

## Met kamerplanten werken in de winkel

Als je in een bloemenwinkel werkt en je gaat met kamerplanten aan de slag, moet je op veel dingen letten. Je moet de planten uitladen, verzorgen en inpakken. En je moet de kwaliteit blijven controleren.

### Uitladen

Als planten bij de winkel binnenkomen, moet je ze uitladen (lossen). Daarbij moet je voorzichtig te werk gaan. Dat geldt trouwens ook voor het laden van planten. Vermijd haastwerk: dat leidt bijna altijd tot beschadigingen.

Als het koud weer is en je moet planten lossen, dan is het echter wel belangrijk om dit zo snel mogelijk te doen. Je kunt dan het beste eerst de auto naar binnen rijden. Zoek een mogelijkheid om de planten geleidelijk aan de hogere *temperaturen* binnen te laten wennen, zeker als je soorten uit het tropisch assortiment aanvoert.

Zorg er ook voor dat de *looproutes* zo kort mogelijk zijn. Dit geldt voor:

- de afstand tussen de losplaats en de winkel, het magazijn of de binderij;
- de afstand naar de plaats waar de plantenbakken worden gemaakt.

Probeer de tilwerkzaamheden te verlichten met *hulpmiddelen* die het transport van bijvoorbeeld veilingkisten en bakken gemakkelijker maken. Het uitladen van nieuwe voorraad en transport naar de verwerkingsplek moet op een eenvoudige manier gebeuren. Er moet dus *voldoende ruimte* zijn.

### Controleren

Na het uitladen doe je een controle. Je kijkt op de pakbon welke hoeveelheden planten erop staan. Dan kijk je of die hoeveelheden ook daadwerkelijk geleverd zijn. Met deze controle weet je direct:

- of de bestelling volledig is uitgevoerd;
- of de rekening klopt.

Gelijk met deze controle kun je ook de *productcontrole* uitvoeren. Je kijkt of alle planten er goed uitzien of dat er nog iets aan moet gebeuren. Als je afwijkingen ziet, meld je die aan je leidinggevende.

Voor deze productcontrole is wel vakkennis nodig.

Figuur 1-10: Het gebruik van een kar of steekwagen kan rugklachten voorkomen.



## Veiligheid

Als je in een bloemenwinkel werkt, moet je dat zo veilig mogelijk doen. Probeer afwisseling in werkzaamheden te creëren om problemen te voorkomen. Fysieke overbelasting kan *lichamelijke klachten*, zoals rug-, schouder- en nekkklachten veroorzaken. Kijk dus uit als je zware dingen tilt. Met twee handen mag je maximaal 23 kilogram tillen, met één hand maximaal 6 kilogram. Jongeren mogen niet meer dan 15 kilogram tillen.

In de bloemendetailhandel komen typische beroepsziekten voor:

- spataderen;
- allergieën;
- eczeem;
- rug- en beenklachten.

Houd rekening met de risico's die je loopt. Als je allergisch bent voor bepaalde planten, probeer daar dan niet mee in aanraking te komen. Vooral voor primula's en dieffenbachia's zijn mensen nog wel eens gevoelig.

Gewasbeschermingsmiddelen die als *residu* (overblijfsel) op de plant achterblijven, kunnen een allergie of eczeem veroorzaken. Draag daarom handschoenen, zodat je huid niet in contact komt met giftige planten en stoffen. Zorg ook dat je weet wat de werking van stoffen is. Op de verpakking staat aangegeven of iets giftig, brandbaar of bijtend is. Meestal gebruikt de fabrikant een *pictogram* (een eenvoudige, informatieve tekening) om aan te geven dat een stof gevaarlijk is. Zon pictogram bestaat uit een oranje vierkant met een zwart doodshoofd, een kruis of een vlam. Gevaarlijke stoffen moet je bewaren in een afsluitbare ruimte.

Zorg er ook bij het *water geven* voor dat de vloer niet nat wordt, of maak de grond droog om uitglijden te voorkomen. Zorg ook dat er geen plantenresten op de vloer blijven liggen.

Werk in een veilige werkomgeving!

## Verpakking

Tijdens je werk krijg je te maken met het verpakken van kamerplanten. Planten worden verpakt om ze te vervoeren, maar ook om ze aan de klant mee te geven.

## Verpakking tijdens vervoer

De verpakking van planten tijdens het vervoer verdient speciale aandacht.

- De verpakking moet leiden tot maximale belading.
- De verpakking mag het product niet beschadigen.
- De producten moeten geordend worden naar soort en aantal, zonder dat dit grote gevolgen heeft voor de beladingsgraad.
- Door trays te gebruiken kunnen grote hoeveelheden van een product snel van eigenaar naar eigenaar worden vervoerd.

*Figuur 1-11: Planten met verschillende verpakkingen.*



In welke verpakking worden planten vervoerd? Dat hangt af van verschillende partijen: de kweker en de koper. En die hebben *tegenstrijdige wensen*:

- De kweker wil zijn product goed uit laten komen op een *tray* om een goede prijs te krijgen.
- De kweker wil zo veel mogelijk vervoeren op de beschikbare ruimte, want hoe meer ruimte hij gebruikt, hoe meer hij moet betalen aan de vervoerder.
- De koper wil graag zo min mogelijk werk besteden aan de presentatie.

Er zijn *verschillende verpakkingen* voor het vervoer van planten. Je hebt:

- planten in kartonnen doosjes, strak tegen elkaar aan gezet (bijvoorbeeld viooltjes);
- planten in trays van plastic of piepschuim (in die trays zitten de planten soms nog in plastic papieren hoezen, bijvoorbeeld Kaaps viooltjes);
- planten in hoge dozen (bijvoorbeeld kleine palmpjes).

*Figuur 1-12: Door de hoesjes staan de bladeren omhoog en breken ze niet.*



Alle verpakte planten worden op karren geplaatst. Op die karren worden ze vervoerd. Van deze karren zijn de schappen in hoogte verstelbaar, zodat bijna alle planten erop vervoerd kunnen worden.

Soms zie je in winkels dat de planten worden verkocht vanaf de kar waarop ze zijn vervoerd. Soms is het de kar waarop de kweker het product heeft aangeleverd. Dit is de snelste en dus minst arbeidsintensieve manier om de planten in de winkel uit te stallen.



*Figuur 1-13: Ook in tuincentra worden karren gebruikt om planten te presenteren.*



## Verpakken voor de consument

Als een consument een plant koopt, hoeft de verkoper in de winkel die alleen nog te verpakken voor het vervoer naar huis. Soms is dat zelfs niet nodig omdat de oorspronkelijke verpakking (bijvoorbeeld een doos) voldoende is.

Terecht krijgt de verpakking bij het verkooppunt steeds *meer aandacht*. Als geschenk krijgt een plant in folie (of vergelijkbaar materiaal) vijftig procent meer aandacht dan wanneer saai, ondoorzichtig papier is gebruikt. Bovendien beschermt een goede verpakking de plant en kan de klant een ingepakt exemplaar gemakkelijker vervoeren.

Zorg daarom voor een aantrekkelijke en juiste verpakking en let erop dat de plant bij het inpakken niet wordt beschadigd. Ga bij het inpakken als volgt te werk:

- Controleer de plant op kwaliteit en op beschadigingen.
- Duw de bladeren met de hand of door middel van een hoes naar boven. Zo breekt het blad niet bij het inpakken.
- Controleer of de pot schoon is en zorg dat er geen aarde uit kan vallen.
- Houd rekening met de weersomstandigheden. Bescherm de plant zo goed mogelijk tegen wind, regen en vorst.
- Wijs de klant er bij koud weer op, dat de plant maar korte tijd in de buitenlucht mag zijn en dat de klant de plant thuis niet meteen in een warm vertrek mag plaatsen.

- Sluit altijd een verzorgingsadvies bij.

## Kwaliteit in de winkel

*In paragraaf kreeg je al informatie over de kwaliteit van planten op de veiling.* Ook in de winkel zul je de kwaliteit van de (kamer)planten goed in de gaten moeten houden. Denk dus aan de volgende dingen:

- Plaats de planten in de winkel niet op de tocht, niet in de zon en niet in het pad waar iedereen loopt. Vooral dit laatste leidt tot beschadigingen.
- Kijk geregeld of de planten verzorging nodig hebben.
- Zorg voor goed voorraadbeheer.
- Verkoop het product dat je als eerste hebt binnen gekregen ook als eerste. Je noemt dit systeem ' *first in, first out* '. Daar heb je bij de verzorging profijt van. Planten die langer staan hebben namelijk meer verzorging nodig.

## Vragen

Hoe kun je in de winkel zorgen voor een veilige werkomgeving?

Noem drie soorten verpakkingsmateriaal waarin kamerplanten geplaatst worden voor het vervoer.

Waarom pak je een kamerplant in voor de consument?

Hoe kun je de kwaliteit van kamerplanten in de gaten houden?