*Kleding Pimpen*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |  |
| **Leerdoelen**   * Wat kunnen de leerlingen straks wat ze nu niet nog niet (voldoende) kunnen? | Ze kunnen van oude kleding of kleding die niet meer gedragen wordt een nieuw kledingstuk maken. | | | |
| **Leerinhouden**   * Wat leren leerlingen dan? * Gaat het om vakinhouden, om vakvaardigheden of anderszins? | Ze leren vaardigheden   * Kleding ontwerpen * Bewerken of vermaken van kleding met de naaimachine * Presenteren van kleding op de catwalk | | | |
| **Leeractiviteiten** | Introductie van het onderwerp.  Hoe?  Wat ?  Werkvormen  SAMEN? | Leerlingen kijken vooraf in de kledingkast of ze kleding hebben die ze niet meer dragen en nemen die mee. Ze kunnen ook nog kijken of ze nog lappen stof of linten etc hebben om de kleding te pimpen  In groepen gaan ze de spullen bekijken die ze hebben en eventueel met elkaar uitwisselen. | | |
|  | Woensdag ochtend  Woensdag middag | * Kleding bekijken en gaan ontwerpen * Beginnen met het knippen van de kleding en maken | | |
|  | Donderdag ochtend  Donderdag middag | * Verder werken aan de kleding * Verder werken aan de kleding en nog pimpen met lint etc.en catwalk bespreken | | |
|  | vrijdagochtend  vrijdagmiddag | * Generale van de catwalk * Presentatie van de kleding | | |
| **Opdrachtbeschrijving leerlingen.** | **Onderwerpen**  Je gaat leren om van oude kleding of kleding die je niet draagt weer leuke nieuwe kleding te maken.  Dit doe je door zelf in je kledingkast te kijken en mee te nemen wat je niet meer draagt. Hiervoor vraag je thuis wel toestemming. Verder kun je ook nog lint, kralen etc meenemen om de kleding een extra accentje te geven. Je gaat dus ontwerpen en maken. Hierbij gebruiken we een naaimachine dus daar leer je ook mee omgaan,. | | | |
| **Docentrollen**  Wat betekent het voor jouw rol als docent? en evt. anderen (bijv. Onderwijsassistent, mentoren) | De docent help de leerling bij het ontwerpen en maken van de kleding. Je hebt een coachende rol. Als een leerling vast loopt met ideeën help je ze even op weg | | | |
| **Leerbronnen en leermiddelen**   * Welke middelen heb je nodig? * Digitaal, papier?   Welke ICT?  Is dat voorhanden? | Papier en potloden  Naaimachines  Kleding  Kralen, linten etc. | | | |
| **Groeperingsvorm**   * Leren leerlingen in groepjes? * Hoe groot is de groep? * Samenstelling?   Wie formeert de groep? | We koppelen leerlingen in drie of viertallen aan elkaar zodat ze elkaar kunnen helpen. Iedereen maakt wel zijn eigen kledingstuk | | | |
| **Tijd**  Hoe ziet de planning per projectweek eruit?  (opbouw) | |  |  | | --- | --- | | Woensdag ochtend  Woensdag middag | * Kleding bekijken en gaan ontwerpen * Beginnen met het knippen van de kleding en maken | | Donderdag ochtend  Donderdag middag | * Verder werken aan de kleding * Verder werken aan de kleding en nog pimpen met lint etc.en catwalk bespreken | | vrijdagochtend  vrijdagmiddag | * Generale van de catwalk * Presentatie van de kleding | | | | |
| **Leeromgeving**   * Waar leren de leerlingen? * Wat voor soort lokaal?   Binnen of buiten de school? | In een lokaal, welk maakt niet zoveel uit als me maar voldoende ruimte hebben voor de naaiplekken | | | |
| **Expert uitnodigen ?**  **Zo ja wie?** | nee | | | |
| **Beoordeling**  Hoe wordt getoetst wat leerlingen hebben geleerd?   1. Punt voor eindopdracht ? 2. Beoordeling van de algemen vaardigheden welke?   **Algemene vaardigheden (uitgebreide uitwerking in 4 rubrics)**   1. Plannen en organiseren 2. Omgaan met informatie 3. Communiceren 4. Samenwerken   SAMEN uitkiezen | De leerling krijgt een cijfer voor het eindresultaat in combinatie met het proces vooraf. | |  | |
| **Vervangende opdracht als leerling niet gemotiveerd is.** | Als de leerling klaar is kunnen ze ook nog een accessoire maken niet gemotiveerd kan niet want ze hebben zelf gekozen. | |  | |