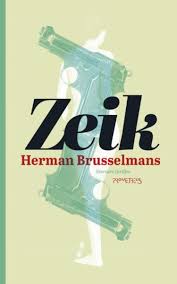
**Zeik, Herman Brusselmans**



**Korte samenvatting**

Het verhaal speelt zich in in het plaatsje Gent in 1961, het gaat over inspecteur Zeik, hij zit in de brigade samen met commissaris Übertrut, inspecteur El Bazaz en de knecht Broekgat.  
Het team verveelt zich, want er worden geen misdaden gepleegd…

Wat wel voor enige interesse zorgt is de nieuwe inspecteur, Selma Compas is het nichtje van de bugemeester en wil eigenlijk helemaal niet in het korps.  
Broekzak, die nog bij zijn ouders woont, en een roman wil schrijven over zijn broer Freddy, raakt verliefd op Selma.

Toch komt het korps uit het niets voor een uitdaging te staan, er word een moord gepleegd…

Het verhaal is soms moeilijk te volgen, maar er loopt wel een soort rode draad doorheen:  
Er word een moord gepleegd, het slachtoffer is Marie-Anne de Rave, het meisje word naakt en gewurgd gevonden in het park. Op haar rug staan de cijfers 9 en 12 geschreven, waarvan de 9 is doorgestreept.

Al snel concludeerd Zeik dat de moordenaar hiermee een hint geeft,  
door het verhaal heen werkt het korps samen om de moordenaar op te sporen, dit is echter niet al te simpel…

Het team krijgt hints van de moordenaar over zijn identiteit, deze zijn erg ingewikkeld en het team krijgt er hoofdpijn van.  
De moordenaar is slim en weet zijn identiteit goed te verbergen…

Toch krijgt het korps steeds meer te weten over de moordenaar:

* De moordenaar droeg Italiaanse schoenen  
  Marie-Anne had een Italiaanse maaltijd in haar maag  
  Dus de moordenaar zou waarschijnlijk een Italiaan zijn
* De moordenaar was rijk, want de schoenen waren relatief duur, behalve als echt hij een Italiaan zou zijn, in Italië zijn ze minder duur…

Maar het boek gaat meer over de slechte humor dan het oplossen van een moord, als je “ge” voor de titel zou zetten zou deze beter overeenkomen met het verhaal.  
Veel aanwijzingen die wonderbaarlijk genoeg leiden tot de juiste moordenaar zijn volkomen onzin.

**Belangrijkste gebeurtenissen**

* Er word een moord gepleegd
* Het korps komt erachter wie het slachtoffer is en wie haar ouders zijn
* Er komen steeds meer mensen naar het bureau om te vertellen wat ze van de zaak denken te weten
* Het korps komt er door een gesprek over poep, pis en seks achter wie de moordenaar is

**Mijn mening**

Het boek word omschreven als literaire thriller, ik vind dit echter geen passende omschrijving, ik merk dat het boek veel humor bevat. Hierom zou ik het een literaire comedy willen noemen.  
Het boek staat vol met domme grapjes, van scheten en boeren tot seks en tieten, het is alles behalve serieus, ik moet toegeven dit best grappig te vinden aan het boek.

**De Schrijver**

Herman Frans Martha Brusselmans (9-10-1957) is een Belgisch schrijver, dichter en columnist.   
Zijn eerste boek heet, Het Zinneloze Zeilen, over het algemeen word zijn werk gekenmerkt aan seks, sigaretten, drank en vooral slechte humor.  
Sinds 2013 is hij jurylid bij “de slimste mens ter wereld”, en heeft sinds 1984 in totaal 81 boeken geschreven.