

# TOONEEL spelen

**Doelgroep:** groep 3 t/m 6

**Vak:** drama

## Omschrijving:

De leerlingen lezen het boek zelfstandig en spelen het verhaal na zodat ze kunnen laten zien dat ze het verhaal begrijpen.

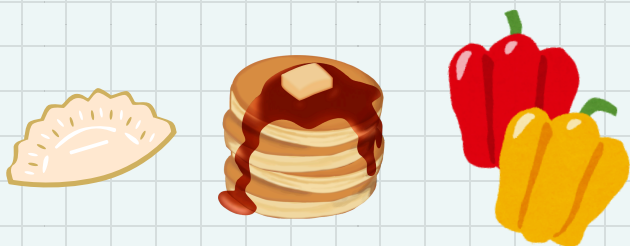
**Lesdoel:** de leerlingen kunnen door het verhaal na te spelen, laten zien dat ze het verhaal begrepen hebben.

**Kerdoel 1:** De leerlingen leren informatie te verwerven uit gesproken taal. Ze leren tevens die informatie, mondeling of schriftelijk, gestructureerd weer te geven.

**Kerdoel 54:** De leerlingen leren beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken, om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.

## Materiaal:

- Leesboek 'Waar is mijn noedelsoep?' van Reza & Chee-Han Kartosen-Wong
- Broodbakjes
- Stoelen
- Een cape (Sam-Ming personage)
- kattenootjes (Louise)



## Voorbereiding:

Zorg ervoor dat u het verhaal zelf goed kent om een goede begeleiding te bieden.

Vragen na het zelfstandig lezen/luisteren:

- Waar kijkt Sam-Ming het meest naar uit op school?
- Uit welk land kwam het gerecht met de naam pom?
- Wat zit er in het gerecht dolma?
- Hoe wist Sam-Ming dat hij bij Louise moest zijn?
- Wat zorgde ervoor dat Louise weer blij werd?

Regels toneelspelen: sluit het toneelspelen altijd af met een buiging en applaus. De leerlingen lachen elkaar niet uit tijdens het toneelspelen.

Rollen die verdeeld kunnen worden: Sam-Ming, Nikos, Simone, Deniz en Louise.

## Introductie:

Neem Noedels mee. Laat de kinderen het zien en vraag of ze weten wat dit is. Hierna kunnen de kinderen naar het verhaal luisteren in hun eigen moedertaal. Dit doen ze individueel en in stilte. Na het verhaal bespreken we kort waar het over ging. Stel de vragen uit de voorbereiding. De leerlingen geven antwoord op de vragen.

## Kern:

De rollen uit het boek worden nagespeeld. Verdeel een paar rollen over de leerlingen en laat ze het verhaal naspelen. Gebruik attributen om het zo echt mogelijk te maken. Denk aan eten, broodbakjes, stoelen, een cape en kattenootjes. Zijn de gerechten te moeilijk dan kan er ook gekozen worden voor makkelijkere gerechten als pannenkoeken, tosti, pizza, etc. , Vertel dat iedereen willekeurig aan de beurt kan komen en er daarom een actieve houding wordt verwacht. Speel het verhaal een paar keer na en vraag ook de andere leerlingen wat de positieve punten waren van het naspelen. Zo probeer je tot de details te komen van het verhaal en zorg je ervoor dat ze het boek echt begrijpen.

## Afsluiting:

Vraag de leerlingen hoe zij vonden dat het ging. Was het spannend? Licht toe. Wat ging goed? Wat ging minder goed? Als je alles mocht kiezen, welk eten zouden de leerlingen wel eens mee willen nemen naar school toe?

