijgen en vast te houden waarbij twee van de drie aspecten (de sterke opening, knowlegde gaps creëren en interactie) aan bod komen.  **Goed**: de student maakt gebruik van een persoonlijke anekdote, quiz, gedicht of statisch feit. De student creëert een ‘knowlegde gap’ maar geeft af en toe snel antwoord op de gestelde vragen, de student spreekt het publiek af en toe aan met ‘u’ of ‘jullie’  **Excellent:** de student maakt voor de opening gebruik van een persoonlijke anekdote, quiz, quote, gedicht of statisch feit. De opening maakt inzichtelijk wat de aanleiding van de presentatie is. De student creëert daarnaast ‘knowledge gaps’ door eerst zelf informatie over te brengen en vervolgens een aantal vragen te formuleren die verband houden met deze informatie. De vragen worden niet direct beantwoord, zodat de gewekte nieuwsgierigheid gestild wordt tijdens de presentatie. De student zoekt interactie met het publiek door toehoorders aan te spreken met ‘u’ of ‘jullie’. Hierdoor wordt voorkomen dat de aandacht afdwaalt. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Iets laten beleven  **-** Concretiseren  - Hulpmiddelen | **Onvoldoende:** de student wordt onvoldoende concreet doordat er geen voorbeelden worden gebruikt ter verduidelijking. De student vertelt vaak letterlijk wat er op de sheet te zien is. De student heeft de hulpmiddelen niet professioneel ingezet en dragen niet bij aan het verhaal.  **Voldoende**: de student concretiseert af en toe doordat er voorbeelden worden gebruikt ter verduidelijking en vertelt vaker meer dan wat er op de sheet te zien is. Er worden hulpmiddelen gebruikt die af en toe professioneel zijn en af en toe een bijdrage leveren aan het verhaal.  **Goed**: de student concretiseert merendeel van de tijd door gebruik te maken van voorbeelden ter verduidelijking en vertelt meer dan wat er op de sheet te zien is. Er hulpmiddelen gebruikt die merendeel professioneel zijn en een bijdrage leveren aan het verhaal.  **Excellent:** de student concretiseert door gebruik te maken van voorbeelden ter verduidelijking en vertelt altijd meer dan wat er op de sheet te zien is. De student gebruikt hulpmiddelen zoals voorwerpen, grafieken, foto’s of filmpjes op een professionele manier, welke bijdragen aan het verhaal. |

|  |  |
| --- | --- |
| Iets laten onthouden  - Plots en metaforen  - Sheets als geheugensteun.  - Afsluiting met kernboodschap | **Onvoldoende:** de student maakt geen gebruik van plots of metaforen. De student geeft in de sheets alleen het onderwerp aan zonder verdere toelichting. Er wordt niet afgesloten met de kernboodschap en/of anekdote of quote.  **Voldoende**: de student maakt af en toe gebruik van plots en metaforen. De student hanteert de sheets als geheugensteun; af en toe staan de onderwerpen toegelicht maar het merendeel van de sheets bevat alleen het onderwerp. De kernboodschap wordt benoemd maar er wordt niet afgesloten met en quote of anekdote.  **Goed**: de student maakt gebruik van plots en metaforen. De student hanteert sheets als geheugensteun en binnen de meeste sheets staan zowel de onderwerpen als de uitleg. De student benoemd nog eenmaal de kernboodschap gevolgd door een passende anekdote en quote.  **Excellent:** de student maakt gebruik van plots en metaforen zodat de toehoorders informatie kunnen koppelen aan informatie die ze al wisten. De student hanteert sheets als geheugensteun. In de sheets staan niet alleen de onderwerpen, maar ook de belangrijkste informatie per onderwerp. De kernboodschap wordt vermeld op de laatste sheet. De student benoemd in de afsluiting nog eenmaal de kernboodschap, eventueel gevolgd door een passende anekdote of  quote. |

|  |  |
| --- | --- |
| Aansporen tot actie  - Concrete adviezen  - Aanwakkeren van motivatie  - Verbinding aan het concept of   idee | **Onvoldoende:** de student hanteert geen concrete adviezen doordat er geen gebruik gemaakt wordt van voorbeelden. Daarnaast wakkert de student de motivatie om iets te veranderen bij het publiek niet aan doordat er niks schokkends of onverwachts gebeurd, de identiteit van het publiek wordt daarnaast niet verbonden aan de identiteit. Het publiek wordt onvoldoende verbonden aan het concept of idee doordat het publiek niet actief wordt betrokken bij de presentatie.  **Voldoende**: de student hanteert adviezen en concretiseert deze af en toe door gebruik te maken van voorbeelden. De student wakkert de motivatie om iets te veranderen bij het publiek aan door óf iets schokkends of onverwachts te laten zien óf door het gewenste gedrag te verbinden met hun identiteit. De student probeert het publiek te verbinden met het concept of idee door het publiek af en toe actief mee te laten doen. Er worden af en toe vragen gesteld óf er wordt gevraagd naar argumenten die het standpunt van de student ondersteunen.  **Goed**: de student hanteert concrete adviezen doordat er gebruik gemaakt wordt van voorbeelden. Er wordt over het algemeen zo duidelijk mogelijk informatie gegeven over het wat, het wanneer, het waar en het hoe. De student probeert het publiek te verbinden met het concept of idee door het publiek actief mee te laten doen. Dit óf door het stellen van vragen óf argumenten te laten bedenken die het standpunt van de student ondersteunen.  **Excellent:** de student hanteert concrete adviezen doordat er ter verduidelijking gebruik gemaakt wordt van voorbeelden. Er wordt zo duidelijk mogelijk informatie gegeven over het wat, het wanneer, het waar en het hoe. De student wakkert de motivatie om iets te veranderen bij het publiek aan door iets schokkends of onverwachts te laten zien of door het gewenste gedrag te verbinden met hun identiteit. De student probeert het publiek te verbinden met het concept of idee door het publiek actief mee te laten doen. Dit door het stellen van vragen of argumenten te laten bedenken die het standpunt van de student ondersteunen. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Proces (weging 1x) | **Onvoldoende** | **Voldoende** | **Goed** | **Excellent** |
| Opening en afsluiting presentatie   * Procedure bij opening * Samenvatting bij afsluiting * Voldoende ruimte voor vragen bij afsluiting | **Onvoldoende**: de student houdt zich niet aan de vaststaande onderdelen van een presentatie doordat slechts 1 of minder van de volgende punten -deels- aan bod komt (procedure bij opening, samenvatting bij afsluiting en voldoende ruimte voor vragen bij afsluiting).  **Voldoende**: de student houdt zich over het algemeen aan de vaststaande onderdelen van een presentatie waarbij slechts 1 van de vaststaande punten volledig aan bod komt en andere onderdelen niet volledig worden uitgewerkt (procedure bij opening, samenvatting bij afsluiting en voldoende ruimte voor vragen bij afsluiting).  **Goed:** de student houdt zich aan de vaststaande onderdelen van een presentatie en twee van de vaststaande punten komen volledig aan bod (procedure bij opening, samenvatting bij afsluiting en voldoende ruimte voor vragen bij afsluiting). 1 van de onderdelen wordt niet volledig naar behoren uitgevoerd tijdens de presentatie.  **Excellent:** de student houdt zich aan de vaststaande onderdelen van een presentatie en alle drie de punten komen aan bod (procedure bij opening, samenvatting bij afsluiting en voldoende ruimte voor vragen bij afsluiting). Bij de procedure van de opening wordt de aandacht getrokken door de student, de student wekt sympathie voor hem/haar zelf en het verhaal en tijdens de opening wordt informatie gegeven over het doel en de inhoud van de presentatie, zodat het publiek in staat is het verhaal te begrijpen. De samenvatting wordt kernachtig weergegeven en bevat een pakkende quote of een leuke anekdote voor na de samenvatting. De student pakt in de afsluiting terug naar de opening, zodat de (presentatie-)cirkel rond is. De student laat voldoende ruimte voor vragen bij tijdens de afsluiting. Eventuele vragenstellers worden aangewezen met open hand, de vraag wordt in eigen woorden herhaalt om te controleren of de vraag goed begrepen is én zodat de overige toehoorders de vraag hebben gehoord. Er wordt open en met waardering gereageerd op een vraag. | | | |

1. Indien aan 1 of meer van de voorwaarden niet is voldaan, wordt het cijfer NBb gegeven. [↑](#footnote-ref-1)
2. Elk onderdeel moet minimaal 5.5 zijn om de weging te mogen doorvoeren. Eén onderdeel onvoldoende is een 5, twee onderdelen een onvoldoende is een 4,5, drie onderdelen een onvoldoende is een 4. [↑](#footnote-ref-2)