**VERWERKINGSOPDRACHT CKV-week**

Schooljaar 2018-2019

**Inleiding**

De week van dinsdag 12 februari tot en met vrijdag 15 februari staat in het teken van CKV (Culturele en Kunstzinnige Vorming). In deze week maak je kennis met allerlei culturele en kunstzinnige disciplines. We zijn erg benieuwd naar jullie ervaringen van deze week. Wij vinden het belangrijk dat je jouw mening over wat je ziet en ervaart, goed kan verwoorden. Gebruik altijd voorbeelden en argumenten wanneer je je mening uitwerkt.

**Richtlijnen voor het maken van je CKV verslag**De richtlijnen voor je verslag staan hieronder duidelijk omschreven. Lees deze goed en houd je aan de richtlijnen. Er staat bijvoorbeeld met welke lettergrootte je moet werken, uit hoeveel woorden je verslag moet bestaan en wanneer je je verslag moet inleveren.

**Aandachtspunten voor het verslag:**

* Tel de woorden in je verslag met de functie 'woorden tellen' en zet dit aantal tussen haakjes onderaan je verslag.
* De titel en de vragen uit de opdracht neem je letterlijk over. Onder de vraag, werk je het antwoord uitgebreid uit.
* Je gebruikt hoofdletters, komma’s en punten.
* Voor je je verslag inlevert, controleer je of er geen taalfouten instaan. (Als je moeite hebt met spelling of grammatica laat je je verslag lezen door iemand uit je omgeving die je kan helpen.)
* Het verslag lever je in bij de CKV docenten. Het wordt netjes in een mapje ingeleverd en ook aan de verzorging van je verslag dient aandacht besteed te worden.
* Neem geen teksten van elkaar of van internet over……het moet echt jouw eigen verslag zijn.
* Dit verslag wordt beoordeeld aan de hand van bovengenoemde criteria. Mocht het verslag onverhoopt niet als voldoende beoordeeld worden, zal je een vervangende opdracht moeten maken. Je moet CKV met een voldoende afsluiten dit schooljaar anders kan je volgend jaar geen eindexamen doen!

**Inleveren verslag: uiterlijk vrijdag 22 februari 2019**Bij de ingang van de personeelskamer zullen dozen staan,   
waar je je mapje met het verslag kan inleveren.

Klassen 3A, 3B, 3C bij mevrouw Engelen

Klassen 3D, 3E, 3F en 3G bij meneer Hamers

Heel veel succes en plezier!

1. **Algemeen**

1.1 Omschrijf in eigen woorden wat jij onder ‘Kunst’ verstaat.  
1.2 Vraag aan iemand in jouw omgeving wat ‘Kunst’ is en schrijf op hoe hij of zij dat omschrijft.

1.2 Zoek op Wikipedia wat het woord ‘Kunst’ betekent.

1.3 Zoek op Wikipedia wat het woord ‘Cultuur’ betekent.  
1.4 Waar kom jij in je dagelijks leven kunst en cultuur tegen? (Denk aan muziekles, dansles, het kijken van films, luisteren naar muziek, bezoek aan concerten, kunst in huis enz.)

1. **CJP-pas**

2.1 Via jouw mentor heb je dit schooljaar een CJP-account ontvangen. Met dit account kan je korting krijgen op veel culturele plekken zoals bijvoorbeeld bij de bioscoop of het theater. Ga naar de website van CJP ([www.cjp.nl](http://www.cjp.nl)) en noteer hieronder 5 acties of plekken waar je korting kan krijgen met CJP.

2.2 Waar zou jij komend jaar gebruik willen maken met CJP-korting? Waarom?

1. **Stadsarchiefopdracht – dinsdag 12 februari**

3.1 Wat is het doel van het Stadsarchief Oss?

3.2 Wat kun je allemaal vinden in het Stadsarchief Oss?

3.3 Zoek op Wikipedia wat ‘Cultureel Erfgoed’ betekent.

3.4 In Oss vind je van oudsher 4 verschillende industrieën. Welke vier zijn dat?

3.5 Beschrijf in minimaal 150 woorden wat je tijdens de opdracht van het Stadsarchief gedaan hebt.

3.6 Wat vond je van de opdracht van het Stadsarchief? En waarom?

3.7 Voeg hier de foto’s toe, die je tijdens deze opdracht gemaakt hebt.  
3.8 Hoe ging de samenwerking binnen je groepje?

1. **Activiteit museum Jan Cunen – woensdag 13 februari**

4.1 Beschrijf in minimaal 150 woorden wat je tijdens de activiteit in het museum gedaan hebt (rondleiding + workshop).

4.2 Wat vond je van de tentoonstelling die gezien hebt?

4.3 Wat vond je van de creatieve workshop?

1. **Workshop light graffiti – donderdag 14 februari**

5.1 Beschrijf in minimaal 150 woorden wat je tijdens de light graffiti-workshop gedaan hebt.

5.2 Waar hebben jullie je inspiratie vandaan gehaald? Hoe kwamen jullie op dit idee?

5.3 Voeg hier een foto toe van jullie kunstwerk.

5.5 Hoe ging de samenwerking binnen je groepje? Wie deed wat?

5.6 Hoe vond je het om met deze techniek te werken?

5.7 Wat vond je van deze workshop? En waarom?

1. **Workshop beatbox – donderdag 14 februari**

6.1 Beschrijf in minimaal 150 woorden wat je tijdens de beatbox-workshop gedaan hebt.  
6.2 Leg in eigen woorden uit wat beatboxen is.   
6.3 Hoe vond je het om zelf te beatboxen?  
6.4 Wat vond je de beatbox-workshop? En waarom?

1. **Workshop capoeira – donderdag 14 februari**

7.1 Beschrijf in 150 woorden wat je tijdens de capoeira-workshop hebt gedaan.  
7.2 Hoe zou jij deze stijl van bewegen omschrijven of uitleggen?

7.3 Omschrijf 5 verschillende bewegingen die je gebruikt hebt.   
7.4 Wat vond je van de capoeira-workshop? En waarom?

1. **Theatervoorstelling De Lievekamp – vrijdag 15 februari**

8.1 Ben je al een keer eerder in theater De Lievekamp geweest? Zo ja, wat heb je   
toen gezien of gedaan?

8.2 Wat vond je van de theaterquiz voorafgaand aan de voorstelling?   
8.3 Noem een weetje dat je geleerd hebt tijdens de theaterquiz.   
8.4 Beschrijf in minstens 200 woorden waar de voorstelling Antigone over ging.  
8.5 Welke thema’s kwamen er uit de voorstelling voor jou?

8.6 Beschrijf een moment uit de voorstelling wat je goed is bijgebleven. Wat vond je van dit moment?   
8.7 Beschrijf een moment of opmerking uit het nagesprek wat je goed is bijgebleven. Wat vond je van dit moment of die opmerking?  
8.8 Welk personage sprak jou het meeste aan? En waarom?  
8.9 Omschrijf het decor van de voorstelling en geef je mening er over.  
8.10 Omschrijf de muziek in de voorstelling en geef je mening er over.  
8.11 Wat vond je van de voorstelling? En waarom?

1. **CKV-week**

9.1 Wat vond je van de CKV-week? Beschrijf ook waarom je dat vindt.   
9.2 Welke activiteit vond je het meest interessant en waarom?

9.3 Welke activiteit vond je het minst interessant en waarom?