**Inleiding**

Hoe jij de wereld ziet, wil niet zeggen dat iedereen zo de wereld ziet. Dat is maar beter ook! Dit kan ook voor nare situaties zorgen, voorbeeld: Er was eens een advertentie gemaakt met het beeld van een zwarte moeder die borstvoeding gaf aan een blank kind. Voor de maker stond dit voor een mooi symbool van rassengelijkheid. Helaas werd deze advertentie niet geplaatst, omdat het voor Amerika een herinnering was aan de slavernij, toen veel zwarte vrouwen werkten voor blanke gezinnen. Hetzelfde beeld heeft hier dus een andere betekenis voor verschillende mensen.

Deze verschillen in je denkbeeld kan te maken hebben met je leeftijd, je verleden, dat je een jongen of meisje bent, etc.

Dit zul je ook mee maken tijdens stage of als je aan het werk gaat. Zelfs nu zul je het al tegen komen in je leven: met vrienden, op je werk, op school, etc. Het is belangrijk om hier bij stil te staan en altijd in je achterhoofd te hebben. Je kunt hier het beste mee om gaan door te vragen hoe iemand iets ziet en er achter komen waarom diegene er zo over denkt, zo kun je er begrip voor op brengen.



**Doel**

Het doel van deze les is bewust worden dat er meerdere standpunten naast elkaar bestaan.

**Opdracht (individueel)**

1. Je krijgt een aantal foto’s waarvan de betekenis misschien niet zo duidelijk is. Bedenk een onderschrift van maximaal 2 regels waarmee je een eigen betekenis aan het beeld geeft (zie bijlage 1 voor foto’s).
2. Vergelijk jouw onderschrift met dat van andere leerlingen. Kun je de verschillen verklaren? Verschillen kunnen met het volgende te maken hebben:

* een jongen of een meisje zijn
* leeftijd
* Nederlands opgevoed of Turks, Marokkaans, Surinaams of nog anders
* broers of zusters hebben of enig kind zijn
* thuis rijk zijn of niet zoveel geld hebben
* gezond zijn of niet
* van de stad of van het platteland komen
* slim of juist handig zijn

1. Bekijk onderstaande film tot 8.43 seconden.  
   <http://www.cinema.nl/nps-kort/media/3008014/11-59-van-johan-kramer>
2. Maak nu groepjes van ongeveer 4-5 personen. Jullie gaan deze les en de volgende les bezig met het een einde verzinnen en maken voor bovenstaande film. Wat gaat zich afspelen als deze jongeman het klaslokaal binnen loopt? Waar was hij zo gespannen voor?

Hiervoor doorloop je de volgende stappen:

* Je maakt een samenwerkingscontract (zie studievaardigheden website periode 1 les 4)
* Ieder gaat eerst voor zich een verhaal bedenken (individueel).
* Jullie delen nu in jullie groep wat jullie bedacht hadden.
* Jullie komen samen tot één nieuw einde.
* Je maakt een plan van aanpak: hoe gaan jullie aan de slag? Wie doet wat? (denk aan acteurs, camera man, montage, materialen, etc.)
* Houd het kort maar krachtig!
* Na het filmen gaan jullie monteren in movie maker (of een ander geschikt programma. Tip: Pinnacle videospin, proefversie van adobe première of videopad).
* Je laat alles aan je docent zien. (zie inleveren)

1. Als jullie klaar zijn met jullie eigen film, bekijken jullie bovenstaande film nogmaals. Nu mag je ook het einde zien. Had je dit verwacht?

**Inleveren**

Wat moet je uiteindelijk inleveren?

* Opdracht 1 & 2 uitgewerkt in word
* Samenwerkingscontract
* Je eigen einde van het verhaal
* Plan van aanpak
* Jullie gezamenlijk einde van het verhaal in film

**Na de opdracht**

Zodra iedereen zijn film af heeft, wordt deze in de les laten zien. Hoe verschillend zijn de films van elkaar?

**Bijlage 1 – foto’s**

[](http://www.google.nl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwicwe_p3rjJAhXEqg4KHb42AeIQjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fwww.froot.nl%2Fposttype%2Ffroot%2Fheftige-maar-steengoede-reclame-dit-is-wat-oorlog-met-kinderen-doet%2F&psig=AFQjCNG7fAt3v6MXZKHlgrwuXW7eDZrq_g&ust=1448993119222783)Foto 1

Foto 2

[](http://www.google.nl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjluqzA3rjJAhUCOQ8KHe6eCEMQjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fwww.voetbalzone.nl%2Fdoc.asp%3Fuid%3D254531&bvm=bv.108194040,d.ZWU&psig=AFQjCNG7fAt3v6MXZKHlgrwuXW7eDZrq_g&ust=1448993119222783)

Foto 3

[](http://www.google.nl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjt0t2W3rjJAhVH0w4KHcynCYYQjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fwww.beoordeelbeter.nl%2Fpagina%2Fhome%2Fwat-gebeurt-hier.html&psig=AFQjCNG7fAt3v6MXZKHlgrwuXW7eDZrq_g&ust=1448993119222783)

[](http://www.google.nl/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiF3JOl37jJAhXH4w4KHWrrCe4QjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fwww.flashphoto.nl%2Fnieuws%2F1399%2FVandalen-zorgen-voor-gevaarlijke-situatie--Sportlaan-Schiedam.html&psig=AFQjCNHPiDCp-1TnzyH7Sx3S9Z2Esjl_tQ&ust=1448993420361605)Foto 4