|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Praktische opdracht** | | | | |
| **Nederlands** | ***Vlog*** | | |  |
| **Niveau en leerjaar** | 3KBL | | | |
| **soort toets:**  **VGT** | **opdracht over:** | | Spreekvaardigheid | |
| **versie:** | A | | | |
| **maximale tijd:** | 2 uur | | | |
| **te behalen punten:** | 28 ptn. |  | | |
| **weging voor rapport/SE:** | 1 keer |  | | |
| **normering:** | Je hebt een 5,7 als je **16** punten hebt behaald. | | | |
| **hulpmiddelen:** | Mobiele telefoon | | | |

**VLOG**

Dit stappenplan hoort bij de praktijkopdracht van de themaweek Globalisering*.* Voor deze opdracht maak je in tweetallen een vlog over de tweedaagse excursie naar Dordrecht. De lengte van de vlog is ten minste 3 en maximaal 5 minuten.

Succes!

**Voorbereiden**

Stap 1

Noteer jullie namen.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Klas: \_\_\_\_\_\_

Stap 2

Bekijk het beoordelingsformulier. Hierin staat waarop je moet letten bij deze praktijkopdracht. Jullie weten dan ook meteen waarop je beoordeeld wordt.

|  |  |
| --- | --- |
| **Beoordelingsformulier Vlog** | |
| **Inhoud** | **16 pt.** |
| In de inleiding stel je jezelf voor. | 2 pt. |
| In de inleiding is meteen duidelijk waar de vlog over gaat. |
| In de inleiding wordt verteld hoe de vlog is opgebouwd. |
| Het is duidelijk welke verschillende deelonderwerpen worden besproken. |
| Deelonderwerp 1 | 2 pt. |
| Deelonderwerp 2 | 2 pt. |
| De informatie is interessant voor de luisteraars. | 2 pt. |
| De vlog heeft een leuke afsluiter met een samenvatting of conclusie. | 2 pt. |
| De vlog heeft een logische opbouw. | 2 pt. |
| De lengte van de vlog is ten minste 3 en maximaal 5 minuten. | 2 pt. |
| De locatie(s) is/zijn goed of origineel gekozen. | 2 pt. |
| **Manier van spreken en houding** | **8 pt.** |
| De spreker praat rustig en duidelijk. | 2 pt. |
| De spreker kijkt regelmatig in de camera. | 2 pt. |
| De spreker komt enthousiast over. | 2 pt. |
| De spreker heeft een goede lichaamshouding. | 2 pt. |
| **Taalverzorging** | **4 pt.** |
| De spreker gebruikt goede zinnen. | 2 pt. |
| De spreker gebruikt woorden en zinnen die hij/zij zelf snapt. | 2 pt. |
| **Deadline** | **4 minpt.** |
| De vlog is op tijd ingeleverd. | ja / nee |

*(onvoldoende = 0 punten, voldoende = 1 punt, goed = 2 punten)*

Stap 3

Hieronder zie je de verschillende onderdelen die in je vlog aan bod moeten komen. Je gaat een vlog maken over de tweedaagse excursie naar Dordrecht. Je begint met een inleiding, daarna de vier deelonderwerpen (meer deelonderwerpen mag natuurlijk!) en ten slotte je afsluiting. Bekijk het programma van de excursie om te bepalen welke deelonderwerpen je gaat behandelen.

**Opbouw**

- Inleiding: jezelf voorstellen, duidelijk maken over welke stad de vlog gaat, opbouw en deelonderwerpen vertellen.

- Deelonderwerp 1: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Deelonderwerp 2:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Afsluiting: zorg voor een leuke afsluiting met samenvatting of conclusie.

Stap 4

* Bekijk voorbeelden van vlogs op [www.youtube.com](http://www.youtube.com).
* Hoe beginnen de vlogs? Hoe eindigen de vlogs? Waar wordt gefilmd? Wat wordt gefilmd en hoe?

Stap 5

Bekijk het **opnamescript** hieronder.

1. Noteer in het opnamescript wat je laat zien.

Laat minstens **twee** activiteiten zien en geef commentaar.

1. Noteer in het opnamescript wat je gaat vertellen in de **inleiding**.   
   Stel jezelf voor, maak duidelijk waarover de vlog gaat, vertel wat de opbouw van de vlog is en wat de deelonderwerpen zijn.

Maak de kijker nieuwsgierig naar het vervolg van de vlog.

1. Noteer in het opnamescript wat je gaat vertellen bij elk **deelonderwerp**. Zorg ervoor dat de informatie interessant is.
2. Noteer in het opnamescript wat je gaat vertellen in het **slot**.

Zorg voor een leuke afsluiting met samenvatting of conclusie. Het slot onthouden mensen vaak het best. Wees creatief!

1. Noteer in het opnamescript **wie** welk onderdeel gaat filmen. Eén leerling de inleiding en twee deelonderwerpen en de ander twee deelonderwerpen en het slot.
2. Noteer in het opnamescript **waar** je gaat filmen.

Kies een originele filmlocatie. Kies een plek die bij het onderdeel past.

*Tips:*  
• Kies een plek waar je weinig last hebt van achtergrondgeluiden.  
• Zorg ervoor dat het licht genoeg is om goed te kunnen filmen.

**OPNAMESCRIPT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Vlog van:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| **Inleiding** (jezelf voorstellen, duidelijk maken waarover de vlog gaat, opbouw en deelonderwer-pen vertellen) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Wie filmt?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Waar filmen?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Welke momenten ga je in ieder geval filmen?  Welke informatie geef je bij de deel-onderwerpen?  Film ook spontaan. | **Deelonderwerp 1**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Deelonderwerp 2** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Wie filmt?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Waar filmen?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Wie filmt?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Waar filmen?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Slot**  (creatieve afsluiting met samenvatting of conclusie) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Wie filmt?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Waar filmen?**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Uitvoeren**

Stap 6

- Neem de opdracht / het opnamescript mee tijdens de excursie.

- Maak de filmpjes die je nodig hebt met je mobiele telefoon.

Stap 7

Bewerk de vlog bijvoorbeeld met de app InShot. Je mag ook een andere app gebruiken.

**Terugkijken**

Stap 8

Bekijk jullie vlog en check of je aan alles hebt voldaan met het beoordelingsformulier.

**Inleveren**

Stap 9

Stuur de vlog uiterlijk **maandag 4 juli om 16.00 uur** via [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) naar [j.vanrijn@ctstorkcollege.nl](mailto:j.vanrijn@ctstorkcollege.nl).

*Wanneer je de opdracht niet hebt ingeleverd, moet je dinsdag 5 juli om 9.00 uur op school komen!*

**Normering**

|  |  |
| --- | --- |
| *Juist* | *Cijfer* |
| 28,0 | 10,0 |
| 27,0 | 9,6 |
| 26,0 | 9,3 |
| 25,0 | 8,9 |
| 24,0 | 8,6 |
| 23,0 | 8,2 |
| 22,0 | 7,9 |
| 21,0 | 7,5 |
| 20,0 | 7,1 |
| 19,0 | 6,8 |
| 18,0 | 6,4 |
| 17,0 | 6,1 |
| 16,0 | 5,7 |
| 15,0 | 5,4 |
| 14,0 | 5,0 |
| 13,0 | 4,6 |
| 12,0 | 4,3 |
| 11,0 | 3,9 |
| 10,0 | 3,6 |
| 9,0 | 3,2 |
| 8,0 | 2,9 |
| 7,0 | 2,5 |
| 6,0 | 2,1 |
| 5,0 | 1,8 |
| 4,0 | 1,4 |
| 3,0 | 1,1 |
| 2,0 | 1,0 |
| 1,0 | 1,0 |
| 0,0 | 1,0 |