Over de Domtoren in Utrecht

Aan de toren is gebouwd van 1321 tot 1382. Volgens een betrouwbaar geacht in de domtoren aangebracht opschrift was de toren in 1382 klaar – “na M.CCC ende twee en tachtig was ic volmact soe men siet waerachtig13”. Met de kerk schijnt men reeds in 1254 begonnen te zijn (misschien slechts de voorstudie voor de bouw). Zij ‘startte’ zeker in 1288 onder Jan van Nassau. Het koor werd het eerst gebouwd.

🡪Uit deze lange bouwperiode kun je opmaken hoe middeleeuwers dachten over het leven en het hiernamaals. Leg dit uit.

In de veertiende eeuw ontstaat in Nederland de beweging “broeders van het gemene (=gewone) leven”. Dit zijn burgers die uit de maatschappij stappen om God en hun medemensen te dienen. Het lijkt een soort klooster, maar dan nog wel in de stedelijke maatschappij. Hun voorman, Geert Grote, verzet zich tegen misstanden in de kerk, zoals het concubinaat (dat priesters minaressen hebben) en het geld dat de kerk steekt in verfraaiing.

🡪 Leg uit op welke ontwikkeling Groote hier vooruitloopt. Noem daarbij een kenmerken aspect

In 1574 schrijft Groote een artikel “Opus contra magna edificia superflua ac constituciones falsas principaliter contra turrim Trajectensem” Jawel, in het Latijn.

(vertaald: een stuk tegen grote overdadige bouwwerken en de valse beginselen, in het bijzonder tegen de Toren van Utrecht)

Tegen de hoge nutteloze toren Uit de trotsheid en de monsterachtigheid van de toren zien wij als bij ingeving vooruit, hoe men zich het verdere geheel, nl. het koor en de overige delen van het kerkgebouw zowel wat de opsmuk als de afmetingen betreft voorstelt. Laat het volijverige en nieuwsgierige oog rondzien, welk nut er zit in die zo enorm hoge toren, daar er immersin en door hem geen ander nut bereikt wordt, dan dat de klokken er in worden opgehangen. Deze zouden echter heel geschikt en passend voor het menselijke gebruik in een veel kleinere en lagere toren kunnen worden aangebracht. Al het andere is uit den boze en leidt tot het kwaad, dat op allerlei wijze ontstaat en zal ontstaan zowel uit hem als uit de kostbare bouw van de kerk: ijdelheid, nieuwsgierigheid, grootspraak en trots.

Laten de bouwheren bedenken, hoe elk ijdel gloriëren op de schoonheid van wereldse zaken vleselijk en de ijdele roem waarmede boosdoeners zich in hun kwade daden verheugen duivels is. Zoals het is met elk mens, zo is het ook met elke groep, of stad of kerk, volgens Gregorius: hoeveel te meer eer hij geniet bij de mensen - tenminste zonder grond - des te geringer is hij voor God en de engelen. Wat is immers het voor veel geld vergroten van bouwwerken uit ijdele roemzucht anders dan het huis Gods in God's ogen van zijn waarde beroven! Dit is persé in strijd met het gemeenschappelijk welzijn en het doel van de tempel.

🡪 uit dit geschrift zou je kunnen opmaken dat de geloofsbeleving van late middeleeuwers aan het veranderen was. Leg dit uit

🡪 Leg uit dat zowel de Toren als het bezwaar ertegen voortkomen uit een stedelijke samenleving.

🡪 Schrijf een verweerschrift. Doe dat namens Jan van Arkel, die op dat moment bisschop van Utrecht is. Gebruik daarbij je kennis over de vroege en late middeleeuwen; of schrijf een verweerschrift namens Evert Zoudenbalch, schepen van de stad Utrecht. Waarom zou een belangrijk persoon van de stad voorstander van deze Toren zijn?