



## Curriculum Mediawijsheid Leerjaar 2

Auteur	Mediawijsheid een vak apart
Team	Wikiwijs Maken Auteurs
Laatst gewijzigd	15 juni 2011
Licentie	CC Naamsvermelding 3.0 Nederland licentie
Webadres	<a href="https://maken.wikiwijs.nl/30883/">https://maken.wikiwijs.nl/30883/</a>



Dit lesmateriaal is gemaakt met Wikiwijs van Kennisnet. Wikiwijs is hét onderwijsplatform waar je leermiddelen zoekt, maakt en deelt.

# Inhoudsopgave

0. Inleiding .....	2
1. Identiteit en imago .....	3
1a. Zie jij wat ik zie? .....	3
2. Stereotypen / rolmodellen .....	6
2a. De ideale vrouw .....	6
3. Film en tv .....	8
3a. Multimediales R.O.P. ....	8
3b. Reality-tv .....	9
3c. Lessenreeks Soap .....	11
4. Photoshop .....	13
4a. Top of flop .....	13
5. Fotografie .....	15
5a. Hall of fame .....	15
6. Nieuws .....	18
6a. Werkbladen nieuws .....	18
7. Digitaal pesten .....	20
7a. Caja .....	20
8. Journalistiek .....	22
8a. Wie is de mol? .....	22
9. Film en tv .....	24
9a. Slapstick .....	24
Over dit lesmateriaal .....	26

# 0. Inleiding

In dit arrangement is een uitwerking van het vak Mediawijsheid gegeven voor leerjaar 2. Er zijn ook uitwerkingen beschikbaar voor de leerjaren 1 en 3. Deze uitwerkingen zijn voorbeelden van hoe de concrete uitwerking van het vak eruit kan zien. Het curriculum kan naar eigen inzicht aangepast, aangevuld of ingekort worden. Het curriculum is ontwikkeld binnen het project Mediawijsheid: een vak apart, onderdeel van de Stimuleringsregeling 2010 van Mediawijzer.net.

Bij het vaststellen van het curriculum Mediawijsheid voor de leerjaren 1 t/m 3 is rekening gehouden met de volgende punten:

- Het curriculum heeft een flexibele opzet, zodat iedere school het kan aanpassen aan de eigen praktijksituatie.
- Er is uitgegaan van een gemiddelde van ongeveer 2 lesuren Mediawijsheid per week.
- Beschikbare lesmateriaal sluit aan bij kerndoelen van Mediawijsheid, zoals opgesteld door het team van Scholennetwerk.
- Beschikbaar lesmateriaal is ontwikkeld volgens een herkenbaar didactisch format (leerdoelen, achtergrond informatie, opdrachten, rekening houden met de doelgroep).
- Beschikbare lesmateriaal is gratis en voor iedereen beschikbaar en toegankelijk.
- Bij de invulling van de lessen voor leerjaar 1 t/m 3 is gelet op de volgende aspecten:
  - Beschikbare lesmateriaal bevat concrete opdrachten voor in de les of als huiswerk.
  - De verschillende lessen sluiten bij elkaar aan, of kunnen na(ast) elkaar gegeven worden (samenhang).
  - De lessen zijn in logische volgorde opgenomen in het overzicht, er is rekening gehouden met een bepaalde opbouw in de lessen.
  - Er is gekeken naar de diversiteit in (media)onderwerpen: zoveel mogelijk relevante media en onderwerpen hebben een plek gekregen in één of meerdere leerjaren.
  - Er is rekening gehouden met verschillende werkvormen: de verschillende lessen bieden diversiteit in competenties (kennis, vaardigheden en attitude).

---

Bijgaand treft u een overzicht van het curriculum Mediawijsheid voor de jaren 1 t/m 3.



[Curriculum Mediawijsheid leerjaren 1 - 3](#)

# 1. Identiteit en imago

## Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A7, A9, A11
E27, E28, E29, E30

## 1a. Zie jij wat ik zie?



Zie jij wat ik zie?

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7555/DS1>

Lesbrief over waarom persoonlijke ervaringen en kennis de betekenis van een ervaring of beeld kunnen beïnvloeden. De leerling kan verdedigen dat er meerdere standpunten naast elkaar bestaan.

*Klik op bovenstaande link*



Bron: flickr by christian greller

Duur:	6 lesuren
Auteur:	SLO Voortgezet Onderwijs: Gill Bollegraf, Dirkje Ebbers, Fokje Pieterse, Ariadne Urlus. Eindredactie en projectcoördinatie: Eeke Wervers

Licentie: [cc-by-nc-nd](#)

## 2. Stereotypen / rolmodellen

### Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8
C15, C16, C17
D18, D19, D20, D21, D22, D23, D24
E27, E28, E29, E30, E31

### 2a. De ideale vrouw



Format lesmateriaal De ideale vrouw

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7553/DS1>

Tijdens deze lessenreeks staan idealen en rolmodellen in onze samenleving i.h.a. en in de media i.h.b. centraal. In hoeverre worden ideaalbeelden/rolmodellen aan mensen opgedrongen? Welke invloed hebben daarbij media, zoals: tijdschriften, TV en internet, op de samenleving?

*Klik op bovenstaande link*



Bron: flickr by Simon Groenewolt

Duur:	9 lesuren
Auteur:	Thorbecke Scholengemeenschap: Wim Hilberdink, Ilse Hermanides
Licentie:	<a href="#">cc-by-nc-sa</a>



## 3. Film en tv

### Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A2, A3, A4, A5
E30

### 3a. Multimediales R.O.P.



Het Format

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7558/DS1>

Een televisieformat is een 'programmaformule', eigenlijk dus gewoon het idee, 'hoe een programma eruit moet zien'. Zo zijn er formats voor nieuwsuitzendingen, maar ook voor spelshows, praatprogramma's en bijvoorbeeld voor 'real life' programma's.

*Klik op bovenstaande link*



*flickr by gorgeous*

Duur: 1 lesuur

Auteur:	Thorbecke Scholengemeenschap Ilse Hermanides
Licentie:	<a href="#">cc-by-nc-sa</a>

## 3b. Reality-tv



Reality-tv lesbrief  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7560/DS1>  
project rond het begrip reality-tv

*Klik op bovenstaande link*



flickr by Shirley de Jong

Duur:	1 lesuur
Auteur:	Stichting Mijn Kind Online / Kennisnet
Licentie:	<a href="#">cc-by-nc-nd</a>

?

### 3c. Lessenreeks Soap



Docentenhandleiding lessenreeks soap

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7551/DS1>

In deze handleiding vindt u een stappenplan voor het maken van een soap, samen met uw klas. De handleiding is gebaseerd op een eerste klas mavo/havo. Het uiteindelijke resultaat is een soap die gespeeld, gefilmd en gemonteerd is door de leerlingen en ongeveer 5 minuten zal duren. De opdracht is oorspronkelijk uitgevoerd door twee studenten. Zij begeleidden elk een groepje van 8 leerlingen (de klas bestond uit 16 leerlingen).

Klik op bovenstaande link



Bron: flickr by tdietmut

Duur: 18 lesuren

Auteur:	Thorbecke Scholengemeenschap: Wim Hilberdink, Ilse Hermanides
Licentie:	<a href="#">cc-by-nc-sa</a>

?

# 4. Photoshop

## Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A7, A8, A9, A11
C17
F32

## 4a. Top of flop



Photoshop, top of flop

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7559/DS1>

In deze les leren de leerlingen om bewerkte foto's in reclames te herkennen, en discussiëren ze over de grenzen en invloed van 'esthetische beeldmanipulatie', ofwel: hoever mag men gaan bij het bewerken van reclame-foto's om modellen er perfect uit te laten zien?

*Klik op bovenstaande link*



Bron: youtube by virtualfaces

Duur:	2 uren
Auteur:	Freek Zwanenberg

Licentie: [cc-by-nc-nd](#)



# 5. Fotografie

## Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A4, A5, A6
E27, E28, E29, E30?, E31

## 5a. Hall of fame



Fotografie: welke technieken zijn gebruikt?

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7554/DS1>

Er zijn drie belangrijke bouwstenen voor fotografie: camerastandpunt, belichting en compositie.

*Klik op bovenstaande link*





Bron: flickr by geert orye

Duur:	8 lesuren
Auteur:	SLO Voortgezet Onderwijs: Gill Bollegraf, Dirkje Ebbers, Fokje Pieterse, Ariadne Urlus. Eindredactie en projectcoördinatie: Eeke Wervers

Licentie: [cc-by-nc-nd](#)

?

## 6. Nieuws

### Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A1, A2, A3, A4, A6, A7, A8, A11
B1
C17
F32

### 6a. Werkbladen nieuws



Docenttoelichting\_nieuws\_laag

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7735/DS1>

Handleiding bij de les Nieuws, die ontwikkeld is door het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid. Deze les vormt de inhoudelijke voorbereiding op uw eventuele bezoek aan Beeld en Geluid. Mocht u de MediaKit los besteld hebben, dan biedt u de leerlingen met deze les een introductie op verschillende aspecten rondom het fenomeen 'nieuws'.



Werkblad Nieuws

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7562/DS1>

Vraag twee mensen om een tekst over hetzelfde onderwerp te schrijven en je zult zien dat ze nooit gelijk zijn.

*Klik op bovenstaande link*



*flickr by jos van zetten*

Duur:	2 lesuren
Auteur:	Beeld- en geluideducatie i.s.m. SchoolTV
Licentie:	<a href="#">cc-by-nc-nd</a>

# 7. Digitaal pesten

## Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A5, A8, A9, A10
B12, B14
C17

## 7a. Caja



Lessuggestie Offline - Caja Cazemier

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7556/DS1>

Les over online pesten, gekoppeld aan het boek Offline van Caja Cazemier

*Klik op bovenstaande link*



# Off Line

Duur:	2 lesuren
Auteur:	
Licentie:	cc-by....

## 8. Journalistiek

### Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

A4, A5, A6, A9
B14
F33

### 8a. Wie is de mol?



Lesbrief Wie is de mol?

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7557/DS1>

Voor deze les selecteert u 1 of 2 leerlingen uit de klas. U vraagt hen mee te werken aan een geheime undercover activiteit en dit te filmen met een mobiele camera. Dit materiaal gebruikt u later in de les.

*Klik op bovenstaande link*



*Bron: flickr by devnull*

Duur:	1 lesuur
Auteur:	Stichting Mijn Kind Online
Licentie:	<a href="#">cc-by-nc-nd</a>



## 9. Film en tv

### Voor de docent:

In dit hoofdstuk worden de volgende kerndoelen geraakt:

E27, E28, E29

?

### 9a. Slapstick



Werkblad Slapstick

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7561/DS1>

De slapstick is een grappige film (komedie), waarvan de vorm is bedacht in de tijd van de eerste speelfilms.

*Klik op bovenstaande link*



Bron: flickr by facemypls

Duur:	18 lesuren
Auteur:	Thorbecke Scholengemeenschap: Peter van Dam
Licentie:	<a href="#">cc-by-nc-nd</a>

# Over dit lesmateriaal

## Colofon

<b>Auteurs</b>	Mediawijsheid een vak apart
<b>Team</b>	Wikiwijs Maken Auteurs
<b>Laatst gewijzigd</b>	15 juni 2011 om 23:54
<b>Licentie</b>	De Nederlandse Creative Commons 3.0 licentie waarbij de gebruiker het werk mag kopiëren, verspreiden en doorgeven en afgeleide werken mag maken onder de voorwaarde: Naamsvermelding, zie <a href="http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/nl/">http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/nl/</a> . <a href="#">Meer informatie over de CC Naamsvermelding 3.0 Nederland licentie licentie.</a>

## Aanvullende informatie over dit lesmateriaal

Van dit lesmateriaal is de volgende aanvullende informatie beschikbaar:

<b>Leerniveaus</b>	VWO 2, VMBO theoretische leerweg, 2, HAVO 2
<b>Leerinhoud en doelen</b>	Informatica
<b>Eindgebruiker</b>	leraar
<b>Studiebelasting</b>	0 uur en 50 minuten
<b>Trefwoorden</b>	curriculum, digitaal pesten, film, fotografie, identiteit, imago, leerlijn, mediawijsheid, photoshop, rolmodellen

## Bronnen

- Zie jij wat ik zie?  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7555/DS1>
- Format lesmateriaal De ideale vrouw  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7553/DS1>
- Het Format  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7558/DS1>
- Reality-tv lesbrief  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7560/DS1>
- Docentenhandleiding lessenreeks soap  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7551/DS1>
- Photoshop, top of flop  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7559/DS1>
- Bron: youtube by virtualfaces  
[https://www.youtube.com/v/ZIYHVZLrxDw?fs=1&hl=nl\\_NL&rel=0](https://www.youtube.com/v/ZIYHVZLrxDw?fs=1&hl=nl_NL&rel=0)
- Fotografie: welke technieken zijn gebruikt?  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7554/DS1>
- Docenttoelichting\_nieuws\_laag  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7735/DS1>
- Werkblad Nieuws  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7562/DS1>
- Lessuggestie Offline - Caja Cazemier  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7556/DS1>
- Lesbrief Wie is de mol?  
<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7557/DS1>

Werkblad Slapstick

<http://wikiwijs.samendelen.nl/get/smpid:7561/DS1>