**Bloem, groen en styling**

BPV-opdrachten leerjaar 1, niveau 2

|  |
| --- |
| Naam leerling: |

Na afloop van elke compleet uitgewerkte IBS, laat je deze beoordelen door je praktijkopleider en daarna lever je de uitgewerkte opdrachten in bij je coach. Er zijn 4 inlevermomenten waarop je de BPV-opdrachten kunt inleveren.

Je mag dus in samenspraak met je praktijkopleider bepalen wanneer je welke opdracht doet.

Inlevermomenten:

1. – november 2019
2. – februari 2020
3. \_ april 2020
4. \_ juni 2020

Het gemiddelde van de 4 IBS’en is het eindcijfer voor de BPV-opdrachten op het rapport.

Inhoud

|  |
| --- |
| IBS ‘Verken je branche’ |
| 1.Plantenkennis |
| 2.Rond handgebonden boeket |
| IBS ‘Producten in de winkel’ |
| 1.Rond gestoken (gevuld) bloemwerk |
| 2.Ondergronden |
| 3.Verzendorganisaties |
| IBS ‘De kleine etalage’ |
| 1.Etaleren en presenteren van producten |
| 2.Winkelbloemwerk |
| IBS ‘Samen resultaat’ |
| 1.Feedback werkzaamheden |
| 2.Winkelbloemwerk |

**IBS: ‘Verken je branche’**

**Opdracht 1: Plantenkennis.**

**Hoort bij: Verzorging**

Als medewerker in een bloemenwinkel is het verwerken, verzorgen en verkopen van bloemen en planten een dagelijkse bezigheid. Ook moet je de klanten kunnen adviseren over de verzorging van de bloemen en planten.

Tijdens deze opdracht ben je bewust met bloemen en planten bezig, zodat je nog meer kennis krijgt over de materialen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Werkstuk/verslag van 10 planten en 15 snijbloemen die op je BPV bedrijf verkocht worden. Je vermeldt hierbij de volledige wetenschappelijke naam, Nederlandse naam en de verzorging. Je zorgt ook voor een duidelijke afbeelding (liefst foto van het materiaal op je BPV-bedrijf). |
| **Belang** | Bloemen en planten zijn de belangrijkste productgroepen in de bloemenbranche. Door deze opdracht herken je de meest voorkomende bloemen en planten op je stage bedrijf. Daarnaast leer je ook de verzorging en de namen ervan. |

* Overleg met je praktijkopleider:
  + Wanneer je aan de opdracht mag werken (planning).
  + Welke info je nodig hebt
* Stel een lijst samen van 10 verschillende planten en 15 verschillende snijbloemen (snijmaterialen) die verkocht worden in je BPV-bedrijf .

Voor ieder plant/snijbloem werk je het volgende uit:

* Duidelijke afbeelding(en)
* Geslachtsnaam, soortnaam en ‘Rasnaam’ (eventueel)
* Nederlandse naam (eventueel)
* Verzorging
* Verwerk de informatie op een creatieve manier uit. Het mag in een boekje, op een poster, kaartenbak, als waaier enz.
* Laat je praktijkopleider de opdracht aftekenen.

**IBS: ‘Verken je branche’**

**Opdracht 2: Rond handgebonden boeket**

**Hoort bij: Praktijk**

In de winkel merk je dat boeketten veel verkocht worden. Soms staan ze ingepakt klaar, soms worden ze naar de wens van de klant ter plaatse gemaakt. Je moet snel en verantwoord kunnen werken. Tijdens de lessen heb je kennis gemaakt met de korenschoof techniek. Je leert kritisch kijken en verschillende materialen te gebruiken.

Voor deze opdracht maak je een boeket zoals deze in de winkel verkocht wordt.

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Een rond, korenschoof handgebonden boeket. Ingepakt met een meerwaarde. Een lijst met de wetenschappelijke namen van de gebruikte materialen. Een duidelijke foto van bovenaanzicht, zijaanzicht en eventueel details. De bespreekpunten zijn duidelijk opgeschreven.  Alle gegevens zijn netjes en duidelijk uitgewerkt. |
| **Belang** | Door middel van deze opdracht leer je basisbloemwerk sneller te maken. Je leert om te gaan met tips en tops. |

* Overleg met je praktijkopleider:
  + Wanneer je de opdracht mag uitvoeren (planning).
  + In welke prijsklasse je moet werken
  + Hoe lang je mag doen over het maken van het boeket.
* Zoek de benodigde materialen bij elkaar en maak het boeket..

Let hierbij op:

Aansluiting bij het BPV-bedrijf

Verschillende bloemvormen, bijmaterialen en bladmaterialen

Verhouding bloem / groen

Verdeling materialen (symmetrisch of op groepen)

Houdbaarheid

Korenschoof techniek

Werktempo

* Bespreek het boeket met je praktijkopleider en noteer de tips/tops (feedback).
* Fotografeer het boeket.
* Noteer de wetenschappelijke namen van de gebruikte materialen en eventueel de Nederlandse naam.
* Verwerk in je verslag:
  + De beschrijving van de opdracht
  + Het gesprek met je praktijkopleider
  + De feedback op het boeket
  + De foto
  + De namen
* Laat je praktijkopleider de opdracht aftekenen

**Beoordelingsformulier BPV-opdracht BG21**

De beoordeling van de BPV-opdrachten bestaat uit twee stappen:

1. Beoordeling praktijkopleider
2. Beoordeling coach

**Beoordeling praktijkopleider**

Na afronding van de BPV-opdrachten voert de praktijkopleider een beoordeling van de opdrachten uit. Je kunt dit ook tussentijds doen. Dan weet je of je op de goede weg bent. Bij een onvoldoende of matig beoordeling door de praktijkopleider of een ontbrekende handtekening zal de uitwerking van de BPV-opdrachten niet door je coach in behandeling worden genomen. Je rondt dan het onderdeel BPV-opdrachten niet af tot dat de opdracht op niveau is.

**Beoordeling praktijkopleider**

|  |  |
| --- | --- |
| IBS: Verken je branche | |
| O – M – V – RV – G | |
| Opmerkingen/feedback: | |
| Naam:  Handtekening: | Datum: |

**Beoordeling coach**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uitwerking IBS: Verken je branche** | | | | | | | | | | | |
| **Onderdeel** | | | | | | | | Ja | | Nee | |
| De opdrachten zijn op de computer uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| De opdrachten zijn met correct taalgebruik uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| In de uitwerking worden veel afbeeldingen (van het bedrijf) toegevoegd om het verhaal te ondersteunen. | | | | | | | |  | |  | |
| Alle opdrachten zijn uitgevoerd. | | | | | | | |  | |  | |
| Opdrachten zijn op volgorde geordend en genummerd | | | | | | | |  | |  | |
| **Inhoud** | | | | | | | | | | | |
| Onderdeel | | | | | O | M | V | | RV | | G |
| Diepgang/inhoud   * de uitwerking van de opdrachten heeft een diepgang passend bij het niveau van de opleiding. * Is volgens de opdracht uitgevoerd | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Beeld praktijkbedrijf   * De uitwerking geeft een helder beeld van het praktijkbedrijf/ de handelswijze van het praktijkbedrijf. * De uitwerking sluit aan bij het praktijkbedrijf. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Creativiteit   * De opdracht is binnen de kaders creatief uitgewerkt. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Eindbeoordeling | | | | | Eindcijfer:  <gemiddelde van alle criteria> | | | | | | |
| O = 4 | M = 5 | V = 6 | RV = 7 | G = 8 |
| Opmerkingen | | | | | | | | | | | |

**IBS: ‘Producten in de winkel’**

**Opdracht 1: Rond gestoken (gevuld) bloemwerk**

**Hoort bij: Praktijk**

Tijdens de praktijklessen leer je allerlei basisinformatie en technieken. Na handgebonden bloemwerk ga met je de steektechniek aan de slag. Het verwerken van bloemen op steekschuim vraagt weer hele andere kennis en inzichten. Tijdens de BPV bekijk je alles vanuit de kant van de praktijk. Je werkt mee in de winkel en brengt dat wat je geleerd hebt in de praktijk.

Voor deze opdracht ga je een gestoken winkelbloemwerk maken.

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Maak een rond rouwarrangement of een biedermeier (winkelbloemwerk) |
| **Belang** | Door middel van deze opdracht leer je (gevuld, gestoken) basisbloemwerk sneller te maken volgens de eisen van het BPV-bedrijf. |

* Overleg met je praktijkopleider:
  + Wanneer mag je het bloemwerk maken (planning).
  + Hoeveel tijd krijg je ervoor
* Zoek een geschikte ondergrond.
* Zoek verschillende materialen bij elkaar waarmee je het bloemwerk kan maken. Let hierbij op:

Verschillende bloemvormen

Houbaarheid

Verhouding bloem / groen

Steektechniek

Aansluiting aan de ondergrond

Verdeling van de materialen

* Maak het bloemwerk
* Bespreek het bloemwerk met je begeleider en noteer de tips en tops.
* Fotografeer het bloemwerk (bovenaanzicht, zijaanzicht, eventueel detail) en verwerk de foto’s in deze opdracht
* Vermeld de volledige wetenschappelijke namen en indien aanwezig de Nederlandse naam van de gebruikte materialen
* Laat de opdracht ondertekenen door je praktijkopleider

**IBS: ‘Producten in de winkel’**

**Opdracht 2: Ondergronden**

**Hoort bij: Verzorging**

Tijdens de lessen heb je kennis gemaakt met allerlei ondergronden die gebruikt kunnen worden bij het maken van bloemwerken. Deze ondergronden worden ook wel los verkocht in de winkel.

Voor deze opdracht ga je je verdiepen in de ondergronden die op jouw BPV-bedrijf aanwezig zijn.

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Een inventarisatie van ondergronden op je BPV-bedrijf met foto’s / afbeeldingen.  Een presentatie met ondergronden |
| **Belang** | Informatie inwinnen. Verkoop en service verlenen. Kenmerken en eigenschappen van producten achterhalen |

* Bespreek de opdracht met je praktijkopleider en overleg wanneer je de opdracht mag uitvoeren.
* Bekijk welke ondergronden er allemaal aanwezig zijn op het bedrijf.
  + Maak een lijst van de ondergronden (vazen, potten, schalen).
  + Maak foto’s van de ondergronden.
  + Beschrijf het materiaal waarvan ze gemaakt zijn (mandwerk, aardewerk, glas, kunststof, metaal).
  + Benoem waar de ondergronden worden ingekocht.
  + Verzamel folders/logo-afbeelding/rekening van deze bedrijven.
  + Beschrijf waar je praktijkopleider op let tijdens de inkoop.
  + Beschrijf waarvoor de ondergronden gebruikt worden, bijvoorbeeld:
    - Voor de losse verkoop.
    - Voor het maken van bloemwerk of plantenarrangementen.
* Overleg met je praktijkopleider of je een keer mee kunt met de inkoop van deze producten.

Zo ja, verwerk dit dan in je verslag; zo nee, waarom niet.

* Maak een presentatie (kast / tafel of etalage) met ondergronden.
  + Maak foto’s vooraf , tussentijds + achteraf.
  + Waar let je op met het presenteren.
* Bespreek de presentatie met je praktijkopleider, noteer tips/tops.
* Benoem jouw leermomenten van deze BPV-opdracht.
* Verwerk alle gegevens in een verslag.
* Laat je verslag lezen en aftekenen door je praktijkopleider.

**IBS: ‘Producten in de winkel’**

**Opdracht 3: Verzendorganisaties**

**Hoort bij: Verzorging**

De meeste BPV-bedrijven verlenen ook diensten aan klanten, zoals het verzenden van bloemen over heel de wereld. Daarvoor zijn ze vaak aangesloten bij een verzendorganisatie.

In deze opdracht kom je erachter of je praktijkopleider aangesloten is bij een verzendorganisatie en welke reden hij/zij hiervoor heeft.

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Een kort verslag over het gesprek dat je voert met je praktijkopleider over verzendorganisaties. |
| **Belang** | Door middel van deze opdracht leer je verzendorganisaties kennen en hoe je praktijkopleider over verzendorganisaties denkt. |

* Bespreek de opdracht met je praktijkopleider en overleg wanneer je de opdracht mag uitvoeren.
* Voer een gesprek met je praktijkopleider over verzendorganisaties. Gebruik hierbij de volgende vragen:
  + Welke verzendorganisaties zijn er?
  + Bij welke organisatie is het bedrijf aangesloten?
  + Waarom bij deze organisatie? Of waarom niet?
  + Wat zijn de voor- en nadelen van het aangesloten zijn?
  + Hoe gaat het verwerken van de orders in zijn werk?
  + Welke kosten zijn er aan verbonden?
* Verzamel gegevens van verschillende verzendorganisaties.
* Verwerk het resultaat van het gesprek en de verzamelde gegevens in een kort verslagje (ongeveer 1 A4).
* Bespreek het verslag met je praktijkopleider, noteer de feedback en laat het verslag ondertekenen.

**Beoordelingsformulier BPV-opdracht BG21**

De beoordeling van de BPV-opdrachten bestaat uit twee stappen:

1.Beoordeling praktijkopleider

2.Beoordeling coach

**Beoordeling praktijkopleider**

Na afronding van de BPV-opdrachten voert de praktijkopleider een beoordeling van de opdrachten uit. Je kunt dit ook tussentijds doen. Dan weet je of je op de goede weg bent. Bij een onvoldoende of matig beoordeling door de praktijkopleider of een ontbrekende handtekening zal de uitwerking van de BPV-opdrachten niet door je coach in behandeling worden genomen. Je rondt dan het onderdeel BPV-opdrachten niet af tot dat de opdracht op niveau is.

**Beoordeling praktijkopleider**

|  |  |
| --- | --- |
| IBS: Producten in de winkel | |
| O – M – V – RV – G | |
| Opmerkingen/feedback: | |
| Naam:  Handtekening: | Datum: |

**Beoordeling coach**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uitwerking IBS: Producten in de winkel** | | | | | | | | | | | |
| **Onderdeel** | | | | | | | | Ja | | Nee | |
| De opdrachten zijn op de computer uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| De opdrachten zijn met correct taalgebruik uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| In de uitwerking worden veel afbeeldingen (van het bedrijf) toegevoegd om het verhaal te ondersteunen. | | | | | | | |  | |  | |
| Alle opdrachten zijn uitgevoerd. | | | | | | | |  | |  | |
| Opdrachten zijn op volgorde geordend en genummerd | | | | | | | |  | |  | |
| **Inhoud** | | | | | | | | | | | |
| Onderdeel | | | | | O | M | V | | RV | | G |
| Diepgang/inhoud   * de uitwerking van de opdrachten heeft een diepgang passend bij het niveau van de opleiding. * Is volgens de opdracht uitgevoerd | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Beeld praktijkbedrijf   * De uitwerking geeft een helder beeld van het praktijkbedrijf/ de handelswijze van het praktijkbedrijf. * De uitwerking sluit aan bij het praktijkbedrijf. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Creativiteit   * De opdracht is binnen de kaders creatief uitgewerkt. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Eindbeoordeling | | | | | Eindcijfer:  <gemiddelde van alle criteria> | | | | | | |
| O = 4 | M = 5 | V = 6 | RV = 7 | G = 8 |
| Opmerkingen | | | | | | | | | | | |

**IBS: ‘De kleine etalage’**

**Opdracht 1: Productpresentatie**

**Hoort bij: styling**

Het is van groot belang dat alle producten in de winkel op een aantrekkelijke en overzichtelijk manier worden gepresenteerd.

Tijdens de lessen over etaleren heb je gewerkt met compositieschema’s, zichtlijnen, kleurgebruik etc. Tijd om je kennis in de praktijk te brengen!

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Boekwerk of creatieve uitwerking van:   * de displays die in de winkel gebruikt worden om producten op te presenteren (inclusief foto’s en informatie) * het proces van de presentatie van een product(groep), inclusief plan, schets, foto’s en tips/tops |
| **Belang** | Door middel van deze opdracht leer je producten goed te presenteren. Je leert ook de verkoop te stimuleren. |

* Lees de opdracht door en bespreek de opdracht met je stagebegeleider. Plan in wanneer je aan de opdracht kan werken.
* Opdracht 1. Voorbereidende informatie:
  + Leg uit wat een display is.
  + Zoek uit welke displays er in de winkel gebruik worden.
  + Maak foto’s van de verschillende displays in de winkel.
  + Zoek informatie over de displays (welk materiaal, waar moet je op letten bij gebruik, kleur, enz.).

* Opdracht 2. Procesverwerking van een productpresentatie:
  1. Spreek met je begeleider af:
     + waar je een presentatie mag maken
     + met welke product(groep)
     + wanneer je het kan uitvoeren
     + waar je op moet letten bij het maken van een presentatie
  2. Maak een plan hoe je de producten wilt presenteren, maak een schets.
  3. Bespreek je plan met je begeleider, en vraag tips/tops, pas je plan aan.
  4. Maak een lijst wat je nodig hebt voor het uitvoeren van de presentatie.
  5. Maak de presentatie. Zorg voor foto’s vooraf, tijdens en na afloop van het werk (hiermee laat je het proces goed zien).
  6. Bespreek jouw presentatie met je begeleider.
* Verwerk bovenstaande gegevens (opdracht 1 + 2) in een boekwerk of op een (andere) creatieve manier
* Bespreek het boekwerk met je praktijkopleider, noteer de feedback en laat het aftekenen.

**IBS: ‘De kleine etalage’**

**Opdracht 2: Winkelbloemwerk**

**Hoort bij: Praktijk**

Winkelbloemwerk kan heel verschillend ingevuld worden. Het kan in steekschuim gestoken worden of losse bloemen in een vaas, eventueel met een frame. Het type bloemenwinkel en de doelgroep is bepalend voor het winkelbloemwerk.

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Maak twee verschillende bloemwerken, in overleg met praktijkopleider   * Een stafboeket * Winkelbloemwerk, vrije vormgeving,. |
| **Belang** | Door middel van deze opdracht leer je basisbloemwerken sneller te maken.  Je leert ook beter in te spelen op de doelgroep, de klanten van je BPV-bedrijf. |

* Bespreek de opdracht met je praktijkopleider
  + Overleg wat je kan maken
  + Welke materialen je kan gebruiken
  + Maak een afspraak wanneer je de opdracht kan uitvoeren.
* Verzamel de benodigde materialen en zorg voor een lijstje met verkoopprijzen
* Maak de winkelbloemwerken.
* Maak een verkoopprijsberekening (gebruik de bijgevoegde tabel).
* Bespreek jouw werk met je praktijkopleider en noteer de tips en tops.
* Fotografeer het bloemwerk en verwerk de foto’s in deze opdracht.
* Vermeld de wetenschappelijke naam en eventuele Nederlandse naam van de gebruikte materialen.
* Wat zijn jouw leermomenten.
* Werk alle gegevens netjes en duidelijk uit.
* Laat je praktijkopleider de opdracht aftekenen.

Tabel verkoopprijsberekening BG21

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kolom A | | | Kolom B | | Kolom C | | Kolom D | | Kolom E | | Kolom F |
|  |  |  | Aantal | | Prijs per stuk | | Totaal | | Eindbedrag | | TOTAAL |
| Ondergronden en hulpmaterialen | | |  | |  | |  | |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Subtotaal dode materialen | | |  |  |  |  | >>>>>>>>>>>>>>>>> | | + | |  |
| Levende materialen: | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Subtotaal levende materialen | | |  |  |  |  | >>>>>>>>>>>>> | | + | |  |
|  |  |  |  |  |
| Subtotaal materialen | | |  | |  |  |  |  | >>>>>>>>>>>>>>>>> | | + |
| Tijd: subtotaal tijd | | | ………..Minuten | | € 0,20 per minuut | |  |  |  |  |  |
|  |  | >>>>>>>> | >>>>>>>>> | + |
| **Totaal** | | |  |  |  |  |  |  |  | |  |

**Beoordelingsformulier BPV-opdracht BG21**

De beoordeling van de BPV-opdrachten bestaat uit twee stappen:

1.Beoordeling praktijkopleider

2.Beoordeling coach

**Beoordeling praktijkopleider**

Na afronding van de BPV-opdrachten voert de praktijkopleider een beoordeling van de opdrachten uit. Je kunt dit ook tussentijds doen. Dan weet je of je op de goede weg bent. Bij een onvoldoende of matig beoordeling door de praktijkopleider of een ontbrekende handtekening zal de uitwerking van de BPV-opdrachten niet door je coach in behandeling worden genomen. Je rondt dan het onderdeel BPV-opdrachten niet af tot dat de opdracht op niveau is.

**Beoordeling praktijkopleider**

|  |  |
| --- | --- |
| IBS: De kleine etalage | |
| O – M – V – RV – G | |
| Opmerkingen/feedback: | |
| Naam:  Handtekening: | Datum: |

**Beoordeling coach**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uitwerking IBS: De kleine etalage** | | | | | | | | | | | |
| **Onderdeel** | | | | | | | | Ja | | Nee | |
| De opdrachten zijn op de computer uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| De opdrachten zijn met correct taalgebruik uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| In de uitwerking worden veel afbeeldingen (van het bedrijf) toegevoegd om het verhaal te ondersteunen. | | | | | | | |  | |  | |
| Alle opdrachten zijn uitgevoerd. | | | | | | | |  | |  | |
| Opdrachten zijn op volgorde geordend en genummerd | | | | | | | |  | |  | |
| **Inhoud** | | | | | | | | | | | |
| Onderdeel | | | | | O | M | V | | RV | | G |
| Diepgang/inhoud   * de uitwerking van de opdrachten heeft een diepgang passend bij het niveau van de opleiding. * Is volgens de opdracht uitgevoerd | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Beeld praktijkbedrijf   * De uitwerking geeft een helder beeld van het praktijkbedrijf/ de handelswijze van het praktijkbedrijf. * De uitwerking sluit aan bij het praktijkbedrijf. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Creativiteit   * De opdracht is binnen de kaders creatief uitgewerkt. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Eindbeoordeling | | | | | Eindcijfer:  <gemiddelde van alle criteria> | | | | | | |
| O = 4 | M = 5 | V = 6 | RV = 7 | G = 8 |
| Opmerkingen | | | | | | | | | | | |

**IBS: ‘Samen resultaat’**

**Opdracht 1: feedback werkzaamheden**

**Hoort bij: Praktijk**

In de binderij werk je vaak samen met de baas of collega’s. Goed overleggen welke werkzaamheden er gedaan moeten worden is belangrijk om alles goed te laten verlopen. Duidelijk communiceren maar ook inleven in anderen, netjes feedback geven en ontvangen zorgen voor het beste resultaat.

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Logboek: Een beschrijving van werkzaamheden en leermomenten op je BPV bedrijf |
| **Belang** | Bijhouden van gegevens, samenvatten en feedback geven. Inzicht krijgen in je eigen functioneren. |

* Bespreek de opdracht met je praktijkopleider. Plan wanneer je aan de opdracht kan werken.
* Houd een logboek bij van de werkzaamheden die je gedurende 5 weken uitvoert op je BPV bedrijf (5 BPV-dagen).
* Geef aan met wie je hebt samen gewerkt en welke werkzaamheden je hebt gedaan.
* Feedback: Noteer wat je geleerd hebt van de werkzaamheden en van je collega. (zie voorbeeld tabel bijgevoegd)
* Bespreek dit met je collega / begeleider
* Laat de opdracht door je praktijkopleider ondertekenen.

Voorbeeld uitwerking:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum | Werkzaamheden: | Samenwerking: | Feedback: |
| 24-5-2018 | * **Bloemen schoongemaakt;**   Lathyrus kwam binnen in kleine drinkbekers. Voorzichtig elastiekje los maken en takjes uit elkaar halen oppassen voor schade aan bloemen --> weinig water in vaas, handwarm water.  Eucharis kwam in fust binnen met kartonnen rekje erop om beschadiging te voorkomen. Bloemen voorzichtig uit de fust halen, afsnijden en in handwarm water zetten. Oppassen dat de bloemen niet ergens achter blijven hangen en afbreken.  Helianthus schuin afsnijden in klein laagje water zetten in warm water.  Anthurium uit de steekbuisjes halen, voorzichtig de stelen losmaken zonder de bloemen te beschadigen. Bloemen nooit in de koelcel.   * **Planten watergeven** | Jacqueline de Wit | Ik had moeite met de Lathyrus schuin af te snijden omdat het zulke dunne steeltjes zijn. Belangrijk is een goed scherp mes.  De Eucharis had ik nog nooit gezien. Mooie bloem, voorzichtig dat de bloemen niet in elkaar haken.  De Helianthus moest in vrij warm water, dit was nieuw voor mij, ik had eerst maar lauw water.  De anthurium losmaken uit de doos ging lastig, de tape zat erg vast.  Vetplanten mogen niet veel water hebben, dan rotten ze makkelijk. |
| 31-5-2018 | * **Buitenpresentatie gemaakt** * **Boeketten maken + inpakken** | Els Weijs | Eerst besproken welke materialen ik kon gebruiken en waar ik op moest letten bij het presenteren. Hoge planten achterin, niet te vol zetten, geen lege potten neerzetten, planten altijd in een sierpot zetten, vazen goed schoon maken.  Moeilijk om de juiste bloemen te kiezen, kleurcombinatie was goed. Inpakken moest een keer opnieuw, het was te strak om de bloemen gedaan. Kleur van papier aanpassen aan boeket |
| Enz. |  |  |  |
| Enz. |  |  |  |
| Enz. |  |  |  |

**IBS: ‘Samen resultaat’**

**Opdracht 2: Winkelbloemwerk**

**Hoort bij: Praktijk**

Het is goed om inzicht te krijgen in de verschillende mogelijkheden waarop winkelbloemwerk gemaakt wordt in de winkel.

Het is ook van belang inzicht krijgen in je eigen functioneren. Kun je inschatten wat je kan maken en of dit passend is in de winkel?

|  |  |
| --- | --- |
| **Resultaat** | Maken van winkelbloemwerk, in overleg met praktijkopleider:   * 1 bloemwerk gestoken in steekschuim * 1 bloemwerk vrije keuze |
| **Belang** | Door deze opdracht ga je sneller bloemwerk maken en leer je in te spelen op de wensen van klant. Je leert bloemwerk te maken passend bij je BPV- bedrijf. |

* Overleg met je praktijkopleider wanner je aan deze opdracht kan werken
* Maak foto’s verschillende soorten bloemwerk die in de winkel verkocht worden.
* Maak een schets van het winkelbloemwerk dat jij wil maken (passend bij het bedrijf). Schrijf er ook de materialen bij.
* Bespreek of je jouw winkelbloemwerk kan maken en pas het ontwerp eventueel aan.
* Zoek materialen bij elkaar en maak het bloemwerk.
* Noteer de Latijnse en Nederlandse namen.
* Maak verschillende foto’s van je bloemwerk.
* Bespreek de schikking / decoratie met je begeleider.
* Geef je feedback / leermomenten en geef aan welke veranderingen je in je ontwerp hebt aangebracht.
* Laat je praktijkopleider je opdracht ondertekenen.

**Beoordelingsformulier BPV-opdracht BG21**

De beoordeling van de BPV-opdrachten bestaat uit twee stappen:

1.Beoordeling praktijkopleider

2.Beoordeling coach

**Beoordeling praktijkopleider**

Na afronding van de BPV-opdrachten voert de praktijkopleider een beoordeling van de opdrachten uit. Je kunt dit ook tussentijds doen. Dan weet je of je op de goede weg bent. Bij een onvoldoende of matig beoordeling door de praktijkopleider of een ontbrekende handtekening zal de uitwerking van de BPV-opdrachten niet door je coach in behandeling worden genomen. Je rondt dan het onderdeel BPV-opdrachten niet af tot dat de opdracht op niveau is.

**Beoordeling praktijkopleider**

|  |  |
| --- | --- |
| IBS: Samen resultaat | |
| O – M – V – RV – G | |
| Opmerkingen/feedback: | |
| Naam:  Handtekening: | Datum: |

**Beoordeling coach**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uitwerking IBS: Samen resultaat** | | | | | | | | | | | |
| **Onderdeel** | | | | | | | | Ja | | Nee | |
| De opdrachten zijn op de computer uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| De opdrachten zijn met correct taalgebruik uitgewerkt. | | | | | | | |  | |  | |
| In de uitwerking worden veel afbeeldingen (van het bedrijf) toegevoegd om het verhaal te ondersteunen. | | | | | | | |  | |  | |
| Alle opdrachten zijn uitgevoerd. | | | | | | | |  | |  | |
| Opdrachten zijn op volgorde geordend en genummerd | | | | | | | |  | |  | |
| **Inhoud** | | | | | | | | | | | |
| Onderdeel | | | | | O | M | V | | RV | | G |
| Diepgang/inhoud   * de uitwerking van de opdrachten heeft een diepgang passend bij het niveau van de opleiding. * Is volgens de opdracht uitgevoerd | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Beeld praktijkbedrijf   * De uitwerking geeft een helder beeld van het praktijkbedrijf/ de handelswijze van het praktijkbedrijf. * De uitwerking sluit aan bij het praktijkbedrijf. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Creativiteit   * De opdracht is binnen de kaders creatief uitgewerkt. | | | | |  |  |  | |  | |  |
| Eindbeoordeling | | | | | Eindcijfer:  <gemiddelde van alle criteria> | | | | | | |
| O = 4 | M = 5 | V = 6 | RV = 7 | G = 8 |
| Opmerkingen | | | | | | | | | | | |