**Project duurzame liefde**

**Dans**

**Periode juli 2016**

**Leerjaar 1 en 2**

[](http://www.google.nl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiH1uHU_abNAhVBlhQKHacICJ4QjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fwww.la-danza.nl%2Fdans%2F&psig=AFQjCNERGAvBEE-i3PEF38aDEnT31Hd27g&ust=1465975265348166)

|  |
| --- |
| **Inleiding**  Hiphop, streetdance, latin, modern….zomaar wat vormen van dans. De danssport zit door programma’s als Dance Battle, So You Think You Can Dance en Holland Got Talent enorm in de lift en is onder jongeren razend populair geworden. Aan jullie om te ervaren waarom deze sport zo populair is geworden.  **Opdracht**  Jullie gaan als groep een dansvoorstelling geven. Jullie gaan zelf de choreografie bedenken, de muziek erbij zetten en zorgen voor een passende outfit. Dit moet een knallend spektakel worden tijdens de afsluiting. |

|  |
| --- |
| **Leerdoelen**  - je leert om goed samen te werken  - je ervaart hoe het is om op te treden voor een groep  - je maakt kennis met de danssport  - je leert een choreografie te maken  - je leert te luisteren naar de muziek die past bij de dans  - Je leert waarom een bepaalde outfit bij een bepaalde dans hoort  - je leert wat licht kan doen bij een voorstelling |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tijdspad** | |
| Woensdag morgen | **Redactievergadering**  Uitleg van de opdracht  Kiezen van de muziek  Oefenen van de door de docent gegeven danspasjes |
| Woensdagmiddag | Herhaling van de vorige les en bedenken en oefenen nieuwe 4 maten. Tussendoor nadenken over de outfit |
| Donderdagmorgen | Herhaling van de vorige les en bedenken en oefenen nieuwe 4 maten. Tussendoor nadenken over de outfit. |
| Donderdagmiddag | Alles afronden. Outfit is klaar, installatie testen, muziek klaar en alles in z’n geheel en met de hele groep oefenen. |
| Vrijdagmorgen | Generale repetitie begeleiden: presentator kan oefenen. |
| Vrijdagmiddag | CATWALK |

|  |
| --- |
| **Beoordeling** |
| ***Beoordeling van project***   1. ***beoordeling van het product de vlog*** 2. ***beoordeling van algemene vaardigheid: communiceren.***   ***PRODUCT:***   1. product beoordeling (ieder groepje 1 punt)   ***Criteria product VLOG***   1. Originaliteit 2. Boodschap overbrengen (inhoud- doel) 3. Technische kwaliteit 4. Afwerking |
| **Beoordeling leerlingen en docent van de algemene vaardigheid Communicatie:** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vaardigheid Communiceren** | | | | | |
| **Activiteiten** | **4** | **3** | **2** | **1** | **Jouw cijfer** |
| Omgangsvormen hanteren | Ik weet hoe ik met mensen die ouder zijn dan ik, of een andere functie hebben, om moet gaan. Ik ken de beleefdheidsregels en pas deze altijd toe. | Ik denk te weten hoe ik met mensen die ouder zijn dan ik, of een andere functie hebben, om moet gaan. Ik vergeet soms de beleefdheidsregels toe te passen. | Ik voel me in bepaalde situaties onzeker; ik twijfel of ik alle beleefdheidsregels ken. Het helpt mij wan- neer ik de omgangsvormen met anderen kan bespreken. | Ik vergeet nogal eens dat ik met mensen die ouder zijn dan ik, of een andere functie hebben dan ik anders moet omgaan dan met leeftijdsgenoten. Hier- door beledig ik mensen wel eens. |  |
| Omgaan met verschillen tussen mensen | Ik kan goed inschatten tegen wie ik wat kan zeggen. | Ik weet meestal goed in te schatten tegen wie ik wat kan zeggen. | Ik vind het lastig in te schatten tegen wie ik wat kan zeggen. | Ik flap er vaak van alles uit waardoor ik soms mensen beledig. |  |
| Jezelf presenteren  **Activiteiten** | Ik let erop dat mijn uiterlijke verzorging en kleding past bij de situaties waarin ik terecht kom  . | Ik weet wat er van mijn kleding en uiterlijke verzorging in een bepaalde situatie wordt verwacht, maar ben soms wat slordig. | Ik weet vaak niet wat er in een bepaalde situatie van mijn kleding en uiterlijke verzorging wordt verwacht. Het helpt mij als anderen mij aanwijzingen geven. | Ik sta er zelden bij stil dat ik me in een bepaalde situatie anders zou moeten kleden of verzorgen. |  |
| Lichaamstaal gebruiken | Ik ben me goed bewust van wat mijn lichaams- houding en gezichtsuitdrukking bij anderen oproepen. | Ik ben me meestal bewust van wat mijn lichaamshouding en gezichtsuitdrukking bij anderen oproepen. | Ik ben me vaak niet bewust van wat mijn lichaamshouding en gezichtsuitdrukking bij anderen oproepen. | Ik sta niet stil bij wat mijn lichaamshouding en gezichts- uitdrukking bij anderen oproepen. |  |
| Gesprek voeren | Ik laat anderen uitpraten, en kan mijn eigen gedachten en ideeën goed onder woorden brengen. | Ik laat anderen meestal uitpraten; soms heb ik moeite met het onder woorden brengen van mijn eigen gedachten en ideeën. | Ik laat anderen vaak niet uitpraten, reageer vaak te snel en denk te weinig na over wat ik eigenlijk wil zeggen. | Ik ben veel aan het woord zonder naar anderen te luisteren en na te denken over wat ik eigenlijk wil zeggen. |  |
| Reflecteren op eigen gedrag | Ik weet hoe ik overkom en ik kan aangeven op welke punten ik mijn communicatie kan verbeteren. | Ik weet niet altijd hoe ik overkom, ik heb aanwijzingen van anderen nodig om mijn communicatie te verbeteren. | Ik vergis me nogal eens over hoe ik overkom en kan alleen met begeleiding mijn communicatie verbeteren. | Ik sta zelden stil bij de manier waarop ik overkom. |  |