

Toon Tellegen – *De egel, dat ben ik*

Oriënteren op het verhaal

1. Wat voor een soort tekst verwacht je te gaan lezen?
2. Welk doel denk je dat de tekst heeft?
3. Voor welk publiek?

Vorbereiden op het lezen

1. Lees de titel: waar denk je dat het verhaal over gaat?

Tijdens het lezen

1. Markeer alle stijkenmerken en stijlfiguren die je

Wissel je bevindingen uit met je buur.

1. Hebben jullie allebei dezelfde stijkenmerken en stijlfiguren gemarkeerd?
2. Als er verschillen zijn, waarom zijn die er dan?

.....
.....
.....

3. Welke stijkenmerken hebben jullie gevonden?

.....
.....
.....

4. Welke stijlfiguren hebben jullie gevonden?

.....
.....
.....

5. Zegt de omslag nog iets over de stijl van de schrijver? Zo ja, wat dan en waarom?

.....
.....
.....

6. Wat vind je van het verhaal? Gebruik onderstaande tabel.

	xx	x	-	x	xx	
Langdradig						Spannend
Moeilijk te begrijpen						Goed te volgen
Veel moeilijke woorden, onaantrekkelijk taalgebruik						Knap geschreven
Ik voel geen sympathie of medelijden.						Ik voel me betrokken bij de personages.
Onrealistisch						Geloofwaardig
Wanhopig						Hoopvol
Ik herken niets van mezelf erin.						Ik herken iets van mezelf erin.
Traag tempo						Vlug tempo
Ik heb niets bijgeleerd over mensen en situaties.						Ik heb iets bijgeleerd over mensen en situaties.
Het verhaal zet me niet aan tot nadenken.						Het verhaal zet me aan tot nadenken.

7. Zou je andere verhalen uit het boek willen lezen en waarom wel/niet?

.....

.....

.....