Werkblad filmtrailer

Stap 1

Bedenk ongeveer 5 momenten uit het boek, die jij wilt gebruiken voor jouw trailer en geef ook aan waarom je voor deze momenten kiest.

Fragment 3

Fragment 2

Fragment 1

Fragment 5

Fragment 4

Soms begint een filmtrailer met een moord of een andere spannende situatie, terwijl deze in de film pas halverwege de film te zien is. Waarom is dat denk jij?

Bedenk ik welke volgorde jij de fragmenten, die je hebt uitgekozen, in jouw trailer wilt zetten. Bedenk hierbij wat voor de kijkers de meeste vragen zal oproepen, maar vergeet niet dat ze wel moeten blijven begrijpen wat er gebeurt.

Volgorde fragmenten: