

Lekker aan het wraakwinkelen?

Dialect, jargon, straattaal of neologisme – elke week ontwaart *de Volkskrant* een opvallend woord. Sinds corona mogen ook onbekende mensen zich wagen aan *wraakmode*.

Janna Reinsma 2 februari 2022, 12:36

‘Wraakmode’ ontstond in 1994: nadat prins Charles openlijk had toegegeven dat hij was vreemdgegaan, verscheen Lady Di voor het eerst weer en plein public in een hypersexy zwart jurkje. De *revenge dress* was geboren. Sindsdien wordt de term vaker gebruikt als een beroemde vrouw zich in verleidelijke kleren vertoont kort nadat bekend is geworden dat haar man haar ontrouw is geweest, of haar heeft verlaten.

Ik pikte deze nuttige kennis op in *Knuffelcontact & waterwappie*, een pas verschenen boek over nieuwe woorden van Vivien Waszink en Veronique De Tier. Wraakmode en *#revengedressing* zijn populair in de coronacrisis, schrijven zij, maar dan in een nieuwe betekenis. ‘Dit keer wordt er geen wraak genomen op een overspelige partner, maar op een lastige tijd.’ De wraakmode is ‘bloter, kleurrijker en romantischer dan voor de pandemie’. Helaas is wraakwinkelen, ondanks alle versoepelingen, niet voor iedereen weggelegd: ‘Wie financieel wat krap zit door de coronaperiode, zal zich niet kunnen wreken.’

‘Wraakwinkelen’ doet me denken aan een mooie column van Jan Kuitenbrouwer, over het destijds nieuwe fenomeen ‘wildbreien’. ‘Alle woorden die met wild beginnen zijn sowieso prachtig, vooral als ze gevolgd worden door iets wat van nature juist niet wild is. (...) Bij wildbreien is dit effect optimaal. Zorgzame vrouwenhanden lussen zachte draden ineen tot teder weefsel. Maar dan wild. De tijd- en ruimterestricties van het breien vallen weg, overall wordt ineens gebreed, de klok rond, op elke denkbare schaal, met ongekeerde kracht en snelheid.’

Zo wild als ‘wildbreien’ klinkt, zo wraakzuchtig klinkt ‘wraakwinkelen’ niet. Misschien spreekt winkelen té weinig tot de verbeelding. Maar wraak kan ook elders koud worden opgediend. Bijvoorbeeld bij een bloedlink wraakmuseumbezoek. *#zinin!*