|  |
| --- |
| ***Van Exclusief naar commercieel verantwoord***  ichtus en arend design Pim van den Akker |

|  |
| --- |
| **Opleiding:** Medewerker Bloem, Groen en Styling  **Crebo:** 97420  **Cohort:** 2016-2017  **Periode:** 4 |

|  |
| --- |
| **Kerntaken en werkprocessen**  1 Vervaardigt bloemwerk en plantarrangementen  1.2 Stelt bloemwerk en plantarrangementen samen  1.3 Berekent commerciële prijs  2 Verricht werkzaamheden ten behoeve van de verkoop  2.3 Verzorgt winkelpresentatie  2.5 Ontvangt en verwerkt producten  2.8 Koopt in  2.9 Maakt onderhouds- en presentatieplan |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Complexiteit:** |  | **Starter** |
|  |  | **Geoefend** |
|  |  | **Gevorderd** |
|  |  | **Streefniveau** |
|  |  |  |
| **Uitvoering:** |  | **Individueel** |
|  |  | **In groepen** |
|  |  |  |
| **Plaats:** |  | **Op school** |
|  |  | **In de beroepspraktijk** |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **Beroepssituatie** |
| Jullie zijn als bloemstylisten lid van een landelijk trendteam, die op verschillende beurzen en exposities exclusief bloemwerk presenteren met de bedoeling om de bloemist te inspireren.  Dit keer mogen jullie je werk laten zien op de locatie van AOC Oost tijdens de expositie van 24 mei a.s. AOC Oost is de opdrachtgever en wil hiermee het publiek laten zien wat er allemaal mogelijk is in de wereld van bloemen en planten. Het publiek wil graag zien hoe je je vakmanschap kunt toepassen bij bepaalde interieurstijlen. |

|  |
| --- |
| **Doelen van de opdracht** |
| * Je kunt een raster in een bepaalde vorm maken. * Je kunt een boeket korenschoof of parallel binden * Je kunt een modern rouwarrangement steken * Je kunt een ondergrond maken passend bij interieurstijl * Je kunt eigen gemaakte ondergrond opsteken volgens interieurstijl * Je kunt je werkstukken professioneel presenteren * Je kunt een verkoopprijsberekening maken |

|  |
| --- |
| **Opdracht** |
| Met de opdrachtgever hebben jullie afgesproken dat iedere bloemstylist een eigen versie van 3 soorten bloemwerk laat zien waarmee je vakmanschap laat zien:   * Raster-/ Show boeket * Rouwarrangement modern met lint * Gestoken arrangement passend bij een bepaalde interieurstijl op eigen gemaakte ondergrond   De vorm van het raster van je boeket wordt bepaald door het lootje dat je trekt. Het raster maak je van plantaardig of niet plantaardig materiaal. De bloemen en andere materialen zijn toegevoegde waarde voor het raster.  In het moderne rouwarrangement laat je als bloemstylist je vakmanschap zien in techniek en vormgeving.  Voor het gestoken arrangement ontwerp en maak je zelf een ondergrond om je bloemwerk op te steken. Om aan de slag te kunnen gaan kies je één interieurstijl uit het volgende lijstje   * klassiek, * romantisch, * modern, * trendy, * multicultureel * natuurlijk   In je voorbereiding maak je van de gekozen interieurstijl een sfeerkaart, die je verder gaat gebruiken als inspiratiebron. Deze sfeerkaart wordt onderdeel van je presentatie op de expositie. Van dit arrangement lever je ook een verkoopprijsberekening aan.  Elke bloemstylist krijgt de beschikking over ruimte om de gemaakte arrangementen op professionele wijze te presenteren aan het publiek. De opdrachtgever stelt voor elke bloemstylist een bedrag van € 75,- beschikbaar. Dit kan d.m.v. een declaratie worden verkregen. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaten** | |
| **Producteisen** | |
| Raster/Showboeket | * Vorm * Techniek * Kleur- en materiaalkeuze * Afwerking * Compositie * Creativiteit en originaliteit * Minimaal 30 stelen * Afgebonden met touw * Korenschoof of parallel gebonden * Raster mag worden voorbereid * Eigen gemaakt raster van plantaardig of niet plantaardig materiaal * Boeket wordt gepresenteerd op bijpassende vaas (breng je zelf mee) * Boeket binden 1 uur |
| Rouwarrangement moderne vormgeving | * Vorm * Techniek * Kleur- en materiaalkeuze * Afwerking * Compositie * Creativiteit en originaliteit * Bevestiging lint * Rouwarrangement maken 1.5 uur |
| Gestoken arrangement passend bij interieurstijl | * Vorm * Techniek * Kleur- en materiaalkeuze * Afwerking * Compositie * Creativiteit en originaliteit * Minimale lengte of breedte 50 cm * Arrangementen zijn minimaal 25 % plantaardig * Eigen gemaakte ondergrond (mag je voorbereiden) * Afstemming van het arrangement op de sfeer van het interieur. * Gebruik maken van verschillende technieken (eventueel voorbereiden):   + Steken op oasis   + Binden   + Rijgen   + Wikkelen   + Stapelen   + Enz. * Verkoopprijsberekening * Sfeerkaart * Opmaken ondergrond 1 uur |
| **Proceseisen** | |
| * Je pakt de uitvoering volgens het 4 fasen model aan. * Je houdt bij de keuze voor materialen rekening met de mogelijkheden, beperkingen, beschikbaarheid en de kosten hiervan. * Je houdt bij de keuze van materialen rekening met duurzaamheid. * Je past de juiste vaktechnieken op correcte wijze en in het juiste tempo toe. * Je gaat zorgvuldig om met het (groene) product. * Je werkt kostenbewust en verspilt zo min mogelijk producten. | |

Bloem: 4 fasen model / ontwerpproces

Voorbereiden

Terugkijken

Uitvoeren

Terugkijken

Ontwerpen

**Voorbereiden Ontwerpen Uitvoeren Terugkijken**

Plan van eisen Schetsen Materialenlijst Motiveren

Planning Proefjes maken Moodboard Aanpassen

Mindmap Ontwerpen Eindtekening

Inspiratiebeelden Bespreken Uitvoeren product