

Buitenboeketten

Alsof ze zo uit de tuin zijn geplukt. Frisse boeketten die passen bij de lente die langzamerhand overgaat in de zomer. Gemaakt door het team van Bloemenatelier

De Plantage in Barneveld.

Tekst: Petra van Heijningen, foto's: Gerdien de Nooy

Eerste pioenen

„Ik hou van eenvoud en ik ben gek op pioenen“, vertelt Hanny Krist. Ze verwerkte dan ook de eerste pioenen in haar boeket.

De basis bestaat uit een kransje van brem, waarin blad en pioenen zijn gestoken. Het groot hoeblad is opgerold en vastgezet met draad. Hanny heeft nog wat brem toegevoegd voor een springerig effect.

Dit soort boeketten - „we noemen het nestboeketten“ - verkoopt goed bij De Plantage. „Met weinig bloemen heb je toch een tonend boeket.“



De buitenboeketten zijn gemaakt door (v.l.n.r.) Hanny Krist, Tiemke Bloemendal, Gonnie van Veldhuizen-Boers en Erik van Harten. De boeketten zijn gefotografeerd rondom de bloemen- en woonwinkel van Hanny en Erik. De verkoopprijzen kunnen lager uitkomen naarmate het zomerseizoen nadert.

Materialen:
- pioen
- brem
- groot hoeblad
- rabarber
- mos

Verkoopprijs: f40

Natuurlijk

Het boeket ligt losjes op z'n kant bovenop een stenen tuinvaas. Het heeft een natuurlijke uitstraling door de nonchalant gedrapeerde ranken.

„Ik heb er nigella in verwerkt, omdat ik dat een echte tuinbloem vind“, vertelt Gonnie van Veldhuizen-Boers. „En lavendel en sering voor de geur.“

De binder maakte voor dit boeket eerst een frame van ranken, waartussen de bloemen zijn gestoken. De combinatie van blauwe bloemen met het lentegroen van sneeuwbal geeft het boeket een frisse uitstraling.

Materialen:
- nigella
- sering
- sneeuwbal
- lavendel
- passieflora-ranken
- ligulariablاد
- helleborusblad
- graspluimen

Verkoopprijs: f65

- Materialen:
- kamille
 - lathyrus
 - sneeuwbal
 - lelietje der dalen
 - koraalvaren
 - appelblad
 - eucalyptus
 - mos
 - wortels
 - stronk

Verkoopprijs: f37,50

Romantisch

De combinatie van verschillende witte bloemen doet romantisch aan. Door de lelietjes der dalen heeft het iets weg van een bruidsboeket. De stronk en de wortels zorgen voor wat tegenwicht.

„Door de basis van blad komen de witte bloemen goed tot hun recht.“ Erik van Harten zette eerst de stronk op draad, waarna het boeket als vanzelf tot stand kwam.

- Materialen:
- zonnebloem
 - brem
 - rabarber
 - mos
 - hosta
 - bosranken

Verkoopprijs: f42,50

Moestuin

Op de vuurkorf ligt een stoer boeket in natuurlijke tinten. „Ik heb gekozen voor materialen die je in de tuin kunt vinden“, vertelt Tiemke Bloemendal. De rabarber lijkt zo uit de moestuin te zijn geplukt. Ze gebruikte zowel het blad, de stelen als de creatief ogende bloemknoppen. „Ik heb het vrij groen gehouden, want daar hou ik van.“

Bloemenatelier De Plantage, Espeterweg 5, 3771 RK Barneveld, (0342) 41 69 90