Je eigen voortgang zichtbaar maken.

Integraal beoordelingsmoment II

Voeding en welzijn

# Voorwoord

In het eerste schooljaar heb je al een IBM (integraal beoordelingsmoment) gehad. Hierbij werd je gevraagd om een stuk over je persoonlijke ontwikkeling te beschrijven met daarbij drie TOP-stukken (bewijsstukken) die deze persoonlijke ontwikkeling beaamde. In leerjaar twee ga je het hele schooljaar een portfolio bijhouden. Dit wordt het talentportfolio genoemd. Aan het einde van het schooljaar ga je een IBM-portfolio maken en volgt een CGI. In het CGI laat je wederom je ontwikkeling zien en vertel je ook waarom jij vindt dat je klaar bent voor het examenjaar. Ben je voldoende op niveau om te gaan afstuderen?

In leerjaar 1 stond “Wie ben ik, wat kan ik, wat wil ik?” centraal. Dit schooljaar staat “Wie ben ik op de werkvloer?” centraal. Hierin wordt er meer ingezoomd op jouw rol in de groep en de werkvloer.

Omdat we het belangrijk vinden dat je de link ziet met je toekomstige vakmanschap kun je hieronder de LOB (loopbaan ontwikkelingsbegeleiding) competenties en de werkprocessen horen bij je opleidingen. Op deze competenties en werkprocessen ga je in het IBM II reflecteren.

|  |  |
| --- | --- |
| Loopbaanontwikkeling: | Werkprocessen van opleiding: |
| De student:   * oriënteert zich op en heeft inzicht in de mogelijkheden die de arbeidsmarkt biedt * is in staat de eigen kwaliteiten, mogelijkheden, waarden en motieven te vergelijken met gevraagde waarden en kwaliteiten van verschillende soorten werk   De onderstaande elementen komen bij loopbaanontwikkeling en-begeleiding aan bod:   * capaciteitenreflectie: beschouwing van de capaciteiten die van belang zijn voor de loopbaan * motievenreflectie: beschouwing van de wensen en waarden van belang voor de loopbaan * werkexploratie: onderzoek naar werk en mobiliteit in de loopbaan * loopbaansturing: loopbaangerichte planning en beïnvloeding van het leer- en werkproces * netwerken: contacten opbouwen en onderhouden op de arbeidsmarkt, gericht op loopbaanontwikkeling | * Draagt zorg voor de kwaliteit van het voedsel * Draagt zorg voor voedselveiligheid * Draagt zorg voor interne en externe informatie-uitwisseling * Oriënteert zich op de vraag van de klant * Adviseert klant over gebruik van voedsel en voeding * Presenteert voedingsinformatie * Neemt deel aan projecten (onderzoek, evenementen, voorlichting, etc.) * Ontwikkelt zichzelf op het gebied van voeding en voorlichting in de keten |

Lees eerst het gehele document in één keer door, alvorens je begint met het maken van je portfolio. Er is een docent die jou begeleidt tijdens het maken van je portfolio en je helpt voor te bereiden op de criterium gericht interview.

Inhoud

[Voorwoord 1](#_Toc515010406)

[Inleiding 3](#_Toc515010407)

[1. Inhoud van het portfolio 4](#_Toc515010408)

[1.1 Talentenontwikkeling 4](#_Toc515010409)

[1.1.1 Talentportfolio 4](#_Toc515010410)

[1.2 Het IBM-portfolio 5](#_Toc515010411)

[1.2.1 Professioneel voorstellen 5](#_Toc515010412)

[1.2.2 C.V. 5](#_Toc515010413)

[1.2.3 Ontwikkelboom 5](#_Toc515010414)

[1.3 Wie ben ik op de werkvloer 7](#_Toc515010415)

[1.4 Portfolio inleveren 8](#_Toc515010416)

[2. Het CGI 9](#_Toc515010417)

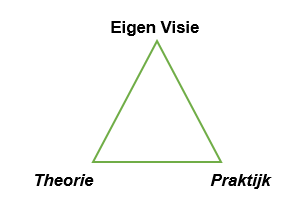
[2.1 Belangrijke punten rondom het CGI 9](#_Toc515010418)

[3 Beoordelingsformulieren 10](#_Toc515010419)

[Bijlage 12](#_Toc515010420)

[Bijlage 1: Formulieren 360 graden feedback 12](#_Toc515010421)

# Inleiding

In dit document kun je lezen wat er van jou verwacht wordt in de voorbereiding van het IBM II bestaande uit een talentportfolio, IBM-portfolio en het CGI. 

Afgelopen schooljaar heb je aan het einde een portfolio moeten maken om jouw groei zichtbaar in beeld te brengen. Dit schooljaar ga je gedurende het hele jaar aan de slag met het maken van een portfolio. Dit wordt het talentportfolio genoemd. Vanuit de opleiding krijg je talententijd waarin jij je eigen talenten mag ontwikkelen. Het is belangrijk dat je bijhoudt wat je in deze talententijd doet en hoe jou dat ontwikkelt tot de beste professional die jij kunt zijn. Het schooljaar sluit je af met een IBM-portfolio en een CGI hierover. Samen wordt dit IBM II genoemd.

De planning voor de CGI’s worden door de opleiding tijdig kenbaar gemaakt. Zorg er dan ook voor dat je je tijdig inschrijft voor je CGI, zodat je hier je planning op aan kunt passen. **Belangrijk!** Je levert je portfolio uiterlijk vijf werkdagen voor je CGI in bij je assessoren.

Als je wordt toegelaten tot het CGI, dit hoort je uiterlijk één werkdag voor je CGI, kun je je portfolio verder toelichten. Het CGI bestaat uit een vraaggesprek van maximaal 15 minuten, daarna evalueren de assessoren met elkaar of je het CGI hebt behaald en krijg je daarna direct een terugkoppeling.

Het gehele IBM wordt afgetoetst als Behaald of Niet Behaald onder de noemer van LOB op je rapport.

# 1. Inhoud van het portfolio

Het portfolio bestaat uit meerdere onderdelen. Lees deze eerst door. Er is een deel waar je gedurende het hele schooljaar mee bezig bent. Een deel over je persoonlijke en professionele ontwikkeling en ten slotte lever je drie TOP-stukken aan waar jij het meeste trots op bent.

## Talentenontwikkeling

Anders dan afgelopen schooljaar ga je dit schooljaar je het hele jaar een portfolio bijhouden. Vanuit de opleiding krijg je hiervoor tijd op je rooster. In deze tijd mag je je eigen talenten ontdekken en verder ontwikkelen. Het staat je dan ook vrij om activiteiten te ondernemen die bijdragen aan jouw ontwikkelen. Hoeveel tijd je hiervoor krijgt is afhankelijk van de opleiding en dit wordt duidelijk met jou gecommuniceerd. Je gaat samen met jouw coach in gesprek hoe jij je talentontwikkeling vorm gaat geven. Dit kan namelijk binnen en buiten de directe schoolomgeving zijn. Om een beeld te krijgen hoe jij de tijd die je voor talentontwikkeling benut ga je twee dingen bijhouden: een portfolio en een logboek. Samen met je coach bespreek je je talentontwikkeling. Ook kan het zijn dat er gevraagd wordt dit te delen binnen de school.

### 1.1.1 Talentportfolio

In het talentportfolio houd je bij hoe jij je tijd benut die je krijgt vanuit de opleiding. Dit doe je door bewijsmateriaal te verzamelen. Je kunt hierbij denken aan het maken van foto’s, filmpjes, reflectieverslagen, enzovoorts. Het staat je vrij hoe je dit portfolio bijhoudt. Dit mag dus digitaal, maar ook schriftelijk of in andere vormen die voor jou prettig zijn.

#### 1.1.1.1 Logboek

Een onderdeel van je talentportfolio is het logboek. In het logboek hou je bij hoe jij je talenttijd hebt benut. Zodat er samen met je bewijsmateriaal genoeg input is voor de coachgesprekken waarin jouw talentontwikkeling centraal staat.

## Het IBM-portfolio

Naast dat je een heel jaar een talentportfolio hebt bijgehouden. Ga je aan het einde van het jaar een IBM-portfolio maken. Het IBM-portfolio bestaat uit de volgende onderdelen: Persoonlijk voorstellen als professional, C.V., je otnwikkelboom. Ten slotte willen jouw rol in de groep en jouw ontwikkeling als professional zien. In dit hoofdstuk kun je lezen hoe je daarmee aan de slag gaat.

Aan de hand van dit IBM-portfolio wordt er een CGI afgenomen waarin je jou persoonlijke ontwikkeling verder toelicht.

### 1.2.1 Professioneel voorstellen

Het eerste onderdeel van het portfolio is het professioneel voorstellen van de kandidaat (dat ben jij!). Hierin vertel je (kort) over jou als persoon en ook stel je jezelf als professional. Wie ben jij als toekomstig professional, waar liggen je kwaliteiten en valkuilen, waarin ben je gegroeid als professional of wil je nog groeien als professional?.

### 1.2.2 C.V.

Voeg ook een C.V. toe aan je portfolio. Hierdoor krijgt de assessor een beeld van wie je bent en wat je werk/BPV ervaring is.

### 1.2.3 Ontwikkelboom

De ontwikkelboom bestaat uit de reflectie op je persoonlijke en professionele ontwikkeling. De onderdelen die hierin terugkomen zijn: reflectie over het schooljaar, vooruitblik komend schooljaar, hoe jij je ontwikkeld hebt in de sector en hoe je samenwerkt met anderen.

#### 1.2.3.1 Reflectie over het schooljaar en vooruitblik komend schooljaar

Net als afgelopen schooljaar ga je beschrijven hoe je het afgelopen schooljaar hebt ervaren. Waar zit je groei? Waar zitten je knelpunten, enzovoorts. Tevens beschrijf je een verwachting voor het examenjaar. Waar zit je uitdaging en hoe ga jij jezelf als toekomstig professional profileren? De manier van reflecteren staat vrij. Je kunt denken aan:

* Vloggen
* Een brief naar je eigen ik een (school)jaar later
* De atlas van de belevingswereld
* Het maken van een taart (denkbeeldig)
* Een geschreven reflectie (niet meer dan één A4)
* Tekening
* Speurtocht
* Spel
* Reflectie aan de hand van een muziekstuk
* Enzovoorts

#### 1.2.3.2 Jouw ontwikkeling in de sector

Als toekomstig professional kom je regelmatig in aanraking met andere professionals. Het is daarom belangrijk dat je je bewust bent van je eigen rol in de sector en hoe je samenwerkt met anderen. Hiervoor ga je een aantal bewijsmaterialen maken. Dit is onder andere 360 graden feedback, een beschrijving van jouw rol in de groep en praktijkvoorbeelden hiervan.

#### 1.2.3.3 360 graden feedback

Hoe jij jezelf ziet, kunnen mensen in jouw omgeving heel anders zien. Omdat de wereld om ons heen constant verandert is het belangrijk dat jij een evenwichtig en kloppend beeld hebt van jezelf als persoon en professional. Om hier inzicht in te krijgen ga je gebruik maken van 360 graden feedback. Gedurende het gehele schooljaar ga je een aantal mensen bevragen op jouw ontwikkeling. Je kunt hierbij gebruik maken van het formulier in de [bijlage](#_Bijlage_1:_Formulieren). Het is de bedoeling dat je een samenvatting maakt van de verzamelde informatie, waarin je een eerlijk beeld schetst van jezelf. Waarbij je ook beschrijft wat je gaat doen met de verzamelde informatie.

Vul zelf het formulier in en vraag minimaal vier mensen uit je omgeving om hetzelfde te doen. Je kunt hierbij denken aan de volgende personen:

* Coach
* Docent
* Stagebegeleider
* Klasgenoot
* Een vriend/ vriendin
* Familielid
* Enzovoorts

Beschrijf je uitkomsten uit de 360 feedback en koppel deze aan concrete voorbeelden.

### 1.3 Wie ben ik op de werkvloer

In dit deel van het portfolio bestaat uit de bewijslast die jij dit schooljaar hebt verzameld, zogenaamde TOP-stukken. Net als afgelopen jaar kies je een drietal TOP-stukken waar jij het meest **trots** op bent. Breng een variatie aan in de TOP-stukken, dit betekent dat ze verschillende werkprocessen laten zien.

De te doorlopen stappen:

1. Bepaal welke TOP-stukken je in wilt zetten
2. Vul de matrix in
3. Beschrijf je TOP-stukken aan de hand van de criteria
4. (Beschrijf hoe je aan de werkprocessen hebt gewerkt die je niet in je TOP-stukken hebt beschreven)

**BELANGRIJK! TOP-stukken kunnen ook stukken zijn van buiten de opleiding die jouw groei ondersteunen!**

#### 1.3.1 Matrix van werkprocessen

Als je je drie TOP-stukken hebt bepaald dan vul je deze matrix in. Op deze manier kun je jezelf controleren welke werkprocessen je allemaal laat zien in je TOP-stukken. Dit kun je doen door in ieder vakje de naam van het bijbehorende topstuk te zetten.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Motievenreflectie** | **Kwaliteitenreflectie** | **Werkexploratie** | **Loopbaansturing** | **Netwerken** |
| Draagt zorg voor de kwaliteit van het voedsel |  |  |  |  |  |
| Draagt zorg voor voedselveiligheid |  |  |  |  |  |
| Draagt zorg voor interne en externe informatie-uitwisseling |  |  |  |  |  |
| Oriënteert zich op de vraag van de klant |  |  |  |  |  |
| Adviseert klant over gebruik van voedsel en voeding |  |  |  |  |  |
| Presenteert voedingsinformatie |  |  |  |  |  |
| Neemt deel aan projecten (onderzoek, evenementen, voorlichting, etc.) |  |  |  |  |  |
| Ontwikkelt zichzelf op het gebied van voeding en voorlichting in de keten |  |  |  |  |  |

#### 1.3.2 Beschrijving per TOP-stuk

Hieronder kun je criteria lezen die je per TOP-stuk gaat beschrijven:

* Uitleg over het TOP-stuk, de keuze waarom je deze hebt gekozen en hoe deze bepaalde werkprocessen bewijst.
* De theoretische onderbouwing van het TOP-stuk. Als je al theorie in je TOP-stuk hebt zitten verwijs je alleen naar de plek waar dit staat. Ieder TOP-stuk bevat minimaal één theoretische bron. **Denk hierbij ook aan de bronvermelding!**
* Wie ben jij in dit TOP-stuk, dus met welke ervaring kijk je terug op dit TOP-stuk? Waar ligt je groei?

**In het geval van een geschreven verslag mag dit niet meer zijn dan één A4 per TOP-stuk.**

### 1.4 Portfolio inleveren

Als je portfolio compleet is, lever je deze in via de mail bij je assessoren. Zorg dat je dit tijdig doet. Uiterlijk vijf werkdagen voordat je CGI is.

#### 1.4.1 Checklist portfolio

* Persoonlijk voorstellen
* C.V.
* Ontwikkelboom
* TOP-stukken bijgevoegd in de bijlage
* Uiterlijk vijf werkdagen voor je CGI verzonden naar je assessor 1 + 2

# 2. Het CGI

Als je je portfolio hebt ingeleverd en deze wordt goedgekeurd, wordt je toegelaten tot het CGI. Je wordt toegelaten tot het CGI als je alle onderdelen van het portfolio volledig hebt aangeleverd. De checklist hiervan vind je in de beoordelingsformulieren.

Het CGI is een vraaggesprek tussen twee assessoren en de kandidaat. Tijdens het vraaggesprek krijg je de kans om je portfolio toe te lichten en eventueel mondeling aan te vullen. Ook krijgen de assessoren de kans om vragen ter verduidelijking te stellen. Zo ontstaat er een zo volledig mogelijk beeld van jouw (persoonlijke) ontwikkeling van afgelopen schooljaar. Dit gesprek duurt maximaal 15 minuten. Daarna gaan de assessoren met elkaar in overleg en krijg je direct een terugkoppeling op je gehele IBM. Er kunnen drie verschillende uitkomsten zijn:

1. Je hebt je IBM behaald
2. Je hebt je IBM nog niet behaald, maar met een aanpassing kun je het IBM alsnog afsluiten
3. Je hebt je IBM niet behaald

* Bij de eerste optie ben je klaar met je IBM en kun je dit deel van school afronden.
* Bij optie twee heb je een aanpassing op je portfolio, dit krijg je direct te horen bij de terugkoppeling van je CGI. Dan maak je ook direct afspraken wanneer je de aanpassingen inlevert.
* Bij optie drie krijg je een herkansing over je gehele IBM. Je krijgt direct bij je terugkoppeling van je CGI te horen aan welke eisen je dient te voldoen, je nieuwe inleverdatum en nieuwe datum voor je CGI.

## 2.1 Belangrijke punten rondom het CGI

* De docent die jouw heeft begeleid bij het maken van het portfolio neem **niet** jouw assessment af
* Assessor 1 leest inhoudelijk je CGI en beoordeelt of je wel of niet op gesprek mag. Samen met assessor 2 wordt het gesprek met de kandidaat gevoerd.
* Assessor 1 + 2 bepalen of het CGI behaald is
* Je hoort uiterlijk één werkdag van te voren of je op gesprek mag (als je CGI op woensdag is, hoor je uiterlijk maandag 23:59 of je wel of niet op gesprek mag).
* Je hebt altijd recht op 15 minuten vraaggesprek
* Je hebt altijd recht op een terugkoppeling op je portfolio
* Je hebt altijd recht op een herkansing
* Je hebt altijd recht op een second opinion op je portfolio

# 3 Beoordelingsformulieren

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A. Inhoudelijke criteria Portfolio** |  |  | |
| **Beoordelings-criteria:** | **Beoordeling dossier** | **Feedback – input voor CGI** | **Beoordeling na CGI** |
| **Professioneel voorstellen** | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |  | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |
| **C.V.** | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |  | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |
| **Wie ben ik in de groep** | | | |
| **360 graden feedback** | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |  | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |
| **Reflectie op plaats in de groep** | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |  | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |
| **TOP-stukken (Let op dient minimaal twee theoretische bron te bevatten)** | | | |
| **TOP-stuk 1** | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |  | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |
| **TOP-stuk 2** | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |  | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |
| **TOP-stuk 3** | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |  | * **Onvoldoende** * **Voldoende** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Aangetoonde werkprocessen** |  |
| **De student dient het overgrote deel van de werkprocessen aan te tonen. Het gaat om het gehele beeld van de student.**  **Aankruisen welke processen zijn aangetoond tijdens het IBM.** | Loopbaancompetenties:   * Motievenreflectie * Kwaliteitenreflectie * Werkexploratie * Loopbaansturing * Netwerken * Plak hier de werkprocessen van de opleiding |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **B. Formele beoordeling portfolio:** | | |
| **Beoordelingscriteria:** |  | |
| **Onderdelen portfolio:**  Alle onderdelen van het portfolio dienen aanwezig te zijn om deel te mogen aan het CGI.  Kruis de onderdelen aan indien aanwezig in het portfolio.  *Student tijdig op de hoogte brengen van het wel of niet mogen deelnemen aan het CGI. Uiterlijk één werkdag voor het CGI.*  *Voorbeeld student heeft op woensdag CGI, dan laat de assessor uiterlijk op maandag 23:59 weten of de student wel of niet mag deelnemen aan het CGI.* | * Persoonlijk voorstellen * C.V. * Ontwikkelboom * TOP-stukken | |
| **Feedback n.a.v. het portfolio en het CGI:** | | |
| **Eindoordeel IBM:** | | |
| **Op basis van het portfolio en het CGI toont de student aan dat hij/zij voldoende ontwikkeling heeft doorgemaakt in schooljaar één.** | | **O Voldaan**  **O Niet voldaan (herkansing van dossier)**  **O Niet voldaan (herkansing van CGI)** |

# Bijlage

## Bijlage 1: Formulieren 360 graden feedback

|  |
| --- |
| Naam student:  Naam feedbackgever:  Relatie tot de student:  Datum: |

De scores kunnen de volgende betekenis omschrijven:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Nooit of onvoldoende |
| 2 | Zelden of matig |
| 3 | Soms of voldoende |
| 4 | Regelmatig of goed |
| 5 | Vaak of zeer goed |

Zet een duidelijk kruis in het formulier om je feedback te geven, zo:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vragen** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Geeft duidelijke feeback |  |  | **X** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vragen** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Persoonlijkheid*** |  |  |  |  |  |
| Initiatief:  Is in staat om uit zichzelf doelmatig actie te ondernemen |  |  |  |  |  |
| Flexibiliteit:  Kan doelgericht en effectief optreden onder verschillende en veranderende omstandigheden |  |  |  |  |  |
| Zelfredzaamheid:  Probeert eerst het antwoord op een vraag zelf te vinden voordat hij hulp vraagt aan de docent |  |  |  |  |  |
| Stressbestendig:  Gaat flexibel om met veranderingen |  |  |  |  |  |
| Zelfstandigheid:  Kan zelfstandig zaken tot een goed einde brengen |  |  |  |  |  |
| Leerbereidheid:  Is bereid tot het ontwikkelen en uitbreiden van kennis en vaardigheden door leren |  |  |  |  |  |
| Ambitie:  Gedreven zijn, meer dan gemiddeld willen presteren |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Algemeen** |  |  |  |  |  |
| Creativiteit:  In staat zijn om alternatieve te bedenken, buiten de kaders te treden |  |  |  |  |  |
| Probleemoplossend vermogen:  In staat zijn praktische oplossingen voor problemen te ontwikkelen |  |  |  |  |  |
| Plannen en organiseren:  In staat zijn een planning te maken en zich daaraan te houden |  |  |  |  |  |
| Samenwerken:  Samen met anderen op een constructieve wijze bereiken van gemeenschappelijke doelen |  |  |  |  |  |
| Sociabiliteit:  Beweegt zich graag en gemakkelijk in groepen mensen |  |  |  |  |  |
| Gespreksvaardigheid:  In staat zich mondeling op een helderen manier met andere informatie uit te wisselen |  |  |  |  |  |
| Luistervaardigheden:  In staat zijn om de essentie uit gesproken woorden te halen |  |  |  |  |  |
| Presentatie vaardigheden:  In staat zijn mondeling, op een heldere, gestructureerde manier informatie aan een groep over te brengen |  |  |  |  |  |
| Technische vaardigheden: Beschikt over de benodigde kennis en vaardigheden om succesvol te zijn in het eigen vakgebied |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Wat zijn de kwaliteiten van de student?  Wat is een valkuil van de student?  Heb je verder nog tips: |

Bedankt voor het invullen!