



OAD

Opvallend arrangement of decoratie

Opdracht
2020
niveau 3

‘Ontwerp een kostuum en een boeket passend bij de gelote kunstenaar. Voer de ontwerpen uit en presenteer deze op de ‘catwalk’.

Ondersteun jouw presentatie met een filmpje over de inspiratiebron.

Bereken de verkoopprijs. Leg het ontwerpproces en zakelijke informatie vast in een verslag.

Bestudeer de theorie voor de digitale toets.








Datum van
de 'catwalk'

De dag die je niet vergeten mag:

Donderdag `1 juli 2021
tijdstip wordt nog nader bepaald



Criteria

- Je **loot een beroemde kunstenaar** uit een stijlperiode uit de kunstgeschiedenis van na 1850.
- Je **onderzoekt** deze stijlperiode (schilderkunst, beeldhouwkunst, architectuur en mode)
- Je noteert de gevonden gegevens in een **verslag**.
- Je gebruikt deze informatie **als inspiratie** voor je kostuum en boeket.
- Je maakt een **moodboard** n.a.v. de analyse van je onderzochte stijlperiode en kunstenaar.
- Je maakt diverse **schetsontwerpen** voor het boeket en kostuum op basis van het onderzoek.
- Je zoekt naar **bloemen en bijzondere materialen** op basis van het onderzoek.
- Je **motiveert** je keuzes.
- Je werkt **vakkundig** en kwalitatief verantwoord.
- Je **presenteert** de arrangementen of de decoraties in een aangegeven ruimte passend bij de sfeer van je onderzoek, in dit geval de **catwalkpresentatie**.
- Je maakt een **verkoopprijsberekening** van de arrangementen op basis van kosten .
- Je geeft aan inzicht te hebben op de manier van **inkoop** van je gebruikte materialen.



Beoordelingen

Toets 1

Digitale toets:

plantenkennis (MSK)

kunstgeschiedenis (MSK)

compositie- en vormleer (OTD)



Toets 2

Uitvoeren van de ontworpen arrangementen geïnspireerd op een beroemde kunstenaar van na 1850. Het betreft een kostuum en een boeket. Deze producten worden door jou gepresenteerd op de 'catwalkpresentatie' met de ondersteuning van een filmpje over de inspiratiebron.

- Je kiest voor een vormgevingstechniek passend bij je onderzoek.
- Je werkt vakkundig en kwalitatief verantwoord.
- Je presenteert de arrangementen of decoraties in een aangegeven ruimte, passend bij de sfeer van je onderzoek. In dit geval de 'catwalkpresentatie'.

Toets 2

Beoordelingsformulier Opvallend arrangement of decoratie Toets 2 Praktijk en presentatie



NAAM			
KLAS			
DATUM			
Onderdeel	Beoordelingscriteria *)	Max. punten	Opmerking
Vormgeving boeket	Vorm (constructieboeket / cascade geen biedermeyerboeket) Verhouding, Materiaalverdeling en plaatsing Detailering	0-10	
Techniek boeket	Korenschoof/parallel Stelen schoon Stevig gebonden Gelijke stelen Toepassing van een vernieuwende techniek Functionele en nette toepassing hulpmaterialen	0-10	
Materiaal- en kleurkeuze boeket	Kleur sluit aan bij de opdracht Materiaalkeuze sluit aan bij de opdracht. Materialen zijn economisch verantwoord verwerkt. De materialen zijn voor, tijdens en na de opdracht verzorgd /opgeruimd.	0-10	
Vormgeving kostuum	De vormgeving is afgestemd op de kunstenaar. Originele vormgeving Verhouding Materiaal: plaatsing, expressie	0-10	
Techniek kostuum	Uitvoering van het ontwerp; Draagbaarheid Vernieuwende technieken Toepassing hulpmaterialen Afwerking	0-10	
Materiaal- en kleurkeuze kostuum	Kleur sluit aan bij de opdracht Materiaalkeuze sluit aan bij de opdracht. Materialen zijn economisch verantwoord verwerkt. De materialen zijn voor, tijdens en na de opdracht verzorgd /opgeruimd.	0-10	
Presentatie 'filmpje'	Originaliteit Ondersteunend Kwaliteit	0-10	
Persoonlijke presentatie op 'catwalk'	Je toont lef Je presenteert jezelf aan publiek Je hebt aandacht besteed aan je persoonlijke presentatie op de catwalk.	0-10	
Killing point: - Techniek van boeket en/of kostuum is onvoldoende - Het boeket is niet binnen 1,5 uur gerealiseerd.			
Totaal aantal punten:			
Eindcijfer (totaal aantal punten : 8)			

*) Volgens richtlijnen zoals in de lessen en gevolgd en besproken zijn.

Toets 3

Verslag

- Passend bij kunstenaar
- Goed verzorgd
- Inhoud:
 - Onderzoek
 - Analyses
 - Ontwerpen
 - Motivaties
 - Materialenlijst en inkoopkanalen
 - Verkoopprijsberekening



Toets 3

Beoordelingsformulier Opvallend arrangement of decoratie

Toets 3 Product (weergave van het verslag)

NAAM	
KLAS	
DATUM	

Onderdeel	Beoordelingscriteria *)	Max. punten	Opmerking
Onderzoek	Kenmerken van de gelote kunstenaar en zijn werk. Sfeeranalyse/ moodboard van de kunstenaar. Vormanalyse. Kleur- en materiaalanalyse. Voldoende relevante afbeeldingen. Bronvermelding	0-10	
Ontwerp	Minimaal 5 verschillende schetsontwerpen voor een kostuum passend bij de kunstenaar/kunstperiode. Minimaal 5 verschillende schetsontwerpen voor een boekje passend bij de kunstenaar/kunstperiode. Representatief definitief ontwerp voor het kostuum. Representatief definitief ontwerp voor het boekje. Technische tekening van het kostuum. Technische tekening van het boekje.	0-10	
Materialenlijst en inkoopkanalen	Overzichtelijke materialenlijst van de benodigde levende en dode materialen en hulpmiddelen. Motivatie van de gemaakte keuzes m.b.t. materialen Keuze van de inkoopkanalen en motivatie.	0-10	
Verkooprijksberekening	Maak een voorcalculatie van het boekje en het kostuum. Maak een verkooprijksberekening van het boekje en het kostuum. Maak gebruik van het rijksberekeningsformat.	0-10	
Verzorging en lay-out product	Vormgeving is passend bij de kunstenaar/kunststijl. Chronologisch Overzichtelijk Afbeeldingen zijn van toegevoegde waarde	0-10	
Totaal aantal punten:			
Eindcijfer (totaal aantal punten : 5)			

Kunstenaars

Lijst kunstenaars niveau 3

Claude Monet

Vincent van Gogh

Pablo Picasso

Salvador Dali

Gustave Klimt

Piet Mondriaan

Roy ~~Lichtenstein~~

René ~~Magritte~~

Jean ~~Tinguely~~

Keith Haring

Henri Rousseau

Paul ~~Cezanne~~

Andy ~~Warhol~~

Henri Matisse

~~Wassily Kandinsky~~

BG32

Rooster OAD BG32		Inhoud O.V.		2021
Week	OTD 6 uur vrijdag Ontwerpproces, Compositie & Vormleer	VMS 3 uur woensdag	MSK 4 uur maandag 2 uur, dinsdag 2 uur Plantenkennis, Kunstgeschiedenis	WES 4 uur woensdag Praktijk
16 19/23-4	Start (onderzoek) en analyses Loting kunstenaar Tijdsbeeldonderzoek C+V: uitleg en punt, lijn, vlak, lichaam.	Filmpje Uitnodiging Persoonlijke presentatie op de Catwalk	KG t/m impressionisme Plk: 1-8	Accessoire hoed tas etc. passend bij een persoon
17 Meivakantie				
18 Meivakantie				
19 10/14-5	Vrijdag (na Hemelvaartsdag) vrij		KG t/m expressionisme Plk 9-16	Rouwtak passend bij een persoon
20 17/21-5	Onderzoek, analyses en ontwerpen C+V: vormen, structuur en textuur Tijdsbeeldonderzoek		Plk 17-24	Gastles Bruidsboekje passend bij bruid
21 24/28-5	Onderzoek, analyses en ontwerpen C+V: stileren, abstraheren. Tijdsbeeldonderzoek		Maandag 17/5: 2 ^e pinksterdag KG t/m de Stijl Plk 25-31	Boeket met een constructie voor een kunstenaar na 1850
22 31-5 / 4-6	Keuze definitieve ontwerpen C+V: composities		KG t/m grafitti Plk 32-37	Accessoire / schoudercorsage
23 7/11-6	Materiaalmotivaties C+V: uitwerken opdrachten		KG oefentoets Prijsberekeningen Plk herhaling	Boeket passend bij kunstenaar
24 14/18-6	C+V: uitwerken opdrachten Werken aan verslag		KG Bespreken oefentoets Plk herhaling	Experimenteren vanuit ontwerpen
25 21/25-6	C+V: inleveren opdrachten in Teams uiterlijk 25 juni 21 Verslag afmaken	Afwerken filmpje Voorbereiden presentatie QMP-toets	Verkooprijksberekening Vragen toetsing	Voorbereiden toets
26 toetsweek 28-6/2-7 Donderdag 1 juli 'catwalk'	Catwalk is geweest	Toetsweek	Toetsweek	Toetsweek

Loting

