**L’adjectif et la place de l’adjectif (pages 183-184)**

**Exercice 1** : Paris est une belle ville avec de grands monuments. Mais est-ce que tu connais les monuments ?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Il y a cinq descriptions des monuments. Ce sont quels monuments ? Combine les noms des monuments, les photos et les descriptions.

1. Tour Eiffel
2. Place de la Concorde
3. Sacré Cœur
4. Louvre
5. Arc de Triomphe

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Ce premier monument se trouve au milieu des avenues importantes, donc c’est une action dangereuse si tu veux traverser[[1]](#footnote-1) la rue.
2. Ce monument religieux se situe au sommet de la butte[[2]](#footnote-2) Montmartre et il est construit avec des pierres[[3]](#footnote-3) blanches. Pour atteindre cette belle basilique, il faut montrer 237 escaliers. Ce ne sont pas des escaliers raides[[4]](#footnote-4). Pour les gens sportifs, ce n’est pas une longue marche.
3. Ce monument est en effet un grand musée. Le symbole culturel de Paris a beaucoup de collections, comme une collection égyptienne. En face du musée, il se trouve une pyramide moderne en verre[[5]](#footnote-5).
4. Ce vieux monument en fer[[6]](#footnote-6) de 300 mètres est devenu le symbole de la capitale de la France. On peut avoir une vue panoramique pendant l'ascension[[7]](#footnote-7).
5. C’est une grande place avec un haut obélisque au milieu de la place. Il y a aussi deux jolies fontaines. Au chaque coin il se situe des statues[[8]](#footnote-8) qui représentent les villes importantes de la France, comme Lille, Lyon, Bordeaux et ainsi d’autres.

**Exercice 2**: Il y a plusieurs adjectifs dans ces textes.

C’est quoi, un adjectif ?

*Mot susceptible d'accompagner un substantif avec lequel il s'accorde en genre et en nombre, et qui n'est pas un article.*

*Een woord dat een zelfstandig naamwoord kan vergezellen waarmee het in geslacht en in getal overeenkomt, en dat geen lidwoord is.*

**2a.** Souligne tous les adjectifs à la page 1.

**2b.** Après, complète le cadre par les adjectifs soulignés.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Masculin singulier** | **Féminin singulier** | **Masculin pluriel** | **Féminin pluriel** |
| Règle générale : féminin = masculin + e | | | |
|  |  |  | grandes |
| important | importante | importants |  |
|  | haute | hauts | hautes |
| joli | jolie | jolis |  |
| Règles spéciales : | | | |
| -\_\_\_\_🡪 -\_\_\_\_ | | | |
| raide | raide |  | raides |
| moderne |  | modernes | modernes |
| panoramique |  | panoramiques | panoramiques |
| -\_\_\_\_🡪 -\_\_\_\_ | | | |
| sportif | sportive |  | sportives |
| -\_\_\_\_🡪 -\_\_\_\_ | | | |
|  | religieuse | religieux | religieuses |
| dangereux |  | dangereux | dangereuses |
| -\_\_\_\_🡪 -\_\_\_\_ | | | |
|  | première | premiers | premières |
| Redoublement de la consonne finale (verdubbeling van de eindmedeklinker) | | | |
|  | culturelle | culturels | culturelles |
| égyptien |  | égyptiens | égyptiennes |
| Exceptions : | | | |
| beau |  | beaux | belles |
| blanc | blanche | blancs |  |
| long |  | longs | longues |
|  | vieille | vieux | vieilles |
| nouveau | nouvelle | nouveaux | nouvelles |
| fou | folle | fous | folles |
| roux | rousse | roux | rousses |

**2c.** La place de l’adjectif. Regarde de nouveau les adjectifs soulignés. Ils se trouvent où ?

Règle générale : l’adjectif se trouve devant / derrière le substantif.

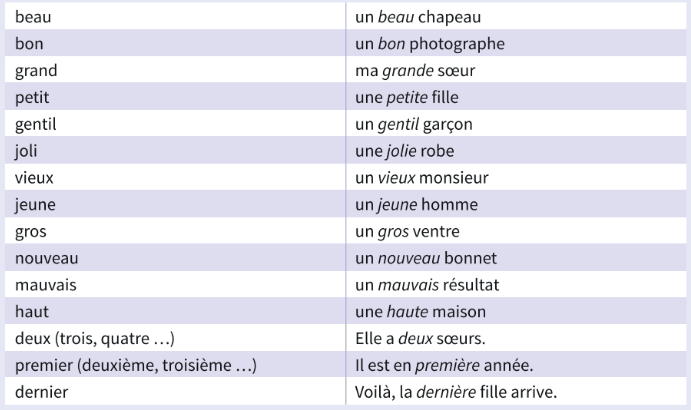
Donne deux exemples de cette règle :

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Exceptions : il y a quelques adjectifs qui se trouvent devant le substantif :

Donne deux exemples de ces exceptions :

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Exercice 3** : Complète par la forme correcte de l’adjectif.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mauro est … | Anissa est … | Ilya et Hossen sont … | Noemi et Anouk sont … |
| heureux |  |  |  |
|  |  |  | dernières |
| gros |  |  |  |

**Exercice 4** : Complète les phrases par la forme correcte de l’adjectif donné.

|  |  |
| --- | --- |
| long | 1. J’ai une écharpe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |
| actif | 1. Mes petites sœurs sont très \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, quand elles jouent. |
| noir | 1. J’aime tes chaussettes brunes et \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |
| beau | 1. Ta mère est une \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ femme. |

**Exercice 5** : Ecris une phrase avec les mots suivants. Attention à la place et à la forme de l’adjectif.

1. regarder – blanc – Tu – la robe – dans la vitrine

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. petit – Elle – des chaussures – porter

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Nous – des frites – manger – délicieux

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Exercice 6** : Décris une femme de ta famille. Ecris au moins quatre phrases. Fais attention à la forme et à la place de l’adjectif.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bronnen :

Photo by [Alexis Minchella](https://unsplash.com/photos/wTSXKJBtznA?utm_source=unsplash&utm_medium=referral&utm_content=creditCopyText) on [Unsplash](https://unsplash.com/search/photos/eiffel-tower?utm_source=unsplash&utm_medium=referral&utm_content=creditCopyText)

<https://pixabay.com/nl/parijs-frankrijk-eiffeltoren-eiffel-114323/>

<https://pixabay.com/nl/arc-de-triomphe-parijs-frankrijk-1283422/>

<https://pixabay.com/nl/parijs-louvre-mona-lisa-vakantie-1373450/>

<https://pixabay.com/nl/sacre-coeur-koepel-van-de-kerk-492502/>

1. Traverser = oversteken [↑](#footnote-ref-1)
2. La butte = de heuvel [↑](#footnote-ref-2)
3. Une pierre = een steen [↑](#footnote-ref-3)
4. Des escaliers raides = steile trappen [↑](#footnote-ref-4)
5. En verre = van glas [↑](#footnote-ref-5)
6. En fer = van ijzer [↑](#footnote-ref-6)
7. L’ascension (f.) = de klim [↑](#footnote-ref-7)
8. Une statue = een standbeeld [↑](#footnote-ref-8)