

Onder de groene hemel, in de blauwe zon,
speelt het blikken harmonieorkest in een grote regenton,
daar trekt over de heuvels en door het grote bos,
de lange stoet de bergen in van het circus Jeroen Bosch,
en we praten en we zingen en we lachen allemaal,
want daar achter de hoge bergen ligt het land van Maas en Waal.

Ik loop gearmd met een kater voorop,
daarachter twee konijnen met een trechter op hun kop,
en dan de grote snoeshaan die legt een glazen ei,
wanneer je 't schud sneeuwt het op de Egmondse abdij.

Ik rijk een meisje mijn koperen hand,
dan komen er twee moren met hun slepen in hun hand,
dan blaast er een fanfare ten ere van de schaar,
die trouwt met de vingerhoed, ze houden van elkaar.

Onder de purperen hemel, in de bruine zon,
speelt het blikken harmonieorkest in een grote regenton,
daar trekt over de heuvels en door het grote bos,
de lange stoet de bergen in van het circus Jeroen Bosch,
en we praten en we zingen en we lachen allemaal,
want daar achter de hoge bergen ligt het land van Maas en Waal.

We zijn aan de koning van Spanje ontsnapt,
die had ons in zijn bed en de provisiekast betrappt,
we staken alle kerken met brandewijn in brand,
't is koudvuur dus het geeft niet en het komt niet in de krant.

Het leed is geleden, de horizon schijnt,
wanneer de doden dronken zijn en pierlala verdwijnt,
dan steken we de loftrompet en ook de dikke draak,
en eten 's avonds zandgebak op het feestje bij Klaas Vaak.

Onder de gouden hemel, in de zilv'ren zon,
speelt het blikken harmonieorkest in een grote regenton,
daar trekt over de heuvels en door het grote bos,
de stoet voorgoed de bergen in van het circus Jeroen Bosch,
en we praten en we zingen en we lachen allemaal,
want daar achter de hoge bergen ligt het land van Maas en Waal.