



Klas 1.3 project grenzen



Auteur Team Expeditie TBL
Laatst gewijzigd 16 may 2019
Licentie CC Naamsvermelding 3.0 Nederland licentie
Webadres <https://maken.wikiwijs.nl/70072>



Dit lesmateriaal is gemaakt met Wikiwijs van Kennisnet. Wikiwijs is hét onderwijsplatform waar je leermiddelen zoekt, maakt en deelt.

Inhoudsopgave

Inleiding

Planning

Samenwerken en Rollen

Vakken

Nederlands

Frans

Engels

Geschiedenis

Aardrijkskunde

Wiskunde

Biologie

Techniek

Muziek

Beeldende vorming

Lichamelijke opvoeding

Groepsindeling

Bronnen

Afbeeldingen

Websites

Documenten

Beoordeling

Over dit lesmateriaal

Inleiding

Tijdens het thema 'Grenzen' gaan jullie een collage maken.

Opdrachten per vak voor dit thema:

Vak:	Opdracht:
Biologie	Je gaat een groeiboekje bijhouden van een meelworm en maakt voor je nieuwe huis(school)dier een paspoort.
Geschiedenis	Je maakt een kwartet van het Romeinse rijk en de grenzen.
Wiskunde	Bij wiskunde gaan we kijken naar de oppervlakte van verschillende landen. We werken daarbij met vlakken en figuren. Ook tabellen en grafieken komen aan bod.
Techniek	-
Nederlands	Gedicht of flyer voor/van de dansuitvoering
Aardrijkskunde	Je gaat je verdiepen in culturen, grenzen en bevolkingsverplaatsingen.
Lichamelijke Opvoeding	Dans in verschillende stijlen die te maken hebben met verschillende werelddelen
Engels	De kolonies van Engeland Op de collage komt de route te staan die jullie hebben afgelegd vanaf GB naar het land van bestemming.
Muziek	Werken met wereldmuziek en maatsoorten.
Frans	-
Beeldende Vorming	-



inleiding thema grenzen.docx
kn.nu/ww.7e6f06c (docx, maken.wikiwijs.nl)

Planning

In het eerste document kun je zien hoeveel weken je aan het project kunt werken en wanneer je het moet inleveren.

In het tweede document staat een voorbeeld van een planning. Dit voorbeeld kun je gebruiken met je

groep.



Jaarplanner klas 1, 2 en 3
kn.nu/ww.e9be50f (docx, maken.wikiwijs.nl)



Voorbeeld planning
kn.nu/ww.95c0e26 (odt, maken.wikiwijs.nl)

Samenwerken en Rollen

Verdeel deze vier rollen in je groep:

Voorzitter

- Neemt de leiding bij de voor- en nabespreking.
- Neemt de beslissing bij een discussie door naar alle argumenten te luisteren.

Vragensteller

- Stelt vragen namens de groep aan de docent. Stelt de vraag pas als niemand uit de groep het antwoord weet.
- Informeert bij andere groepen.

Planner

- Maakt een gedeelde map aan.
- Maakt met de groep een planning. Houdt bij wat gedaan is en wanneer de deadlines zijn.
- Houdt in de planning bij of iedereen zijn taak uitvoert.

Presentator

- Presenteert tussendoor of bij het eindproduct.

<p style="text-align: center;">“Samenwerken...</p> <p><u>Wat ga je doen?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Voorbespreking <ul style="list-style-type: none"> Lees de opdracht met je groep. Kijk waar je met de groep was gebleven en maak een planning. Noteer wie welk onderdeel gaat doen.  Aan het werk <ul style="list-style-type: none"> Pak de opdracht er weer bij. Pak alle spullen die je nodig hebt. Laat elkaar af en toe zien hoe het gaat.  Nabespreking <ul style="list-style-type: none"> Vertel of je taak is gelukt. Maak afspraken over wat je thuis afmaakt. Zorg dat het groepswerk op een centrale plek ligt.  <p style="text-align: center; color: orange; font-size: small;">21^e eeuwse vaardigheden</p>	<p style="text-align: center;">...hoe doe je dat?”</p> <p><u>Hoe ga je dat doen?</u></p> <p>Respect</p> <ul style="list-style-type: none"> Noem elkaar bij naam en praat om de beurt. Praat vanuit jezelf. Luister naar het idee van een ander.  <p>Contact</p> <ul style="list-style-type: none"> Blijf bij je groep. Durf elkaar aan te spreken om mee te doen. Help je groepsleden bij problemen.  <p>Feedback</p> <ul style="list-style-type: none"> Stel vragen aan elkaar. Geef elkaar tips en tops. Bespreek problemen of successen eventueel met de docent.  <p style="text-align: center; color: orange; font-size: small;">Met Hoogma</p>
--	---

Vakken

Nederlands

Thema ‘grenzen’ – klas 1 expeditie – Nederlands

Voor het thema ‘grenzen’ ontwikkelen jullie bij gym een eigen dans. Bij Nederlands leren jullie hoe jullie een goede flyer maken die past bij deze dans.

Wat is een flyer? Een flyer wordt gebruikt om reclame te maken voor bijvoorbeeld een bepaalde film, opening van een restaurant of een uitnodiging voor een feest. Een goede flyer voldoet aan de volgende eisen:

- Het beeldgebruik moet aansprekend zijn (ziet de flyer er mooi uit?).
- Het kleurgebruik en de afbeeldingen moeten passen bij het onderwerp.
- De vorm moet passen bij het onderwerp.
- De boodschap van de flyer moet duidelijk, leesbaar, foutloos en kort zijn.
- De flyer moet de aandacht van de lezer trekken en het juiste gevoel oproepen.

Voordat jullie de definitieve flyer gaan maken, werken we eerst klassikaal aan de paragraaf schrijven, hoofdstuk 6. Pas wanneer de docent het aangeeft, kunnen jullie tijdens de les starten met het maken van jullie eindproduct voor het project.

Frans

Opdrachtschrijving	De grenzen van Frankrijk verkennen.
Leerdoel(en)	We gaan het vak aardrijkskunde en geschiedenis verbinden met het vak Frans en Frankrijk.
Instructie:	Je gaat met je groepje de grenzen van Frankrijk bekijken. a. Aan welke landen grenst Frankrijk? b. Zijn er natuurlijke of niet-natuurlijke grenzen? c. Zijn de grenzen in de loop van de geschiedenis veranderd? En

	zo ja, Waarom?
Wat moet er in het eindproduct:	Het eindproduct is de kaart van Frankrijk waarin je de gegevens van de abc vragen verwerkt.
Welke vaardigheden worden beoordeeld bij dit vak:	
Beoordelingscriteria:	

Het vak Frans doet niet mee met dit project.

Engels

Opdrachtschrijving	Jullie gaan voor Engels op expeditie. Jullie krijgen een werelddeel toebedeeld als groep. Vervolgens ga je van het werelddeel 1 land uitkiezen wat ooit gekoloniseerd is geweest door GB.
Leerdoel(en)	- je gaat onderzoek doen naar de geschiedenis van jouw werelddeel - je gaat onderzoek doen naar kolonisatie
Instructie:	Opdracht 1: Je gaat in de huid kruipen van een expeditie groep. Je gaat beschrijven hoe je vanuit GB naar dat land bent gereisd, vast per boot. Je beschrijft in twee A4'tjes wat je onderweg op de boot hebt meegemaakt, zoals zeeziek, te weinig eten, stormen etc. Aangekomen op plaats van bestemming beschrijf je wat je in dat land aantreft, zoals andere dieren, andere mensen, ander voedsel, andere planten etc. Dit doe je dan in twee A4'tjes. - In totaal bestaat je verslag uit 2 A4'tjes. In het Engels geschreven. Opdracht 2: Jullie presenteren jullie verslagen aan de klas en er is een bonus opdracht! - Bonus: als je gerechtjes bij je presentatie presenteert die bij het land horen of als je bijpassende muziek verwerkt in je presentatie.
Wat moet er in het eindproduct:	Opdracht 3: 2 A4'tjes met een reisverslag in het Engels. Ook wil ik zien in je presentatie welke route je hebt genomen. Dit kan via een plaatje, poster, of een powerpoint bij je presentatie.
Welke vaardigheden worden beoordeeld bij dit vak:	- schrijfvaardigheid - onderzoeksvaardigheid
Beoordelingscriteria:	- Het gebruik van de Past Simple (verleden tijd) in je verslag.
Deadline:	- Deadline: Niet ingeleverd = 1 Zorg dus dat je alles op tijd inlevert en ook controleert of ik het heb gekregen. Ik wil dat je je verslag inlevert, als je een pluspunt wil voeg je ook een extra pagina toe die laat zien welke route je hebt genomen en zorg je ervoor dat het verhaal er netjes uit ziet en dat je namen/klas erop staan. Dit lever je op papier of per mail in (per mail moet je goed controleren of ik het

heb gekregen!).

Geschiedenis



Tijd van Grieken en Romeinen 3000 v.c. - 500.

Opdrachtomschrijving	Maak op de collage een kaart van het Romeinse Rijk.
Leerdoelen	<ul style="list-style-type: none">• Je weet hoe groot het koninkrijk, de republiek en het keizerrijk was.• Je onderzoekt de groei van het rijk tijdens de republiek.• Je weet waar de natuurlijke grenzen van het rijk liggen.
Instructie	Gebruik paragraaf 1.
Wat moet er in het eindproduct?	Een overzichtskaart van het Romeinse Rijk.
Welke vaardigheden worden beoordeeld bij dit vak?	
Beoordelingscriteria:	

Aardrijkskunde

Opdrachtomschrijving	Je maakt een informatieve klimaat kaart van een werelddeel.
	<ul style="list-style-type: none">• Je weet welke klimaten op het werelddeel voorkomen.• Je begrijpt welke invloed breedteligging heeft op klimaten.• Je kunt uitleggen waarom de begroeiing tussen de verschillende klimaten verschillend is.

Leerdoelen	<ul style="list-style-type: none"> • Je begrijpt welke invloed de stand van de zon en de geografische breedte op de temperatuur hebben. • Je begrijpt waarom de schuine stand van de aarde invloed heeft op de seizoenen en de temperatuur op aarde. • Je weet dat water in verschillende vormen voor kan komen en dat het in een kringloop rondgaat. • Je begrijpt hoe stuwingsregen, stijgingsregen en frontale regen ontstaan. • Je kunt uitleggen hoe de waterkringloop werkt. • Je begrijpt de invloed van aanlandige en aflandige wind
Instructie	<p>Voordat je begint lees je eerst alle stappen door een maak je een plan van aanpak. Het is een vrij grote opdracht, dus zorg dat je alle taken goed verdeeld binnen je groep.</p> <p>Als er iemand aan het tekenen is kunnen de anderen alvast nadenken over de uitwerking van de andere stappen.</p> <p>Stap 1:</p> <p>Elke groep krijgt een werelddeel toegewezen. Dit wereld krijg je toegewezen bij wiskunde. Je gaat dit werelddeel zo nauwkeurig mogelijk tekenen op een groot vel. (Deze krijgen jullie van je docent bij wiskunde.)</p> <p>Tip, begin met het tekenen van de breedte en lengte graden. Hierna kun je het continent gaan tekenen. Vergeet de belangrijkste rivieren en gebergten niet! (het is een klimaatkaart, dus je hoeft niet alle landen binnen het werelddeel in te tekenen).</p> <p>Stap 2: Teken/kleur nu de verschillende klimaten in (tip: gebruik de atlas). Vergeet niet dat je bij stap 3 nog meer informatie op de kaart moet zetten. Gebruik dus niet te donkere kleuren.</p> <p>Stap 3: Bij deze stap heb je de leerdoelen die bij deze opdracht staan nodig.</p> <p>Alle leerdoelen moeten op de kaart weergegeven worden. Hoe je dat gaat doen mag je zelf bepalen. Probeer creatief te zijn en de kaart zelf goed te gebruiken.</p> <p>Stap 4: Tijdens de laatste les presenteert de groep de poster</p>
Wat moet er in het eindproduct?	Het werelddeel met daarop de leerdoelen verwerkt.
Welke vaardigheden worden beoordeeld bij dit vak?	Creativiteit -Ontwerpproces -Eindproduct
Beoordelingscriteria:	* Is het werelddeel juist getekend (incl breedte en lengtegraden) en zijn de verschillende klimaten goed verwerkt. * zijn alle leerdoelen goed verwerkt. * Is er een creatieve invulling bedacht voor de leerdoelen.

Wiskunde

Opdrachtschrijving	Teken het gekozen werelddeel op een Karton met A1-formaat. Verder ga je onderzoeken hoe lang de buitengrens van dit werelddeel is en hoe lang het duurt als je er met een auto omheen rijdt.
---------------------------	--

Leerdoel(en)	Werken op schaal werken met vergroting rekenen met tijd en afstand
Instructie:	Zie omschrijving
Wat moet er in het eindproduct:	Het werelddeel getekend op karton De berekening van de lengte van de buitengrens De berekening van de tijd die je erover doet om rond het werelddeel te rijden
Welke vaardigheden worden beoordeeld bij dit vak:	Creativiteit samenwerken
Beoordelingscriteria:	Rekenvaardigheid



Opdrachten wiskunde voor thema grenzen
kn.nu/ww.02d617d (docx, maken.wikiwijs.nl)



Opdracht wiskunde
kn.nu/ww.8f5a16d (docx, maken.wikiwijs.nl)

Biologie

Opdrachtomschrijving	Paspoort en grafiek op de collage
Leerdoel(en)	Kennis maken met de onderdelen van een paspoort Leren om op een wetenschappelijke manier een tabel en grafiek te maken.
Instructie:	Neem het beste paspoort uit het poster van de meelworm. Voeg deze toe aan de collage. Zorg dat alle meetgegevens (dus van alle meelwormen van het groepje) zijn verwerkt in één tabel en één grafiek. Denk hierbij ook aan gemiddelden.
Wat moet er in het eindproduct:	één paspoort, één tabel, één grafiek
Welke vaardigheden worden beoordeeld bij dit vak:	Onderzoeksvaardigheden.
Beoordelingscriteria:	Opmaak en creativiteit van het paspoort Inhoud / wetenschappelijke correctheid tabel en grafiek



Boekje thema grenzen (groei en ontwikkeling)
kn.nu/ww.8263af9 (doc, maken.wikiwijs.nl)

Techniek

Techniek doet niet mee met dit project.

Muziek

Zingen voor punt

Je gaat alleen of in een groepje (van maximaal 4 personen dus jij en 3 anderen) een liedje zingen in de klas.

Je wordt beoordeeld op 5 onderdelen:

Toonhoogte

0% op toon is een 6, 100% op toon is een 10

Timing

0% in de maat is een 6, 100% in de maat is een 10

Uitspraak

Klopt je uitspraak met de taal waarin je het liedje zingt?

Aandachtspunten engels: th nooit zingen als een t

Nederlands: De uitspraak van de r, de aa, ee, ei, ui, a, e, u

Presentatie

Sta je met je neus richting het bord of heb je de tekst voor je neus -> 6.

Ken je de tekst uit het hoofd en kijk je goed de klas in -> 10

Inleving

Komt het liedje over. Past de emotie waarmee je het lied zingt bij de boodschap van het lied.

Deze 5 cijfers samen leven je eindcijfer op.

Toonhoogte	6 - 10
Timing	6 - 10
Uitspraak	6 - 10
Presentatie	6 - 10
Inleving	6 - 10
Eindcijfer	Gemiddelde

Aanvullende voorwaarden:

Als je jezelf kan begeleiden op piano of gitaar krijg je een bonuspunt 10.

Je mag zo vaak herkansen als je wil binnen de rapportperiode
Je optreden kan worden opgenomen.

Aandachtspunten:

Kies een lied wat bij je past.

Zoek een lied waar ook een instrumentale versie van is.

Hoe kan je je voorbereiden:

- Zoek de tekst op en zorg dat je de tekst kan bewerken (uitprinten en met kleurtjes werken heeft de voorkeur)
- Zing je lied vaak. Je kan beginnen om met de artiest mee te zingen. Je leert dan veel over de timing en de toonhoogte. Maak aantekeningen op de songtekst. Als je niet bij alle toonhoogtes kan is het misschien verstandiger om een ander lied te kiezen. Als je dat perse niet wil kan je met een app als ANYTUNE de hoogte aanpassen. Je kan dat ook laten doen door meneer Wagemakers.
- Zoek uit waar de tekst over gaat. Kijk of je achter de emotie kan komen die achter de tekst zit. Kan je dezelfde emotie bij jezelf oproepen?
- Leer de tekst uit je hoofd.
- Als je het liedje denkt te kennen, zing het dan mee met de instrumentale versie. Weet je precies wanneer je moet invallen?



<https://youtu.be/G257b3tuZhA>



<https://youtu.be/USJS9tCzxHA>

LEERBRON Nootwaarden, Maatsoorten en Maatstrepen

Leerdoelen:

Na het doorwerken van deze leerbron:

- Weet je dat de vorm van de noot bepaalt hoe lang hij duurt
- Je kent de verschillende vormen en de lengtes die erbij horen
- Je weet wat een maat is
- Je weet hoe je kan zien hoeveel tellen er in een maat zitten

- Je kan maatstrepen op de goede plek zetten
- Je kan een ritme klappen wat genoteerd staat van achtste en kwartnoten
- Je kan een ritme opschrijven in achtste en kwartnoten als je het ritme hebt gehoord

Nootwaardes:

Als je naar een muziek luistert hoor je verschillen in toonhoogte (hoge en lage tonen), maar ook verschillen in toonduur (lange en korte tonen).

Maat en ritme gaan over hoe lang tonen klinken, over de afwisseling tussen lange en korte tonen en hoe je kunt meten hoe lang je een toon aan moet houden als je zelf muziek speelt.

De tijd waarin de toon klinkt noemen we **toonduur**. Tonen van verschillende lengte vormen samen een ritme.

Om te meten hoe lang een toon klinkt, kun je mee tellen.

Eén tel wordt ook wel de **puls** genoemd. De puls hoor je niet alleen als je zelf muziek speelt, maar ook als je naar muziek luistert. Als je beweegt, danst of marcheert op muziek beweeg je op de puls. De puls is een regelmatige beweging die in de muziek aanwezig is. Meestal is de puls ingedeeld in groepjes van een gelijk aantal tellen (twee, drie of vier tellen). Eén zo'n groepje noemen we een **maat**.

Als je snel telt is het **tempo** hoog, als je langzaam telt laag.

Toonduur:

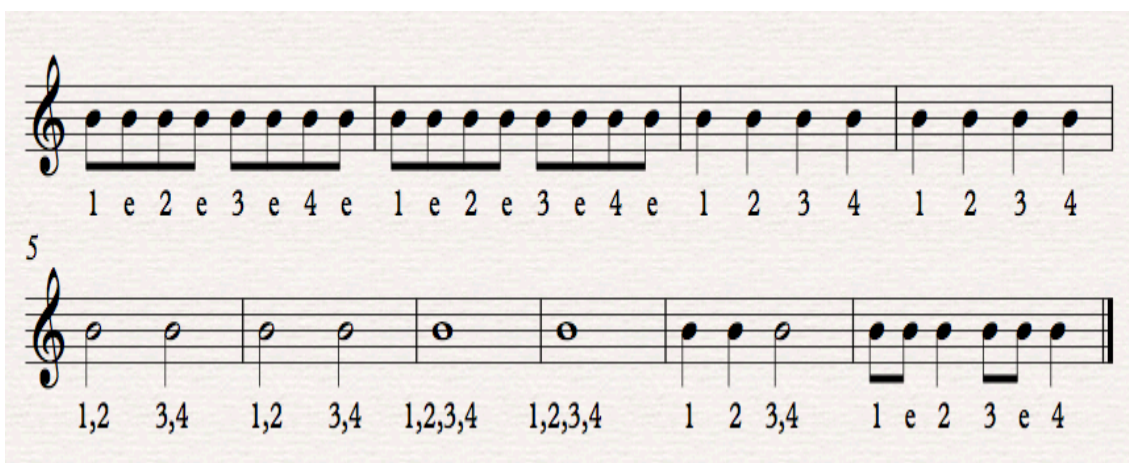
Om de verschillende toonduren aan te geven worden de volgende symbolen gebruikt:

Kijk naar het plaatje.

NOTEN		RUSTEN
	hele	
	halve	
	kwart	
	achtste	
	zestiende	

Hoe moet je dat dan tellen?

Kijk op het plaatje voor het telvoobeeld. per soort noot staat erbij hoe je het moet tellen.



The image shows two staves of musical notation. The first staff illustrates counting for eighth notes: '1 e 2 e 3 e 4 e' for a group of four eighth notes, and '1 2 3 4' for a group of four quarter notes. The second staff illustrates counting for half notes and quarter notes: '1,2 3,4' for two half notes, '1,2,3,4' for four quarter notes, and '1 2 3,4' for a quarter note followed by an eighth note pair. The final group shows '1 e 2 3 e 4' for a quarter note, eighth note pair, quarter note, eighth note pair.

Kijk naar de uitleg in het filmpje



https://youtu.be/C8z57Q3_WdA

Maatsoorten:

3.1 Maatsoorten

Als je naar muziek luistert kun je meestal een regelmatige beweging horen, waarop je kunt meebewegen, dansen, marcheren of meeklappen. Elke klap noemen we een puls of een tel. Als je meetelt, zul je merken dat muziek vaak in groepjes van een gelijk aantal tellen is ingedeeld. Een groepje van een gelijk aantal tellen noemen we een maat. Er zijn verschillende maatsoorten: groepjes van twee, drie, vier of zes tellen.

De maatsoort wordt aangegeven door een maatteken, dat aan het begin van een muziekstuk staat:

Vier-kwarts maat. Er zitten vier tellen in de maat. De kwartnoot duurt één tel.

Drie-kwarts maat. Er zitten drie tellen in de maat. De kwartnoot duurt één tel.

Twee-kwarts maat. Er zitten twee tellen in de maat. De kwartnoot duurt één tel.

Het bovenste getal geeft aan hoeveel tellen er in een maat passen:

Het onderste getal geeft aan welke notenwaarde één tel duurt: (Omdat het onderste getal een vier is duurt de kwartnoot (1/4) één tel.)

Tweekwarts maat: twee tellen in de maat en een kwartnoot duurt één tel.



Driekwarts maat: drie tellen in de maat en een kwartnoot duurt één tel



Vierkwarts maat: vier tellen in de maat en een kwartnoot duurt één tel.



Zesachtste maat: 6 tellen in de maat en een achtste noot duurt één tel.



Vierachtste maat: 4 tellen in de maat en een achtste noot duurt één tel.



Maatstrepen:

Maten worden genoteerd met behulp van maatstrepen. Bijvoorbeeld: in een vier- kwarts maat bevinden zich tussen de maatstrepen steeds vier tellen.

Het eind van een muziekstuk wordt aangegeven door een dikke maatstreep.



Voorbeeld:



Telcijfers:

Om een ritme goed uit te voeren kun je de maat mee tellen. Soms is het handig om als steuntje de juiste telwijze onder de noten te schrijven:

Tips:

- - Kijk altijd eerst welke notenwaarde één tel duurt!
- - Noten die langer duren dan 1 tel, verbinden we met een -
- - Rusten staan tussen haakjes
- - Noten van een halve tel geven we aan met een -e (spreek uit: eene, tweeje, drieje)

Voorbeeld:



Ritmisch Dictee

Je moet in week 9 ook kunnen noteren wat je hoort. Je leert dat door veel te doen. 5 minuten per dag is prima. Je traint er je geheugen mee. Oefen op <http://m.teoria.com/en/exercises/rd.php>

Praktische opdracht:

We gaan een ritme van een zuid amerikaans land gebruiken om een lied te maken met de Ableton Push.

Kies met je groepje een land. Ieder land heeft zijn eigen ritme.

Programmeer het ritme in de Ableton. Gebruik een bestaand nummer om er een remix van te maken.

Cuba / Colombia:

- son
- chacha
- rumba

Jamaica:

- reggae
- Ska
- Rocksteady

Brazilië:

- Bossa Nova
- Samba Reggae Batacuda

Afrika:

SCHRIFTELIJKE OPDRACHT.

Nootwaarden, Maatsoorten en Maatstrepen

Opdracht 1: Leg de volgende begrippen uit in eigen woorden:

Naam	Betekenis:
Toonduur	
Ritme	
Puls	
Maat	
Tempo	

Opdracht 2 bepaal de puls en het tempo:

Beluister enkele muziekstukken. Klap de puls mee. Probeer ook eens mee te marcheren. Lukt dit bij elk muziekstuk? Kun je horen of de puls ingedeeld is in groepen van twee, drie of vier tellen? Tel mee

in de maat van de muziek. Is het tempo hoog, gemiddeld of laag?

Schrijf op welke muziekstukken je hebt beluisterd en wat je merkte aan het tempo en of de puls is ingedeeld in groepjes van 2 3 of 4.

Tip je kan op je mobiel een metronome-app downloaden om het tempo precies te bepalen.

Opdracht 3:Notenrekenen

Reken de volgende sommen uit:

Opdracht 2.3: Notenrekenen.

voorbeeld: $\text{♩} + \text{♩} = \text{♩} = 2 \text{ tellen}$

$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{tel(len)}$

$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{tel(len)}$

$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{tel(len)}$

$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{tel(len)}$

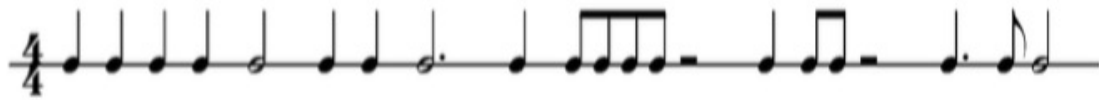
$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} = \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{tel(len)}$

$\text{♩} + \text{♩} = \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{tel(len)}$

$\text{♩} + \text{♩} = \dots\dots\dots = \dots\dots\dots \text{tel(len)}$

Opdracht 4:

Teken de ontbrekende maatstrepen:



Opdracht 5:

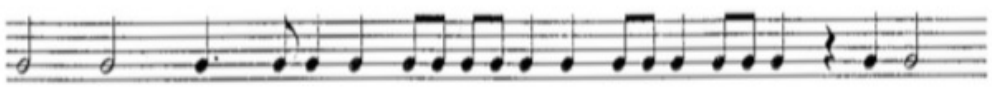
De rusten zijn weg. Teken de goede rusten:





Opdracht 6

Zet de maatstrepen op de goede plaats en ook de telcijfers:

1. 



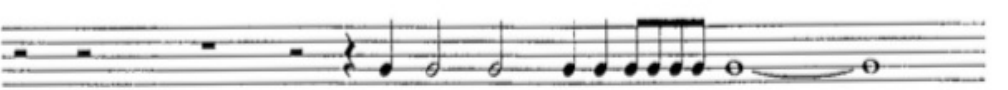
2. 

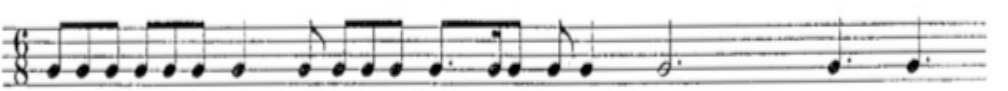


3. 



4. 



5. 



Reken de sommen uit op het plaatje.

Reken de sommen uit op het plaatje.

De uitkomsten zijn van links naar rechts:

Maak de volgende sommen:

$$\begin{array}{|c} \bullet \\ | \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c} \bullet \\ | \\ \hline \end{array} =$$

$$\begin{array}{|c} \curvearrowright \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c} \curvearrowright \\ \hline \end{array} =$$

$$\begin{array}{|c} \circ \\ | \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c} \bullet \\ | \\ \hline \end{array} =$$

$$\begin{array}{|c} - \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c} \curvearrowright \\ \hline \end{array} =$$

- a. 2, 2, 1, 1
- a. 2, 0, 1, 0

Reken de volgende sommetjes uit:

Reken de volgende sommetjes uit: Welke cijfers moeten er op de lege plekken?

Ritme-rekenen

Maak de volgende sommen:

$$\text{p} + = \text{o}$$

$$\text{=} + = \text{=}$$

$$\text{p} + = \text{p}$$

$$\text{y} + = \text{}$$

a. 2, 0, 1/2, 0

a. 2, 2, 1/2, 1/2

Beeldende vorming



werkblad structuur.pdf
kn.nu/ww.c48996d (pdf, maken.wikiwijs.nl)



lesbrief structuur.pdf
kn.nu/ww.8430511 (pdf, maken.wikiwijs.nl)

Lichamelijke opvoeding



Project 1.3 Project Grenzen (1).docx
kn.nu/ww.c09c293 (docx, maken.wikiwijs.nl)



Dansstijlen Zuid-Afrika
kn.nu/ww.1d01c84 (youtube.com)

Groepsindeling



Voorbeelden structuur dieren.jpg
kn.nu/ww.a65891d (jpg, maken.wikiwijs.nl)



Groepsindeling
kn.nu/ww.aa67d53 (png, maken.wikiwijs.nl)

Bronnen

Afbeeldingen

Hieronder afbeeldingen plaatsen

Websites

Hieronder websites plaatsen:

[Gapminder](#)

[Atlas van de economie](#)

[Historische kaarten](#)

[Thematische kaarten](#)

[Alles over biologie](#)

<http://www.meestergijs.nl>

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/>

<http://www.perfect-english-grammar.com>

[de tien tijdvakken en kenmerkende aspecten](#)

Documenten

Hieronder documenten plaatsen:

[Boekje academische vaardigheden](#). Hierin worden de 10 stappen van onderzoek doen uitgelegd.

Beoordeling



Beoordeling per vak (inhoudelijk)
kn.nu/ww.17ecf06 (docx, maken.wikiwijs.nl)

Beoordeling:

Beoordeling is gemaakt door:

.....

Klas:

GROEP VAN	Vak:	Score
0	
0	
0		
0		
Collage		
Inhoud vakspecifiek:		1 2 3
		1 2 3
		1 2 3
		1 2 3
		1 2 3
		1 2 3
Vorm		1 2 3
	Zijn de afbeeldingen duidelijk (relevant/ goed zichtbaar)	1 2 3
	Eenheid van afbeeldingen, eenheid van het product, samenhang	1 2 3
	Tekstgebruik (Nederlands, relevantie, hoeveelheid)	1 2 3
	Verzorging/creativiteit/ netheid	1 2 3
	Extra's: iets opvallends	
		1 2 3
	Noem 2 verschillen met je eigen werk	1 2



Reflectieformulier klas 1 met invul
kn.nu/ww.b9f2506 (xlsx, maken.wikiwijs.nl)

Over dit lesmateriaal

Colofon

Auteur	Team Expeditie TBL
Laatst gewijzigd	16 may 2019 om 12:40
Licentie	Dit lesmateriaal is gepubliceerd onder de Creative Commons Naamsvermelding 3.0 Nederlands licentie. Dit houdt in dat je onder de voorwaarde van naamsvermelding vrij bent om:

- het werk te delen - te kopiëren, te verspreiden en door te geven via elk medium of bestandsformaat
- het werk te bewerken - te remixen, te veranderen en afgeleide werken te maken
- voor alle doeleinden, inclusief commerciële doeleinden.

[Meer informatie over de CC Naamsvermelding 3.0 Nederland licentie](#)

Aanvullende informatie over dit lesmateriaal

Van dit lesmateriaal is de volgende aanvullende informatie beschikbaar:

Leerniveau	;;;;;;;;;;;;;
Eindgebruiker	leerling/student
Moeilijkheidsgraad	gemiddeld

Bronnen

Bron	Type
Dansstijlen Zuid-Afrika https://www.youtube.com/watch?v=n2f73YMy-2I	Video

Gebruikte Wikiwijs Arrangementen

Team Expeditie TBL. (z.d.). *Klas 2.3 Project Samenleving*. https://maken.wikiwijs.nl/81223/Klas_2_3_Project_Samenleving

Team Expeditie TBL. (z.d.). *Template projecten expeditie*. https://maken.wikiwijs.nl/70056/Template_projecten_expeditie