

Planten versieren



Ze is niet gecharmeerd van het plantenbakje en dat is nog zacht uitgedrukt. De revival van 'oubollige' planten vindt ze geweldig, maar bijmaterialen, een bijzondere pot en een goede locatie kunnen een plant nog zo veel meer aantrekkelijk maken. Petri Rijdsdijk maakt vijf voorbeelden.

Tekst: Cornéline Lanooy **Foto's:** Ferry Noordam

Bloemwerk

Vast en gebonden

Wat gebeurt er met mitsumata-takken als ik ze vastspijker? Dit vroeg Petri zich af en ze ging er mee aan de slag. De takken blijven scheef staan en met het rubbertouw er nonchalant tussen gespannen ontstaat er een soort web. De kleurige cactusjes zijn in plastic stof verpakt en vastgemaakt met even zo kleurrijke scoobydootouwjes. „Een leuk arrangement dat ook niet als etalage-versiering misstaat”, aldus Petri.

Gebruikte materialen (inkoopprijzen)

4 mitsumata takken à €0,95	€ 3,80
9 gekleurde cactussen à €0,99	€ 8,91
8 spijkers	€ 0,10
2,5 m rubberdraad	€ 2,50
plastic stof	€ 1,50
scoobydootouwjes	€ 1
Totaal materialen	€ 17,81
houten plateau privé-bezit	

Arbeid: 25 minuten

Werkwijze

Spijker de mitsumata takken vast aan een houten plank die met fluweel is bekleed. Bind vervolgens het rubberdraad losjes tussen de takken. Bind rond de cactussen een stukje plastic stof (rond de aarde) en bind het plantje met de scoobydootouwjes aan de takken vast.



Bekneld

Dit arrangement heeft volgens Petri een exclusieve uitstraling door het gebruik van mooie en bijzondere materialen: venus-schoentjes en mosselschelpen. Tussen de schelpen die zij aan elkaar maakt met rubberdraad, klemt zij de venusschoentjes.

Gebruikte materialen (inkoopprijzen)

3 Paphiopedilum 'Maudiae' à €5,80	€ 17,40
watermos	€ 0,50
bolmos	€ 1
6 mosselschelpen à €1,10	€ 6,60
schelpenzand	€ 1,50
1,5 m rubberdraad	€ 1,50
Totaal materialen	€28,50
schaal Basics & Trends	€ 7,50

Arbeid: 5 minuten

Werkwijze

Spoel de aarde van de paphiopedilum en bind watermos rond de wortels van de planten om vocht vast te houden. Klem elke plant tussen twee schelpen en maak deze aan elkaar vast met rubberdraad. Vul de schaal met schelpenzand en bolmos.



Petri Rijdsdijk is eigenaresse van Fiori Bloemen in Leiden. Ze maakt voor Bloem en Blad elke maand bloemwerk in een bepaald thema waarbij de werkwijze wordt uitgelegd. De planten en materialen voor dit artikel zijn ingekocht bij Paauw & Van Egmond in Rijnsburg, Waterdrinker en Weerman in Aalsmeer in week 42.

Fiori Bloemen, Langebrug 28, 2311 TM Leiden, (071) 512 57 55, www.fiori.nl



Zwevend alleen

◀ In een porseleinen vaas maakt Petri een arrangement met mitsumata-takken, een schelp en twee kleine cactussen. „Met weinig materialen maak ik een modern en sterk ogend geheel met een vleugje design; less is more”, aldus de bloemiste.

Gebruikte materialen (inkoopprijzen)	
1 Raoulia australis	€ 1,46
2 cactus à €1,80	€ 3,60
2 mitsumata-takken à €1,55	€ 3,10
tillandsia	€ 1
Abelone schelp	€ 1,60
koperdraad	€ 0,50
0,5 blok steekschuim sec	€ 2
Totaal materialen	€13,26
vaas Growing Veip	€ 7,95

Arbeid: 10 minuten

Werkwijze

Vul de vaas voor 3/4 deel met steedschuim sec. Steek hierin de mitsumata-takken en laat één tak over de rand hangen. Verwijder de aarde van de raoulia en zet het in de schelp. Maak de schelp, waarin al gaatjes zitten, met koperdraad vast tussen twee takken. Zet de cactussen in de vaas en vul de gaten op met tillandsia. Petri: „Zowel de cactus-sen als de raoulia hebben maar heel weinig water nodig.”



Prikkelend

„Grappig en een lekkere felle kleur.” Petri is zeer te spreken over de chrysantenplant, die zij ook een leuk alternatief vindt voor de overal aanwezige bolchrysant. In combinatie met de 'snortakken' wordt het een arrangement „dat prikkelt”. „En zo maak je de plant ook geschikt voor jongeren.”

Gebruikte materialen (inkoopprijzen)	
1 chrysanthemum	€ 8,40
1 bos 'snortakken'	€ 4,90
vilt	€ 2,50
koperdraad	€ 1
decosteentjes	€ 1,50
Totaal materialen	€18,30
vaas T.Design	€ 5

Arbeid: 15 minuten

Werkwijze

Haal al het blad en de zijtakjes van de chrysant af en zet ze met aard en al in de pot. Bind de gele 'snortakken' met vilt en koperdraad aan de gladde chrysantenstelen vast. Dek de aarde af met de groene decosteentjes.



Beklemmend

Zwart en groen zijn favoriete kleuren van Petri, zeker in combinatie met elkaar. Bij dit arrangement is de groen-zwarte krans dan ook het uitgangspunt. Hij wordt gedragen door groene mitsumata-takken die Petri buiten de pot vastmaakt omdat ze snel schimmelen. Drie glazen rozen zorgen voor een grappig accent.

Gebruikte materialen (inkoopprijzen)	
3 mitsumata-takken à €0,95	€ 2,85
3 Vriesea à €4,54	€13,62
1 Rhipsalis	€ 1,48
1 krans (Waterdrinker)	€ 5,82
1 m rekbare stof	€ 2,50
3 glazen rozen (Des Pots) à €2,97	€ 8,91
koperdraad	€ 1
Totaal materialen	€36,18
vaas Dolce Vita	€16,50

Arbeid: 15 minuten

Werkwijze

Steek de mitsumata-takken door de krans en bind ze aan de buitenkant van de vaas heel strak vast met de rekbare stof (Petri: „Dit moet je even met z'n tweeën doen”). Zet de vriesea met aarde in de pot en vul de gaten met de in drieën getrokken rhipsalis. Steek als laatste de drie glazen rozen in het arrangement.

