

OPDRACHT 6 Tijdlijn

Een filmregisseur benadert je; hij wil een film over jouw leven maken. De film zal gaan over de vraag wie of wat jou gevormd heeft tot wie je nu bent. Je gaat voor de regisseur een tijdlijn van jouw leven maken.

1. Denk eerst na over drie of meer personen, gebeurtenissen of plaatsen die jouw persoonlijke identiteit mede gevormd hebben. Vul die in de eerste kolom van de tabel in.

PERSOON, GEBEURTENIS OF PLAATS	MOMENT OF PERIODE		EIGENSCHAP OF OVERTUIGING
1		→	
		→	
		→	
		→	
		→	

2. Noteer in de tweede kolom wanneer die persoon, gebeurtenis of plaats invloed had. Het kan een moment zijn of een langere periode.
3. Noteer in de laatste kolom welke eigenschap of overtuiging je daardoor hebt gekregen.

Zet nu alles in de tijdlijn hieronder. Gebruik een zwarte pen om de feiten weer te geven: de momenten, data, periodes, gebeurtenissen, personen en plaatsen. Gebruik woorden of maak er kleine tekeningetjes van.

Gebruik een andere kleur om aan te geven wat de invloed is geweest op jouw persoonlijke identiteit. Maak bijvoorbeeld tekeningen of gebruik afbeeldingen en denkwolkjes.

