Door: Georgie Thorig

Titel: Dagen van gras

Auteur: Philip Huff

Niveau: bovenbouw mavo/havo/vwo

[](https://www.google.nl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj-mcuc-frQAhXI2RoKHb28CNwQjRwIBw&url=http://www.vanstockum.nl/boeken/romans-spanning/literaire-roman-novelle/nl/dagen-van-gras-philip-huff-9789023454014/&bvm=bv.142059868,d.ZGg&psig=AFQjCNHZ6GjFhmeFQCKv1Kv_ukJ1Zy7dsQ&ust=1482054433607968)

**Juryrapport:**

3 eigen eisen waaraan het boek moet voldoen.

1) Het boek moet makkelijk te lezen zijn.

Waarom vind ik deze eis zo belangrijk?

Ik lees weleens boeken waarin er zo veel moeilijke woorden staan dat je de betekenis van het verhaal niet eens weet.

2) Het boek moet een leuke/ interessante kaft hebben.

Waarom vind ik deze eis zo belangrijk?

Als je in de bieb loopt opzoek naar een boek, en je weet niet welk boek je wilt. Kijk je vanzelf naar de kaft. En als een boek een leuke kaft heeft kies je vaak dat boek. Dus als een boek geen leuke kaft heeft word hij ook niet vaak gekozen.

3) Het boek moet een goede beschrijving hebben op de achterkant van het boek.

Waarom vind ik deze eis zo belangrijk?

Als je de achterkant van het boek leest. Heb je binnen een minuutje vaak voor ogen waar het verhaal over gaat. En dan kan je de keuze maken wel lezen? Of niet?

Eisen koppelen aan het boek.

1) Het boek moet een verassend eind hebben.

Ik vind dit boek geen goed einde hebben.

2) **De titel moet perfect de strekking van het verhaal weergeven.**

**De titel vind ik niet zo geschikt voor dit boek. “dagen” begrijp ik nog wel. Want Ben zit dagen lang in de kliniek. Maar de link “van gras” kan ik niet gemakkelijk leggen. Want ben zit vaak in zijn boomhut dus daarom misschien “van gras” want als je in een boomhut zit zit je in de natuur. Maar ik vind dat er een betere titel zou kunnen zijn voor het boek.**

**3)** Het boek moet makkelijk te lezen zijn.

Het boek is zeker makkelijk te lezen. Het staat niet vol met moeilijke woorden waardoor je het verhaal beter zal begrijpen. Soms word er een stuk van een liedje van de beatles geschreven maar in het begin begreep ik niet waarom dat er stond. Maar uiteindelijk begreep ik dat wel.

4) Het boek moet een leuke/ interessante kaft hebben.

De kaft vind ik vrij saai. Niet veel kleur. Er zitten wel veel plaatjes op de kaft. Maar bij sommige plaatjes snap ik niet waarom die erop staan. Zelfs nadat ik het boek heb gelezen.

5) Het boek moet een goede beschrijving hebben op de achterkant van het boek.

De beschrijving klopt totaal met het verhaal. Dus dat is een positief puntje aan het boek.

Bepalen of mijn boek het **beste Nederlandstalige boek** is.

Het boek “Dagen van gras” zou nu niet het beste Nederlandstalige boek kunnen zijn. Omdat, ik het einde niet goed vind passen bij het verhaal. En de titel ook niet. Het verhaal is wel makkelijk te lezen. Maar de kaft is weer saai. Daarentegen is beschrijving achter op het boek wel weer goed.

Conclusie: als het boek iets doet aan het einde van het verhaal en de titel zou veranderen. Zou het boek “Dagen van gras” een kanshebber kunnen zijn maar zoals het boek nu is zou het niet het beste Nederlandstalige boek kunnen zijn.