Werkblad Hippies

Vraag 1

Beschrijf uitgebreid wat de idealen van de hippies zijn.

Vraag 2

Bekijk het interview met 2 hippies op het Woodstockfestival in 1969.

<https://www.youtube.com/watch?v=-vDqSoi9RSw>

Welke idealen/opvattingen hoor je terug in dit interview?

Vraag 3

The Beatles gingen eind jaren ’60 anders te werk bij de opnames van hun platen dan in de beginjaren. Beluister de eerste minuut van het nummer Lucy in the Sky with Diamonds.

<https://www.youtube.com/watch?v=eKXfqpg-Q-k>

Leg aan de hand van de tekst uit waarom dit nummer kenmerkend is voor de psychedelische ‘sixties’.

Vraag 4

In Nederland was er ook protest tegen de Vietnamoorlog. “Welterusten meneer de president” is een hit (1966) van de Nederlandse zanger Boudewijn de Groot. Bekijk en beluister het fragment.

<https://www.youtube.com/watch?v=KkYmqbNXIlk>

A) Leg uit hoe hij de aanklacht tegen de oorlog in Vietnam in de tekst naar voren brengt.

B) De muziek ondersteunt de tekstinhoud, er is duidelijk een muzikale ontwikkeling te horen. Beschrijf twee manieren waarop deze ontwikkeling tot stand komt aan de hand van de manier van zingen en/of begeleiding.

Vraag 5

Op het volgende filmfragment zie je het optreden van de zanger Country Joe McDonald op het Woodstockfestival in 1969. Hij zingt het lied ‘I-feel- like-I’m-fixin-to-die-Rag’. Ook deze song heeft de Vietnamoorlog als onderwerp, maar de manier waarop de kritiek hier wordt gebracht is anders dan bij het lied van Boudewijn de Groot.

Gelet op de aard van het onderwerp en de wijze waarop het is verwoord en op muziek gezet, is er in deze uitvoering sprake van een vervreemdend effect. Leg dit uit.

<https://www.youtube.com/watch?v=LBdeCxJmcAo>