# Opdracht 3.3 Een levende muur

Je kunt:

* Een plantaardige en natuurlijke vorm schetsen
* Vormgevingsprincipes toepassen
* Een product presenteren en de gemaakte keuzes toelichten

**Oriëntatie**

Groene of 'levende muren', een hele muur bedekt met plantaardige materialen, is een trend. Groene muren zijn gezond! De luchtkwaliteit kan verbeteren en het geluidsniveau kan verlagen.

# Wat ga je doen?

# Je gaat een levende muur ontwerpen en maken. Je hoeft niet een hele muur te maken, dat is wat te groot! Je maakt een maquette. De maquette komt met je terugblik op een tentoonstelling.

# Je maakt:

# een maquette van een muur in een kistje. Het kistje is helemaal gevuld met plantaardig materiaal, er is geen achtergrond zichtbaar.

# een levende muur die past bij je woonstijl.

# de materialen vast op / in steekschuim.

# een maquette met afwisseling tussen verschillende structuren en texturen.

* een maquette die stevig in elkaar zit en verplaatsbaar is.
* een maquette die minimaal 3 weken houdbaar is.

# Wat heb je nodig?

# 1. Een ondergrond, zoals een wijnkistje of (schoenen)doos. De minimale afmeting is 20 x 30 cm. 2. Plantaardige materialen zoals blad (klimop, eucalyptus, …) mos, schors, takken, boomstam(schijfje). Minimaal 3 en maximaal 6 verschillende soorten. 3. Hulpmiddelen zoals steekschuim, bloemendraad, touw, prikkers en cling.

**Voorbereiding**

1. Wat is je woonstijl?

………………………………………………………………………………………………………

# 2. Zoek een afbeelding zoals een landschap, die je als idee voor je ontwerp gebruikt. Print of knip de afbeelding uit. (bewaren!)

3. Teken je ontwerp in onderstaand vak. Zet nummers in de tekening met de verschillende materialen.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

4. Maak een lijstje met materialen. Zorg dat het nummer van de lijst overeenkomt met het nummer in je tekening. Overleg met je docent wat je zelf meeneemt en wat er op school aanwezig is.

1. ……………………………………………………………………………………………

2. ……………………………………………………………………………………………

3. ……………………………………………………………………………………………

4. ……………………………………………………………………………………………

5. ……………………………………………………………………………………………

6. ……………………………………………………………………………………………

7. ondergrond

5. Welke gereedschappen en hulpmiddelen heb je nodig?

1. ……………………………………………………………………………………………

2. ……………………………………………………………………………………………

3. ……………………………………………………………………………………………

4. ……………………………………………………………………………………………

6. Welke technieken ga je gebruiken? En welk hulpmiddel heb je daarvoor nodig? Vul de tabel in:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| materiaalsoort | techniek | hulpmiddel |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |

7. Bedenk een titel voor je ‘levende muur’.

………………………………………………………………………………………………………

**Uitvoering**

Voor het maken van de maquette heb je 100 minuten de tijd (exclusief opruimen).

1. Snij steekschuim op maat, zodat het in je ondergrond past.

2. Teken je ontwerp op het steekschuim.

3. Vul de ondergrond met plantaardige materialen. Let op de technieken die je gebruikt.

4. Ruim je werkplek op.

5. Maak foto’s van:   
je inspiratieafbeelding,   
je ontwerptekening en   
je maquette en sla deze op in OneDrive.

6. Vul je naam, klas en datum en de titel van je werkstuk in op het kaartje. (vraag aan je docent)

7. Vul de terugblik in. Let op: de terugblik komt bij je maquette te liggen op de tentoonstelling.

**Terugblik opdracht 3.3 Een levende muur**

|  |  |
| --- | --- |
| Naam: |  |
| Klas: |  |
| Datum: |  |
| Woonstijl: |  |
| Titel werkstuk: |  |

1. Welke hulpmiddelen heb je gebruikt?

………………………………………………………………………………………………………

2. Welke plantaardige materialen heb je gebruikt?

………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………

3. Kijk terug op je eigen werkstuk:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ja | soms | nee |
| Minimaal 3 en maximaal 5 soorten gebruikt |  |  |  |
| Achtergrond zichtbaar |  |  |  |
| Hulpmiddelen storend zichtbaar |  |  |  |
| Afwisseling tussen structuur en textuur |  |  |  |
| De maquette is stevig en verplaatsbaar |  |  |  |
| Netjes afgewerkt |  |  |  |
| De maquette is 3 weken houdbaar |  |  |  |

4. Kijk terug op je eigen handelen:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ja | nee |
| Alle materialen meegebracht |  |  |
| Maquette in 100 minuten af |  |  |
| Netjes en veilig gewerkt (materialen en omgeving) |  |  |
| Bruikbare spullen teruggelegd op de juiste plek |  |  |
| Afval gescheiden opgeruimd |  |  |
| Schone tafel en vloer |  |  |
| Foto’s gemaakt en in OneDrive gezet |  |  |

5. Waarom vind je dat je ontwerp bij je woonstijl past?

(Vertel in je antwoord iets over de kleur, vorm en structuur)

Kleur:……………………………………………………………………………………………

Vorm:……………………………………………………………………………………………

Structuur en textuur:…………………………………………………………………………………………

6. Waarover ben je het **meest** tevreden en waarom?

………………………………………………………………………………………………………

7. Waarover ben je het **minst** tevreden en waarom?

………………………………………………………………………………………………………