

Bijlage 1 Ontwikkelingschema Projectmatig Bloemwerk

Opdracht binnen halen	Opdracht vastleggen	Definitie	Technische analyse	Vormgevingsanalyse	Ideeën ontwikkelen.	Keuzen maken	Visualiseren	Begroten en aanbieden	Planning	Realisatie	Afronding
<ul style="list-style-type: none"> • Persoonlijke uitstraling en presentatie. • Uitstraling bedrijf • Reclame door geleverde producten • PowerPoint in bedrijf projecteren • Website • Adverteren • Free publicity • Mond tot mond reclame • Netwerken 	<ul style="list-style-type: none"> • Definitie maken • Helder communiceren • Op geschikte plaats overleggen • Contract 	<ul style="list-style-type: none"> • Gegevens opdrachtgever • Budget • Ter beschikking gestelde materialen, arbeid en diensten. • Aanleiding versiering • Bedoeling opdrachtgever • Gewenste soorten werkstukken / objecten. • Gewenste sfeer en stijl. • Voorkeuren opdrachtgever en gasten. • Tradities. • Huisstijl opdrachtgever Plaats van uitvoering • Datum versiering • Programma. • Aantal personen • Aard en kleding personen • Aanspreekpersonen • Omstandigheden eigen bedrijf. • Beschikbare bloemen en planten 	<ul style="list-style-type: none"> • Functie versieringslocatie • Bouwjaar • Historie gebouw • Beschikbare ruimtes • Lichtomstandigheden • Temperatuur locatie • Luchtvochtigheid locatie • Zonwering • Toegankelijkheid • Afval afvoer • Beschikbare hulpmiddelen en gereedschappen op locatie. • Afsluiten ruimtes • Beveiliging • Beschikbare catering • Beschikbare communicatievoorziening en • Verzekeringen • Brandveiligheid • T.v. of video opnames • Muziek • Geschiktheid en beschikbaarheid ter beschikking gestelde materialen. • Transport • Technische mogelijkheden 	<ul style="list-style-type: none"> • Omgeving gebouw • Stijl gebouw • Kunst in en om het gebouw • Kleuren van het gebouw • Materiaalgebruik • Grondvormen gebouw • Structuur en vormkarakter gebouw • Symmetrie en asymmetrie • Ruimtescheppend en ruimte-innemend • Maatverhoudingen • Groepering bouwmassa • Ornamenten/ tekens / symbolen. • Eenheid verklaart middels Gestaltwetten • Accentpunten gebouw en gelegenheid • Kleur, vorm, textuur, stijl ter beschikking gestelde materialen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Standaardoplossingen • Flexibele associaties • Decoratieve insteek • Vegetatieve insteek. • Historisch juist • Archetypes bloemwerk • Archetypes versieringen • Algemeen • Insteek Natuur • Insteek Klassiek / romantisch • Insteek Fun • Insteek Exotisch • Insteek Design • Heersende trends • Insteek 1 plantendeel • Vormgevende technieken. (ontstaanshandelingen) • Kleurcontrasten Itten • Thema's algemeen • Plantaardige thema's • Seizoensthema's • Harmonie of contrast • Van accent tot metamorfose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prototypes vaststellen • Varianten ontwikkelen • Toetsen aan definitie en analyse • Eventueel proef maken • Eindkeuzes maken 	<ul style="list-style-type: none"> • Plattegrond • Overzichtstekening • Detailtekening • Technische tekeningen • Maquette 	<ul style="list-style-type: none"> • Begroting • Offerte 	<ul style="list-style-type: none"> • Planning in de tijd • Planning per object • Materialenlijst 	<ul style="list-style-type: none"> • Uitvoeren 	<ul style="list-style-type: none"> • Nazorg • Nacalculatie • Evaluatie

Figuur B1 Ontwikkelingschema Projectmatig Bloemwerk. (Bron: Jan van Doesburg)