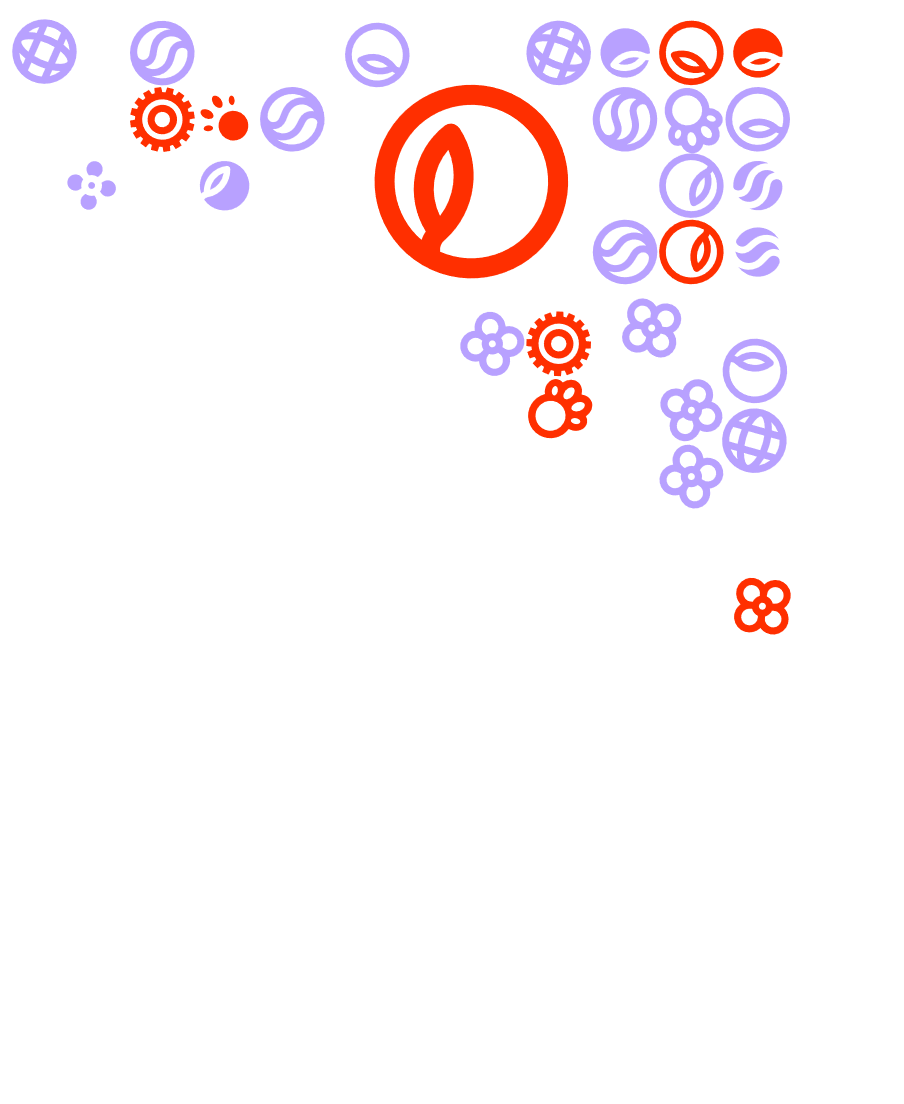
Afbeelding met persoon, boom, buiten, man

Automatisch gegenereerde beschrijving



|  |
| --- |
| Toets Presentatie Het levende gebouw  Duurzame binnenkant voor groen gebouw: Studio M74 - The Substitute |
| Het Groene Lyceum  Leerjaar 1 – Niveau 4 – BOL |

Inhoudsopgave

1. Leerdoelen en succescriteria 3

2. Toetsgegevens 4

2.1 Toetsmix beroepsgerichte deel 4

2.2 Uitleg beoordeling rubric 4

2.3 Toetsduur Presentatie Het levende gebouw 4

2.4 Herkansingen 4

3. Opdracht 5

4. Feedback bij toets portfolio Aanleg 6

# Leerdoelen en succescriteria

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leerdoelen en succescriteria | | In deze toets |
| 1 | **Je kunt een gesprek voeren met een opdrachtgever over de wensen en eisen ten aanzien van het gebouw.** |  |
| 1.1 | Je kunt de wensen en eisen van de opdrachtgever achterhalen. | x |
| 2 | **Je kunt een inventarisatie maken van het gebouw en de directe omgeving.** |  |
| 2.1 | Je kunt een (bouw)tekening lezen. |  |
| 2.2 | Je kunt mogelijkheden en risico's bepalen in en rondom het gebouw. |  |
| 2.3 | Je kunt de inventarisatiegegevens overzichtelijk en compleet rapporteren. |  |
| 3 | **Je kunt informatie verzamelen, analyseren en beoordelen.** |  |
| 3.1 | Je kunt informatie verzamelen over de materialen en middelen die gebruikt kunnen worden om een gebouw 'levend' te maken. |  |
| 3.2 | Je kunt de effecten van materialen en middelen op het milieu bepalen. |  |
| 4 | **Je kunt een advies opstellen passend bij de mogelijkheden van het gebouw en de wensen en eisen van de opdrachtgever.** |  |
| 4.1 | Je kunt de wensen van de opdrachtgever verwerken in een advies. |  |
| 4.2 | Je kunt de mogelijkheden van duurzaamheid, biodiversiteit, eetbaar groen en duurzame energie toepassen in een advies over het gebouw en de directe omgeving en de keuzes beargumenteren. |  |
| 4.3 | Je kunt werken binnen het budget. |  |
| 4.4 | Je kunt een advies presenteren. | x |
|  | | |

# Toetsgegevens

## Toetsmix beroepsgerichte deel

|  |  |
| --- | --- |
| Standaardtoetsen | Verplicht |
| 1. Product | x |
| 1. Presentatie | x |

## Uitleg beoordeling rubric

Tijdens deze toets kun je een aantal succescriteria aantonen (zie 1. Leerdoelen en succescriteria). Je krijgt feedback op deze succescriteria. Je wordt uiteindelijk beoordeeld in de complete rubric. Daarvoor wordt de feedback gebruikt.

## Toetsduur Presentatie Het levende gebouw

Voorbereiding 1 week, presentatie (in overleg met docent)

## Herkansingen

Als je lager dan een 5,5 haalt voor de complete rubric, kies je in overleg met de studiecoach de succescriteria die je gaat herkansen. Je bespreekt hoe en wanneer je dat gaat doen. Dit wordt vastgelegd in Osiris.

# Opdracht

Je hebt een adviesrapport opgesteld. Dit ga je presenteren aan de opdrachtgever. Overleg met de docent wanneer en waar je de presentatie geeft en hoe lang deze mag duren.

|  |  |
| --- | --- |
| **Wanneer** |  |
| **Waar** |  |
| **Tijdsduur** |  |

1. Bereid de presentatie voor. Maak gebruik van audiovisuele middelen ter ondersteuning. Denk aan: PowerPoint, Prezi, maquette, moodboard enz.  
     
   Als je in een groepje werkt, verdeel dan de taken en zorg ervoor dat iedereen een deel presenteert.
2. Presenteer het advies:

* Gebruik de hulpmiddelen.
* Pas je non-verbale en verbale communicatie aan, aan de doelgroep.
* Beantwoord de vragen die je krijgt.

# Feedback bij toets Presentatie

*0 = niet aangetoond (je hebt het nauwelijks/helemaal niet laten zien),*

*1 = gedeeltelijk aangetoond (je hebt het laten zien maar nog niet compleet/nog niet overtuigend/nog niet elke keer)*

*2 = aangetoond (je hebt het duidelijk/overtuigend/steeds laten zien)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Toets opdracht** | | **Tussentijdse feedback**  *(De student verzamelt tussentijds feedback per succescriterium in de ELO. Het project wordt pas beoordeeld in de rubric als de student er klaar voor is of op het einde van het project.)* | | |
| **Nr.** | **Succescriterium** |  | **Score 0** | | **Score 1** | **Score 2** |
| 4.4 | Je kunt een advies presenteren.   * De verbale en non-verbale communicatie is passend bij de doelgroep. * Presentatie wordt ondersteund door audiovisuele middelen. * Vragen worden professioneel beantwoord. | 1, 2 |  | |  |  |