**Presentatie opdracht: ‘Bacteriën en hun kenmerken’**

**Het doel:**

Er zij heel veel verschillende soorten bacteriën, met allemaal andere kenmerken. Door deze opdracht ga je kennis maken met een bepaalde bacterie, waarover je een presentatie gaat geven.

**Met wie ga je de presentatie maken?**

Je voert de opdracht in tweetallen uit. Deze tweetallen worden tijdens de les gevormd en ingedeeld bij een van de onderwerpen.

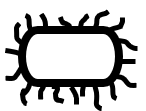
**Hoe ga je dit doen?**

Je gaat een presentatie maken over jou bacterie. Je mag kiezen of je een Prezi, PowerPoint of een poster gaat maken. Heb je een ander idee, overleg dit dan met je docent. Let erop dat de volgende onderwerpen in je Prezi, PowerPoint of poster naar voren komen:

* Naam, familie, grampositief/negatief, vorm (staaf, cocci, ect.)
* Een foto van een microscopische beeld en de bacterie op een voedingsbodem
* Waar de bacterie natuurlijk voorkomt.
* Of de bacterie nuttig en/of schadelijk is voor ons en waarom.
* Een leuk feitje/weetje over de bacterie

**Welke onderwerpen?**

Tijdens de eerste les van het theorievak microbiologie worden de tweetallen gevormd en ingedeeld bij een van de volgende bacteriën:

1. *Escherischia coli*
2. *Serratia marcescens*
3. *Salmonella typhi*
4. *Pseudomonas aeruginosa*
5. *Lactobacillus casei*
6. *Bacillus cereus*
7. *Staphylococcus aureus*
8. *Listeria monocytogenes*

**Beoordeling**

De presentatie wordt in lesweek 6 gegeven. Het cijfer dat je krijgt voor de presentatie telt voor 20% mee met je eindcijfer. De toets telt dus mee voor 80%. Het cijfer kan worden berekend met de volgende berekening:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Naam(en): |  | | | |
| Beoordelaar: |  | | | |
| Datum: |  | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Onderdeel** | **Goed (4)** | **Voldoende (2)** | **Onvoldoende (0)** | **Aantal punten** |
| *Opbouw* | De presentatie heeft een logische opbouw die ondersteunend is aan de boodschap. Maakt verbinding tussen inleiding, kern en afsluiting. | De presentatie laat zien dat er is nagedacht over de opbouw, hoewel deze wellicht niet altijd logisch of correct is. | Reden: |  |
| *Vormgeving* | De vormgeving (denk aan plaatjes, foto’s, animaties etc.) is ondersteunend aan de boodschap en draagt bij aan het begrip van de kijker betreffende het onderwerp. | De vormgeving (denk aan plaatjes, foto’s, animaties etc.) is passend aan de boodschap. |  |  |
| *Inhoud* | De uitleg is volledig. | De uitleg is zo goed als volledig. Enkele kleine details missen. |  |  |
| *Juistheid* | De uitleg klopt. Er zijn geen onjuistheden te bespeuren. | De uitleg bevat enkele kleine onjuistheden, maar klopt voor het grootste gedeelte. |  |  |
| *Presentatie*  *(dit kan per persoon verschillen)* | De uitleg wordt op een rustige en duidelijke manier gegeven, zonder haperingen. | De uitleg wordt op een duidelijke manier geven. Eventueel met lichte haperingen. |  |  |
| **Totaal** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Onvoldoende (0 Pt.) | Voldoende (1 Pt.) | Goed (2 Pt.) | Resultaat |
| Reden: | De maker laat zien nagedacht te hebben over de opbouw. Hoewel deze wellicht niet altijd logisch of correct is. | De maker laat een logische opbouw zien die ondersteunend is aan de boodschap. Maakt verbinding tussen inleiding, kern en afsluiting. |  |
| Reden: | De uitleg wordt op een duidelijke manier geven. Eventueel met lichte haperingen. | De uitleg wordt op een rustige en duidelijke manier gegeven, zonder haperingen. |  |
| Reden: | De uitleg bevat enkele kleine onjuistheden, maar klopt voor het grootste gedeelte. | De uitleg klopt. Er zijn geen onjuistheden te bespeuren. |  |
| Reden: | De uitleg is zo goed als volledig. Enkele kleine details missen. | De uitleg is volledig. |  |
| Reden: | Maker heeft zich niet verder verdiept in de stof dan nodig (dat wat in het boek staat). | Maker laat zien zich in de stof te hebben verdiept door goede (nieuwe) voorbeelden en extra stof. |  |
| Reden: | Het filmpje is niet of weinig pakkend voor de kijker. | Het filmpje is pakkend voor de kijker (leuk om naar te kijken). |  |
| Reden: | De vormgeving (denk aan plaatjes, foto’s, animaties etc.) is passend aan de boodschap. | De vormgeving (denk aan plaatjes, foto’s, animaties etc.) is ondersteunend aan de boodschap en draagt bij aan het begrip van de kijker betreffende het onderwerp. |  |
| Reden: | Het filmpje is van voldoende kwaliteit. Denk aan scherpte en goed geluid. | Het filmpje is van goede kwaliteit. Denk aan scherpte en goed geluid. Het filmpje oogt professioneel opgezet. |  |
| Reden: | Het filmpje is ingeleverd, maar niet op afgesproken datum. Docent is hier tijdig van op de hoogte gebracht met reden. Geen bericht aan docent voor inleverdatum = onvoldoende. | Het filmpje is op afgesproken datum ingeleverd. |  |
| Totaal | | |  |