Inleiding bij Activiteitenvakken

(beeldende vormgeving/audiovisuele vormgeving/podiumkust-vormgeving)

Met activiteiten kun je allerlei doelen van cliënten verwezenlijken. Dit geldt voor alle doelgroepen. Je zet activiteiten op – sociaal, motorisch, creatief, en gericht op ontwikkeling – aangepast op de ondersteuningsvraag en het niveau van de doelgroep.

Bij dit thema ga je zelf ervaren wat activiteiten voor jou betekenen.

Je gaat een collagevoorstelling maken. Een collagevoorstelling is een live presentatie voor publiek .

Je voegt verschillende onderdelen samen die met elkaar één voorstelling worden.

Het is een voorstelling van verschillende onderdelen die met fantasielijm aan elkaar geplakt worden.

Met de docent bespreek je aan welke inhoud (kennis/toepassen) er behoefte is. Dit doe je op basis van de onderzoeksvragen die je tijdens de PIT lessen hebt geformuleerd.

Voorbeeld: een leervraag als: ‘wat kan ik?’’ heeft ook een relatie met: ‘hoe gebruik ik mijn stem en lichaam op een expressieve manier”.

Collagevoorstelling met 4 van 7 expressieve activiteiten



1. Toneel
2. Muziek
3. Dans
4. Audiovisuele vormgeving
5. Voorlezen
6. Strip
7. Maskerspel

Bij een klas van 28 studenten wordt men opgedeeld in 2 groepen van 14 personen (klas A en B). Beide groepen maken apart van elkaar een eigen collagevoorstelling van 20 minuten. Binnen de groep van 14 personen kunnen de studenten zich opdelen in subgroepen.

De collagevoorstelling is een presentatie voor een publiek van 4 expressieve activiteiten. In les 1 t/m 4 train je 7 soorten activiteiten. De spelers kiezen uit de training 4 activiteiten. Vanaf les 4 bedenken de spelers een leervraag, en ontwikkelen ze ideeën bij vier expressieve activiteiten.

Ze maken een draaiboek waarin ruimte is om te werken aan hun leervraag. Ze repeteren aan een collagevoorstelling die live wordt opgevoerd voor publiek.