|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  Fotoverwerkingsboekje ‘Onderdeel van de praktijklessen’  |

*Tijdens het volgen van de opleiding Groen, bloem & styling* *maak je bloemwerk. Al deze bloemwerken verwerk je in een verslag, het fotoverwerkingsboek. Hieronder kun je lezen hoe je dit moet aanpakken.*

**plan**

|  |  |
| --- | --- |
| **resultaat** | Verwerk alle foto’s en de beschrijvingen van de gemaakte werkstukken in een verslag, het fotoverwerkingsboekje |
| **vooraf** | Het maken, fotograferen en beschrijven van de werkstukken |
| **werktijd** | Iedere praktijkles tijdens de gehele opleiding |
| **belang** | Door de gemaakte werkstukken goed te registreren kun je jezelf en anderen een duidelijk beeld geven van je ontwikkeling op professioneel gebied |

**Do**

* Maak een titelpagina en inhoudsopgave.
* Per werkstuk (ongeveer) 2 pagina's, geen voor- en achterkant maar linker- en rechter- pagina:
1. **Naam werkstuk:** *opdracht van de praktijkles*
2. **Minimaal 3 kleurenfoto's**: voor- of zijaanzicht, bovenaanzicht en een detailopname. Zorg voor een neutrale achtergrond zonder 'rommeltjes'. Fotografeer recht van voren/zijkant > op ooghoogte. Fotografeer recht van boven > leg of zet het werkstuk op de grond.
3. **Opdrachtomschrijving**: Beschrijf de opdracht met de eisen die aan het werkstuk gesteld worden, bijvoorbeeld: minimale grootte, geen geurende bloemen, waar het bloemwerk voor gebruikt wordt.
4. **Materialenlijst**: een lijst van de gebruikte materialen met de volledige wetenschappelijke namen in tabel. In de eerste kolom zet je de Latijnse namen, in de tweede kolom de eventuele Nederlandse namen.
5. **Werkwijze**: Beschrijf stapsgewijs de handelingen en technieken. VOORBEELD stap 1 ik start met het klaarleggen van de bloemen 'soort voor soort'..., Stap 2 ik maak de bloemen schoon tot de helft van de steel. De roos maak ik voorzichtig schoon met een rozenkrabber... , Stap....., enz. Eindig met stap ... Check up: er is geen steekschuim meer zichtbaar, geen draden onder het bindpunt enz.
6. **Evaluatie docent**: Beschrijf de evaluatie door de docent. Benoem hierbij de sterke- en de verbeterpunten van je werkstuk, de tips en tops.
7. **Eigen evaluatie**: Beschrijf je eigen bevindingen. Benoem hierbij de sterke- en de verbeterpunten van je werkstuk, welk materiaal je bijv. fijn vond om mee te werken en welk materiaal je minder fijn vond en wat hiervan volgens jou de oorzaak was. Is het gelukt je idee te maken of is er iets heel anders uitgekomen? *Kortom, jouw leermomenten.*
* Verwerk alle foto’s en bovengenoemde gegevens overzichtelijk in een persoonlijk vorm gegeven fotoverwerkingsboekje. ***Je levert je fotoverwerkingsboek op papier in.***
* Je laat tijdens elke praktijkafsluiting/toets de voortgang zien. Je krijgt dan een beoordeling.
* Tijdens de afsluitende toets van een periode of IBS lever je steeds een verwerkingsboek in. Dit zijn de opdrachten zoals besproken met je praktijkdocent.
* Verwerk de opdrachten van de afsluiting/toets uit de voorgaande periode of IBS in het volgende fotoverwerkingsboek. Je start de nieuwe periode dus altijd met de eindopdracht uit de voorgaande periode.
* Tijdens de laatste toets van het schooljaar lever je het boekje compleet in. Dan volgt een definitieve beoordeling. Het laatste eindwerkstuk zit niet in je fotoverwerkingsboekje. Je kunt deze natuurlijk wel later toevoegen.
* Lever het fotoverwerkingsboekje op tijd in (zie hiervoor je praktijkrooster).
* Het fotoverwerkingsboekje wordt beoordeeld volgens de bovengenoemde eisen. Hieronder vind je een voorbeeld van een beoordelingsformulier

**Check & act**

* Bespreek de resultaten met je docent.
* Feedback verwerken in het resultaat.

**Voorbeeld beoordelingsformulier fotoverwerkingsboekje**

Naam leerling:

Klas:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Schoolopdrachten** | **Opdracht****Omschrijving****(eisen)** | **Techniek met stappenplan****(werkwijze)** | **Materiaalkeuze****(Schema met wetenschappelijke namen)** | **Evaluatie docent****(goede- en verbeterpunten)** | **Evaluatie leerling****(jouw leermomenten)** |
| Toets05/02  |   |   |   |   |   |
| Plantenarrangement met kamerplanten12/02   |   |   |   |   |   |
| Vaas op groepen26/02  |   |   |   |   |   |
| Schaal/pot verticaal05/03 |   |   |   |   |   |
| Schaal op groepen12/03 |   |   |   |   |   |
| Pot horizontaal19/03  |   |   |   |   |   |
| VPS Verticaal26/03 |   |   |   |   |   |
| Pot horizontaal op groepen09/04  |   |   |   |   |   |
| Opmerkingen   |   |   |   |   |   |

**Voorbeeld beoordelingsformulier kwaliteit foto’s in fotoverwerkingsboekje (onderdeel van fotografie)**

Naam leerling:

Klas:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Schoolopdrachten** | **Scherpe en kwalitatief goede foto’s (waar nodig is een statief gebruikt)** | **Totaalbeeld bloemwerk is duidelijk in beeld gebracht** | **Detailopname geeft juiste sfeer of techniek aan van het bloemwerk** | **Het bloemwerk is in een passende omgeving gepresenteerd en komt daarmee volledig tot zijn recht** | **Het bloemwerk is op een juiste manier belicht (niet onderbelicht of een te hoge ISO)** | **Alle bloemwerken zijn met aandacht gefotografeerd en geven een meerwaarde aan het totaalbeeld** |
| Toets05/02 |   |   |   |   |   |  |
| Plantenarrangement met kamerplanten12/02 |   |   |   |   |   |  |
| Vaas op groepen26/02 |   |   |   |   |   |  |
| Schaal/pot verticaal05/03 |   |   |   |   |   |  |
| Schaal op groepen12/03 |   |   |   |   |   |  |
| Pot horizontaal19/03  |   |   |   |   |   |  |
| VPS Verticaal26/03 |   |   |   |   |   |  |
| Pot horizontaal op groepen09/04  |   |   |   |   |   |  |
| Opmerkingen   |   |   |   |   |   |