**Project duurzame liefde**

**DE VLOGGERS**

**Periode juli 2016**

**Leerjaar 1 en 2**



|  |
| --- |
| **Inleiding**  In een vlog laat je een kijkje achter de schermen zien, in dit geval achter de schermen van de catwalk. Jullie brengen nieuws, leuke feitjes, bloopers etc. Jullie informeren iedereen hoe het project duurzame liefde verloopt. Jullie zijn de ogen en oren van het project.  **Opdracht**  Maak elke dag, samen met je groepje, een vlog over alle activiteiten die op school plaatsvinden die te maken hebben met het project.  Daarnaast zijn jullie verantwoordelijk voor het draaiboek van de catwalk.  Alleen of samen: groep bestaat uit drie of vier leerlingen. |

|  |
| --- |
| **Leerdoelen**  - je leert om een vlog te maken en dit te delen op YouTube.  - je leert een creatieve manieren van filmen.  - je leert om een kort en krachtig nieuwsitems te maken  - Je leert over privacy : welke zaken je wel of niet mag delen op een openbare site.  - je leert het maken van een kort draaiboek van de catwalk. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tijdspad** | |
| Woensdag morgen | **Redactievergadering**  Uitleg van de opdracht  Samenstellen van de groepen en de taken verdelen.  Wat is een vlog , hoe willen jullie dit gaan doen? Waar gaan jullie het delen? Welke apparatuur? |
| Woensdagmiddag | Maken van de eerste korte vlog  **Redactievergadering laatste uur.** |
| Donderdagmorgen | Redactievergadering 1e uur : wat gaan we doen , hoe pakken we het aan?  Opdracht: maak je tweede vlog met je groep en deel dit op het kanaal |
| Donderdagmiddag | **6e uur Redactievergadering**  Verzamelen van informatie van alle groepen die meedoen met de catwalk  Schema maken  Presentator uitkiezen en oefenen.  Docenten informeren |
| Vrijdagmorgen | Generale repetitie begeleiden: presentator kan oefenen. |
| Vrijdagmiddag | CATWALK |

|  |
| --- |
| **Beoordeling** |
| ***Beoordeling van project***   1. ***beoordeling van het product de vlog*** 2. ***beoordeling van algemene vaardigheid: communiceren.***   ***PRODUCT:***   1. product beoordeling (ieder groepje 1 punt)   ***Criteria product VLOG***   1. Originaliteit 2. Boodschap overbrengen (inhoud- doel) 3. Technische kwaliteit 4. Afwerking |
| **Beoordeling leerlingen en docent van de algemene vaardigheid Communicatie:** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vaardigheid Communiceren** | | | | | |
| **Activiteiten** | **4** | **3** | **2** | **1** | **Jouw cijfer** |
| Omgangsvormen hanteren | Ik weet hoe ik met mensen die ouder zijn dan ik, of een andere functie hebben, om moet gaan. Ik ken de beleefdheidsregels en pas deze altijd toe. | Ik denk te weten hoe ik met mensen die ouder zijn dan ik, of een andere functie hebben, om moet gaan. Ik vergeet soms de beleefdheidsregels toe te passen. | Ik voel me in bepaalde situaties onzeker; ik twijfel of ik alle beleefdheidsregels ken. Het helpt mij wan- neer ik de omgangsvormen met anderen kan bespreken. | Ik vergeet nogal eens dat ik met mensen die ouder zijn dan ik, of een andere functie hebben dan ik anders moet omgaan dan met leeftijdsgenoten. Hier- door beledig ik mensen wel eens. |  |
| Omgaan met verschillen tussen mensen | Ik kan goed inschatten tegen wie ik wat kan zeggen. | Ik weet meestal goed in te schatten tegen wie ik wat kan zeggen. | Ik vind het lastig in te schatten tegen wie ik wat kan zeggen. | Ik flap er vaak van alles uit waardoor ik soms mensen beledig. |  |
| Jezelf presenteren  **Activiteiten** | Ik let erop dat mijn uiterlijke verzorging en kleding past bij de situaties waarin ik terecht kom  . | Ik weet wat er van mijn kleding en uiterlijke verzorging in een bepaalde situatie wordt verwacht, maar ben soms wat slordig. | Ik weet vaak niet wat er in een bepaalde situatie van mijn kleding en uiterlijke verzorging wordt verwacht. Het helpt mij als anderen mij aanwijzingen geven. | Ik sta er zelden bij stil dat ik me in een bepaalde situatie anders zou moeten kleden of verzorgen. |  |
| Lichaamstaal gebruiken | Ik ben me goed bewust van wat mijn lichaams- houding en gezichtsuitdrukking bij anderen oproepen. | Ik ben me meestal bewust van wat mijn lichaamshouding en gezichtsuitdrukking bij anderen oproepen. | Ik ben me vaak niet bewust van wat mijn lichaamshouding en gezichtsuitdrukking bij anderen oproepen. | Ik sta niet stil bij wat mijn lichaamshouding en gezichts- uitdrukking bij anderen oproepen. |  |
| Gesprek voeren | Ik laat anderen uitpraten, en kan mijn eigen gedachten en ideeën goed onder woorden brengen. | Ik laat anderen meestal uitpraten; soms heb ik moeite met het onder woorden brengen van mijn eigen gedachten en ideeën. | Ik laat anderen vaak niet uitpraten, reageer vaak te snel en denk te weinig na over wat ik eigenlijk wil zeggen. | Ik ben veel aan het woord zonder naar anderen te luisteren en na te denken over wat ik eigenlijk wil zeggen. |  |
| Reflecteren op eigen gedrag | Ik weet hoe ik overkom en ik kan aangeven op welke punten ik mijn communicatie kan verbeteren. | Ik weet niet altijd hoe ik overkom, ik heb aanwijzingen van anderen nodig om mijn communicatie te verbeteren. | Ik vergis me nogal eens over hoe ik overkom en kan alleen met begeleiding mijn communicatie verbeteren. | Ik sta zelden stil bij de manier waarop ik overkom. |  |