|  |  |
| --- | --- |
| Bijlage |  |
| 1. Belichtingstechnieken;   Werken met de fotolampen | |

**Belangrijke weetjes**

* Als er in de buurt van het onderwerp donkere vlakken bevinden (schaduwen, zwarte muur/ achtergrond), zal het negatief meer belicht worden (door een langere sluitertijd en/of het verder openen van het diafragma) waardoor het eigenlijke onderwerp overbelicht zal worden.
* Lichte vlakken in de buurt van het onderwerp (water, lucht) leiden er toe dat het negatief minder belicht zal worden, waardoor het feitelijke onderwerp onderbelicht zal worden.

**Stap 1**

De positie van het uit te lichten object:

* Bepaal eerst de plek waar jou object komt te staan.
* Bepaal vanaf welke afstand je het object wilt gaan verlichten.
* Bepaal vanuit welke hoek je het object gaat verlichten.

**Stap 2**

Bedenk welke belichtingsapparatuur je hiervoor gaat gebruiken:

(Nu in deze oefening maak je de keuze uit één van de twee opstellingen)

* Flitsapparatuur met paraplu
* Flitsapparatuur met ‘softbox’

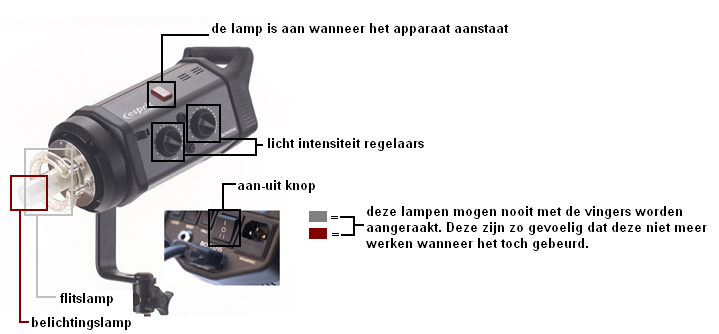
**Stap 3**

* Leg/zet het object in de juiste positie en pas je belichtingsapparatuur aan de door jouw gekozen methode.

**Stap 4**

* Zet de belichtingslamp aan en zodat je kan zien waar het licht zich op het object bevindt. Dit punt wordt tijdens het nemen van de foto extra belicht door de flitslamp. (zie afbeelding 1)

**Afbeelding 1**

**Stap 5**

Sluit de belichtingsmeter aan op de belichtingslamp (zie afbeelding 1)

1. De flitskabel kan nu worden aangesloten aan de achterkant van de belichtingslamp. Hiervoor is maar één mogelijkheid om een plugaansluiting te maken.
2. Sluit de lichtmeter nu aan d.m.v. de andere kant van de flitskabel. Je kunt nu de hoeveelheid licht gaan meten.

**Afbeelding 2**

****

**Stap 6**

Werking lichtmeter.

* Bekijk met welke hoeveelheid Asa je gaat fotograferen (op de camera).
* Zorg ervoor dat hetzelfde Asa getal nu ook op de lichtmeter juist wordt ingesteld. (zie afbeelding 3)
* Bekijk daarna met welke sluitertijd of met welke diafragma je het object wilt fotograferen.
* Stel de sluitertijd of diafragma in op je camera en pas één van de twee ook aan op je lichtmeter. (zie afbeelding 3)

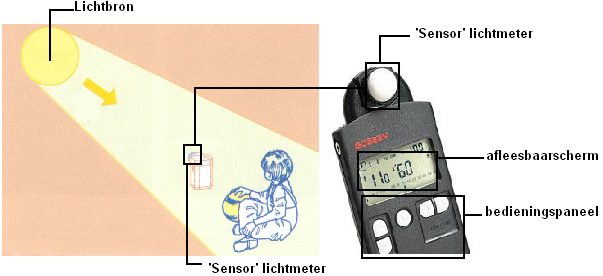
**Afbeelding 3**

****

**Stap 6**

* Met deze belichtingmeter bepaal je hoeveel licht er van de lichtbron (bijv. de zon) op het onderwerp valt. Hiervoor hou je de lichtmeter tussen het onderwerp en de lichtbron met de lichtgevoelige meetcel naar de lichtbron toegekeerd. (Zie afbeelding 4).

**Afbeelding 4**



**Stap 7**

* Nu kun je het licht gaan meten vanaf het object naar de lichtbron toe door op de flitsknop te drukken. (zie afbeelding 3)
* Je kunt nu het getal aflezen wat hieruit is voortgekomen, om zo de juiste waarde op je fotocamera te kunnen instellen.

**Afbeelding 4**

