Praktijkopdracht 22 november 2016

***Parallel Schikking***

**Parallel schikken**

De totaalvorm heeft meerdere steekpunten (dus geen centraal punt). Het geheel wordt opgebouwd vanuit een basis, waaruit verschillende groepen bloemen en bijmaterialen komen die evenwijdig aan elkaar lopen. Door het duidelijk zichtbaar zijn van de evenwijdige (parallelle) stelen, ontstaat een lijnenspel. Parallel schikken kan zowel vegetatief als decoratief.

Let bij deze schikking op verhoudingen tussen groepen bijvoorbeeld langwerpige vormen tegenover korte vormen. En denk aan kleurverhoudingen tussen de verschillende groepen.

**[](https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/f1/52/93/f1529360f6bfe097823b058273fe3b66.jpg)[](https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/30/9b/c6/309bc660ae7a2237219384ab4cb14e83.jpg)**

**Zorg dat je voor deze les een schaal (rond, ovaal, vierkant of rechthoekig) bij je hebt met een doorsnede van minimaal 25 cm.**

**Denk er aan dat er nog veel materialen buiten te vinden zijn, die je kunt toepassen in deze schikking Bedenk van te voren hoe jouw schikking er uit zal zien, zodat je weet waarmee je gaat starten.**

**Succes!**

**Techniek:**

* Steektechniek
* Draadtechniek

**Voorbeeld materialen:**

**Bloemen/bijmaterialen**

* Rozen
* Gerbera
* Lelie
* Craspedia
* Hypericum
* Stenen, steentjes
* Takken van een heestersoort
* Mossen
* Enz.

**Vruchten**:

* Appeltjes
* Kastanjes
* Bottels

**Bladsoorten**:

* Hedera
* Schoenlappersblad
* Galaxblad