|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Origineel Hendrik Marsman** | **Parodie Gerrit Komrij** | **Parodie August Agasi** |
| Herinnering aan Holland  Denkend aan Holland zie ik breede rivieren traag door oneindig laagland gaan,  rijen ondenkbaar ijle populieren als hooge pluimen aan den einder staan;  en in de geweldige ruimte verzonken de boerderijen verspreid door het land,  boomgroepen, dorpen, geknotte torens, kerken en olmen in een grootsch verband.  de lucht hangt er laag en de zon wordt er langzaam in grijze veelkleurige dampen gesmoord,  en in alle gewesten wordt de stem van het water met zijn eeuwige rampen gevreesd en gehoord.  Hendrik Marsman (1936) | De binnenring van Holland  Denkend aan Holland zie ik waardepapieren snel door begerige vingers gaan,  rijen op koopwaar geile batavieren als zedeprekers op de kansel staan;  en in de geweldige bankcatacomben de tankerdollar en de krugerrand,  biljetten aan toonder, bigotte mores, Menten, Verolme, in een groot verband.  De lucht hangt er laag en de geest wordt er langzaam in parlementarische dampen gesmoord,  en op alle terreinen is de stem van de koopman met zijn ethische krampen het meest aan het woord.  Gerrit Komrij (1981) | Herinnering aan Holland  Denkend aan Holland zie ik getemde rivieren verveeld door verkaveld laagland gaan,  rijen windmolens zwaaiend als gekken het noodlot bezwerend aan de einder staan;  en in de overvolle ruimte diep gezonken de vinexwijken verspreid door het land,  bedrijfsterreinen, megastallen, rotondes ruimtelijk geordend in een groots verband.  de lucht hangt er laag en de zon wordt er langzaam in dampen van gier en files gesmoord,  en in alle gewesten wordt de stem om meer asfalt voor onbegrensd rijden geloofd en gehoord.  August Agasi (2017) |