**Complete titelbeschrijving**

Het Gouden Ei, Tim Krabbé

**Samenvatting**Rex en Saskia houden hun vakantie in Frankrijk. Als hun benzine op is stoppen ze even bij een benzinestation om bij te tanken en uit te rusten. Terwijl ze daar zijn denkt Saskia aan die keer dat de benzine op was en Rex benzine ging halen. Ze heeft toen drie uur zitten wachten en dacht telkens aan de nachtmerrie die ze als kind heeft gehad. Ze droomde toen dat ze in een gouden ei opgesloten zat en door de ruimte zweefde. Ondertussen staat Raymond Lemorne achter het benzinestation op een goede prooi te wachten voor zijn actie. Raymond Lemorne is een scheikunde leraar met ontzettend rare ideeën. Op zijn zestiende springt hij van een flat om te kijken wat er dan gebeurt. En een paar jaar later redt hij een kind van een verdrinkingsdood. Als hij dat heeft gedaan wil hij ook iets proberen wat daar totaal het tegenovergestelde van is.  
Zijn plan is om een vrouw in zijn auto te lokken zodat hij haar kan ontvoeren. Hij vraagt aan verschillende vrouwen of zei hem willen helpen met een aanhangwagen op zijn auto te koppelen omdat hij een mitella heeft. Al deze pogingen mislukken. Tot Saskia hem aanspreekt over zijn sleutelhanger in de vorm van een letter R. Hij zegt tegen haar dat hij haar er wel één kan geven als ze even instapt. Ondertussen wacht Rex op Saskia. Na een tijdje vindt hij het verdacht en belt hij de politie en de hotelreceptie waar ze zouden overnachten. Ook vraagt hij even na bij het tankstation waar ze is gebleven. Maar ze weten er allemaal niks van.  
Acht jaar later is Rex met Lieneke op een vakantie in Italië. Hij vraagt haar daar ten huwelijk, maar vertelt ook over Saskia en wat hij voor haar voelde. Na hun vakantie in Italië start Rex een opsporingscampagne om te weten te komen wat er acht jaar geleden met Saskia gebeurd is. Hij krijgt wel veel reacties op deze campagne maar geen goede of handige. Na een paar dagen meldt Raymond Lemorne zich bij Rex. Rex herkent hem van acht jaar geleden maar weet niet wat er gebeurt zou kunnen zijn. Raymond Lemorne beloofd hem alles te vertellen mits hij hetzelfde ondergaat. Dus Rex stemt hier mee in. Raymond Lemorne neemt hem mee naar het tankstation waar Saskia verdwenen is. Hij geeft hem een slaapdrankje en vertelt het hele verhaal. Als hij wakker word ligt hij onder de grond in een doodskist, Leven begraven.  
Lieneke probeert Saskia en Rex nog te vinden na rex zijn verdwijning. Maar het is nooit gelukt ze te vinden  
 **Personages**

Rex Hofman:   
Uiterlijk: is niet beschreven.  
Gedrag: is niet echt duidelijk.   
Karakter: Rex is een serieuze en rustige man. Die over veel dingen nadenkt. En als het nodig is weet hij van doorzetten  
  
Saskia Ehlvest:  
Uiterlijk: Het enige detail is dat ze rood gespoeld wriemelhaar heeft  
Gedrag: is niet echt duidelijk.   
Karakter: Ze is een beetje apart. En heeft een aantal aparte gewoontes. En ze is redelijk baldadig.  
  
Raymond Lemorne:  
Uiterlijk: is niet beschreven  
Gedrag: Hij doet heel schijnheilig en oneerlijk  
Karakter: Alles wat in hem opkomt wil hij ook daadwerkelijk uitvoeren. Hij is dus redelijk ondoordacht.  
  
Lieneke:  
Uiterlijk: is niet beschreven  
Gedrag: is niet echt duidelijk   
Karakter: Een beetje onderdanig, vooral naar Rex toe.  
  
**Plaats en Ruimte**Hoofdstuk 1: Benzinestation in Frankrijk  
Hoofdstuk 2: Italië  
Hoofdstuk 3: Geen plaatsbepaling  
Hoofdstuk 4: Amsterdam  
Hoofdstuk 5: Geen plaatsbepaling  
 **Tijd**Het verhaal speelt zich af van 1975 t/m 1983. Er worden dan nog wel stukken verteld van de jeugd van Raymond Lemorne en Saskia, de jeugd van hun speelt zich af rond 1950.

**Vertelde tijd**

De vertelde tijd is 30/35 jaar.

**Chronologie**

Het verhaal wordt niet-chronologisch verteld. Een voorbeeld is dat eerst Saskia ontvoerd wordt en dan pas het levensverhaal van Raymond Lemorne verteld wordt.   
  
**Motieven**Verdwijning:  
In het boek zijn er twee mensen verdwenen. Saskia en Rex worden allebei, weliswaar op een ander tijdstip, vermist.   
  
Het Gouden Ei:  
Saskia had toen ze klein was nachtmerries over een gouden ei waar ze in zat en door het heelal zweefde. Alleen als ze tegen een tweede gouden ei zou botsen zou ze verlost worden want, doormiddel van een explosie worden beide eieren verwoest. Ze had claustrofobie dus dat maakte het extra erg.Bovenkant formulier

Onderkant formulier

Het claustrofobische gevoel dat ze krijgt als ze in het ei zit, krijgt ze later ook als ze levend begraven in een kist ligt. De explosie geeft de gelijke dood aan van Saskia en Rex.   
  
**Thema**De verdwijning van Saskia en Rex heeft alles te maken met de nachtmerries over het gouden ei van Saskia  
  
**Mening**

Ik vond het gouden ei een van de raarste boeken die ik ooit heb gelezen. Het idee dat sommige bang zijn om opgesloten te worden in een gouden ei dat door een oneindig universum vliegt is dat al helemaal. Daarnaast was het wel goed verwoord en had hij er wel goed over na gedacht hoe hij het verhaal het beste kon vertellen zonder dat je het verhaal niet meer begreep. Dus in zekere zin was het een goed boek maar wel zo raar dat ik denk ik de volgende keer niet nog eens ga lezen.