**Theorie over rijmschema’s met uitleg en voorbeelden**

**Elfje**

Een elfje is een relatief eenvoudig gedicht wat uit vijf regels bestaat en in totaal elf woorden heeft. Elke regel in een elfje heeft een vaststaand aantal woorden die gebruikt mag worden. De opbouw van het aantal woorden per regel is als volgt:  
1  
2  
3  
4  
1

Hieronder staan een paar elfjes ter inspiratie.  
  
*Kat  
Lieve kat  
Mijn lieve kat  
Ik hou van jou  
Altijd  
  
  
Ogen  
Zwart omrand  
Staren mij aan  
Tranen vallen naar beneden  
Liefdesverdriet  
  
  
Vogel  
Verstopt zich  
In de lucht  
Achter de witte wolk  
Weg  
  
  
Appel  
Zoete appel  
Achter het raam  
Ik wil je bijten  
Zucht*

**Limerick**

Vaak is een limerick grappig gedicht wat over een persoon uit een bepaalde plaats. Naast een dichtvorm is een limerick vaak ook goed te zingen. Een limerick bestaat uit vijf regels en heeft als rijmschema:  
A  
A  
B  
B  
A  
  
*Er was eens een opa in den Haag  
Die zoop elke dag een stuk in zijn kraag  
Maar zijn vrouw maakte een fout  
En kocht alleen havermout  
En daalde het bloed in zijn alcoholspiegel gestaag  
  
  
Bij ons op school loopt een docent  
Zo’n biologie typ die iedereen wel kent  
Sandalen en een baard  
Zijn vette haar in een staart  
Die missinglink is nu wel bekend*

**Distichon**

Dit is een [gedicht](https://nl.wikipedia.org/wiki/Gedicht) van twee regels. Uit het Grieks: *di* = twee, *stichos* = dichtregel.

regen beweegt het blad  
dronkenschap mijn tong

([Lucebert](https://nl.wikipedia.org/wiki/Lucebert))

**Terzine**

Een **terzine** is een [gedicht](https://nl.wikipedia.org/wiki/Gedicht) van drie regels.

De meest gebruikte voorbeelden van terzinen komen uit het werk [De goddelijke komedie](https://nl.wikipedia.org/wiki/De_goddelijke_komedie) van [Dante Alighieri](https://nl.wikipedia.org/wiki/Dante_Alighieri) (\*1265 - †1321). Sommige bronnen noemen Dante Alighieri ook als de uitvinder van deze dichtvorm.

Merk de volgende vorm van [kettingrijm](https://nl.wikipedia.org/wiki/Kettingrijm) op: A B A - B C B - C D C enz.

De eerste zinnen uit Dante's *La divina commedia* in een vertaling van Ike Cialona en Peter Verstegen:

Op 't midden van ons levenspad gekomen,  
Kwam ik bij zinnen in een donker woud,  
Want ik had niet de rechte weg genomen.

Rondom mij dicht en doornig kreupelhout;  
Ik kan niet zeggen hoe het mij bezwaarde,  
Nu de herinnering mij weer benauwt:

Een bitterheid die doodsnood evenaarde.  
Maar om het andere, het goede dat  
Ik ondervond, zeg ik wat ik ontwaarde.

Ik weet niet hoe ik dit gebied betrad;  
de slaap had mij alle besef ontnomen,  
Toen ik de ware weg verlaten had.

**Kwatrijn**

Een kwatrijn bestaat uit vier regels. Vaak zie je ze met een rijmschema als A, A, B, A, maar A, B, A, B, of A, B, B, A, of A, A, B, B, is ook mogelijk. Veelal zijn ze wat zwaarder van inhoud en hebben ze een stichtelijke boodschap.  
Hieronder zie je twee kwatrijnen.

*Toen jaloezie en afgunst werden geboren  
Werd hun broederlijke band diep bedorven  
Na een gevecht had de ene zijn leven verloren  
En zijn er in feite twee mensen gestorven  
  
  
Al jaren jaagt ik op mijn ultieme dromen  
Ik duik in de diepste zee, beklim de hoogste bomen  
Ik ga en ga zonder ophouden jaag ik het na  
Al weet ik dat het nooit zo ver zal komen*

**een Kop en Schotel gedicht**

bestaat uit een korte tekst van zes regels. Regel 1 is vijf woorden, regel 2 is vier woorden, regel 3 is drie woorden, regel vier is twee woorden, regel vijf is één woord en regel 6 is zes woorden, samen 21 woorden. De vorm lijkt werkelijk op een kop-en-schotel.

Ding gedicht in kleur:

                                     Ik heb een rode fiets

                                        Daar kom ik aan

                                             Op het pad

                                               Heel hard

                                                Trrrring

                                      Ik rijd jou met plezier voorbij