# Recensie: het gouden ei

**Kennismaking met het boek:**

Rex wil met zijn vriendin (saskia) op vakantie gaan, en zoals altijd als ze op vakantie gaan leggen ze 2 muntjes bij een tankstation onder de grond bij een paal. Saskia wil nog even drinken gaan halen waarna ze voor het eerst in lange tijd auto zal gaan rijden. maar saskia blijft zolang weg dat rex het niet vertrouwd en gaat kijken. Hij krijgt Saskia vervolgens niet gevonden en om het nog erger te maken wil de politie ook niet komen.

Een aantal jaren later gaat rex met zijn nieuwe vriendin op vakantie en hij wil haar ten huwelijk vragen, Maar hij kan het niet omdat hij nog steeds niet weet wat er met Saskia gebeurd is. Hij besluit een advertentie te plaatsen om te vragen of iemand haar die nacht op het tankstation gezien heeft. In het begin levert het niks op.

Verder in het boek ga je weer terug in de tijd. Hieruit blijkt dat Saskia meegenomen is door een of andere gek die haar later blijkt vermoord te hebben.

dan ga je weer naar het heden. de man die Saskia vermoord heeft zoekt contact op met Rex, rex mag het weten maar dan ondergaat hij hetzelfde lot als Saskia of hij laat het gaan en blijft leven. Hij kiest ervoor om het toch te weten. Dan word hij verdoofd en in een kist gestopt en begraven onder de grond. De huidige vriendin probeert alles om Rex te vinden maar het is te laat. Rex en Saskia worden nooit meer gevonden.

**De schrijver**

De schrijver van het boek “het gouden ei” is Tim Krabbé. Zijn 2 grootste passies zijn schaken en wielrennen, hij heeft over allebei dan ook een boek geschreven.

Voor dat hij boeken ging schrijven werkte Tim als journalist, maar dat duurde niet lang. Al gauw wist Tim dat hij schrijven leuker vond en ging dat werk dan ook doen. Hij houdt zich ook niet aan een soort boek, zo schrijft hij bijvoorbeeld romans maar ook boeken over schaken. In totaal heeft hij maar liefst 28 boeken op zijn naam, en 6 daarvan zijn ook verfilmd

**Analyse**

**Personages**

* Rex: dit is de hoofdpersoon in het boek. Alles draait eigenlijk om zijn leven en het leven van hem met Saskia. Rex is iemand die niet zo'n prater is
* Saskia: zij ligt eigenlijk snel uit het boek omdat ze ontvoerd en vermoord word. Toch is het een van de belangrijkere personen van het boek.
* Lieneke: de latere vriendin van Rex. Zij geeft heel veel om Rex, ze weet ook wat Rex mee heeft gemaakt en wil dit ook met hem verwerken.
* Raymond: de moordenaar in het verhaal. hij is niet goed in zijn hoofd en schijnt het dan ook leuk/makkelijk te vinden om te moorden.

**Ruimte**

De belangrijkste plek in het boek is natuurlijk het tankstation. Dit komt omdat dit een cruciale plek is die voor de rest in het boek zorgt. Als hun namelijk niet naat dat tankstation gegaan waren was er niks gebeurd. Verder heb je natuurlijk nog het vakantie-land waar Lieneke en Rex samen heen gaan. Als laatste heb je ook nog het huisje waar Raymond zijn moorden plant.

**Mijn mening**

Ik vond het een beetje een appart boek, ook omdat de titel niet heel veel met het boek te maken heeft, maar vooral omdat je terug gaat in de tijd en dan ineens vanuit een ander persoon gaat kijken. dat maakt het allemaal een beetje verwarrend. het boek heeft ook geen goed einde wat het boek ook niet mooier maakt.