**Beoordeling Posterpresentatie Leefomgeving**

Je krijgt over de inhoud van de poster een cijfer. De volgende rubric gebruik wordt gebruikt bij de beoordeling.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Lang niet goed genoeg  1 - 2 punten | Niet goed genoeg  3 - 4 punten | Goed genoeg  5 - 6 punten | Uitmuntend  7 - 8 punten |
| Inhoud  De inhoud telt voor dubbele punten! | Er missen grote delen informatie.  Er zijn veel slordige fouten gemaakt.  Er ontbreekt een toelichting. | Er missen delen informatie.  Er zijn slordige fouten gemaakt.  De informatie is onvolledig toegelicht. | Alle informatie is verwerkt.  Er zijn geen slordige fouten gemaakt.  De toelichting is minimaal maar oké. | Alle informatie is correct verwerkt.  Er zijn geen slordige fouten gemaakt.  Voor gegevens die niet zijn gevonden is een schatting gemaakt met een onderbouwing.  Bij alle informatie is er een goede toelichting aanwezig. |
| Vormgeving | De poster is onaantrekkelijk, onleesbaar en onduidelijk. De vormgeving ondersteunt de informatie totaal niet. | De poster is onaantrekkelijk, onleesbaar of onduidelijk. De vormgeving ondersteunt de informatie niet. | De poster is goed leesbaar en duidelijk gestructureerd. Er is enige creativiteit.  De vorm is voldoende. Het product is duidelijk gestructureerd en bevat enige creativiteit. | De poster is pakkend, creatief, duidelijk gestructureerd en goed leesbaar. Waar mogelijk is gebruik gemaakt van het visueel maken van gegevens (denk aan afbeeldingen, kaarten, diagrammen).  De vorm van het eindproduct is uitstekend. Het eindproduct is creatief, pakkend en duidelijk gestructureerd. |
| Originaliteit | De poster is saai en niet met zorg gemaakt. De originaliteit en creativiteit is afwezig of niet te herkennen. | Het eindproduct is enigszins verzorgd, maar mist originele of creatieve elementen. | Het eindproduct is met zorg gemaakt, en bevat een aantal originele elementen. | De makers hebben zichtbaar hun best gedaan om een origineel eindproduct te maken wat heel aansprekend is. |
| Presentatie | Het verhaal loopt niet lekker. Er wordt alleen maar voorgelezen. Geen oogcontact met het publiek. Zenuwachtige indruk. | Het verhaal loopt matig. Er wordt veel voorgelezen. Weinig oogcontact met het publiek. Beetje zenuwachtig. | Het verhaal loopt. Af en toe wordt er een spiekbriefje gebruikt. Er is oogcontact met het publiek. Staat prima tijdens de presentatie. | Het verhaal loopt heel gesmeerd. Er wordt geen spiekbriefje gebruikt. Er is voortdurend oogcontact met het publiek. Ziet er zelfverzekerd uit. |

Eindcijfer = behaalde punten: 40 x 10