



Beoordelingsmodel: Profielwerkstuk (Economie)

Deelscores algemeen (40%)

A	Ma	Deelscore onderzoeksopzet (maximaal 10 punten)					LEERLI NG SCORE
		Onderdeel	Onvoldoende (0%)	Matig (0-30%)	Voldoende (30-60%)	Uitstekend (60-100%)	
5	5	Abstract	De leerling heeft het PWS niet voorzien van een samenvatting, of 'abstract'.	De leerling heeft het PWS voorzien van een samenvatting, of 'abstract'.	De leerling heeft een samenvatting gemaakt van zijn PWS voor in het wetenschappelijke tijdschrift	De samenvatting is van uitzonderlijk hoog niveau en is voorzien van een correcte annotatie.	
		Diepgang	Het niveau van het onderwerp ligt onder het schoolniveau of is véél te hoog gegrepen.	Het onderwerp is nieuw en van het niveau dat ook in het schoolboek of de eindtermen van het vak had kunnen staan.	Het niveau van het onderwerp ligt iets boven het niveau van het schoolboek en/of de eindtermen en sluit aan bij het denkniveau van de leerling.	Het niveau ligt boven dat van de leerstof, sluit aan bij het denkniveau van de leerling en biedt hem de mogelijkheid op een hoger niveau te presteren.	
B		Deelscore planningsvaardigheden (Maximaal 10 punten)					
10	10	Organisatie	De leerling komt afspraken niet na, weinig tot geen contact momenten, doet niks met feedback.	De leerling vraagt veel bevestiging, weinig contactmomenten. De leerling toont geen initiatief.	De leerling toont eigen initiatief, werkt zelfstandig, komt afspraken na en verwerkt feedback.	De leerling verbreedt zijn/haar horizon, zorgt voor eigen creatieve invulling en heeft een goed zicht op eigen leerproces.	
C		Deelscore spelling en structuur (Maximaal 10 punten)					
5	5	Structuur van het verslag	Delen ontbreken, vertonen weinig of geen samenhang of behoorlijke onevenwichtigheid. Verslag bevat overbodige informatie.	Alle onderdelen zijn aanwezig en vertonen een redelijke samenhang (Inleiding en conclusie hagen samen, middendeel leidt tot conclusie).	Alle onderdelen zijn aanwezig en vertonen een goede samenhang.	Alle onderdelen zijn aanwezig en vertonen een uitstekende samenhang. Alles dient zijn doel.	
		Spelling	Meer dan tien taalfouten	Tussen de vijf en de tien taalfouten	Minder dan vijf taalfouten	Geen taalfouten	
D		Presentatie (Maximaal 10 punten)					
5	5	Vorm	De leerling kijkt veel naar de grond of naar het bord. Onvoldoende of afleidende (audio)visuele middelen. De leerling mompelt.	De leerling beperkt contact met het publiek. (Audio)visuele middelen hebben weinig toegevoegde waarde. Leerling is redelijk te verstaan.	De leerling maakt contact met het publiek. (Audio)visuele middelen bieden ondersteuning bij het verhaal. De leerling spreekt helder.	De leerling maakt een ontspannen indruk en maakt goed contact met het publiek. (Audio)visuele middelen leiden niet af.	
		Inhoud	De leerling wekt niet de indruk het verhaal begrepen te hebben. Vragen worden niet duidelijk beantwoord.	De presentatie bevat inhoudelijke foutjes. Er zit enige samenhang in het verhaal. De leerling beperkt zich tot het bespreken van enkele onderdelen. Vragen worden matig beantwoord.	De presentatie is inhoudelijk goed. De leerling laat eigen invulling zien. Er is een goede balans tussen de onderdelen. Samenhang van het verhaal is goed. Vragen worden goed beantwoord.	De leerling laat het belang van zijn onderzoek zien en biedt context. De leerling houdt zich goed aan de tijd.	



--	--	--	--	--	--	--

Deelscores Inhoud (60%)

A	Ma	<u>Deelscore Economische analyse (maximaal 40 punten)</u>					LEERLING SCORE
		<i>Onderdeel</i>	<i>Onvoldoende (0%)</i>	<i>Matig (0-30%)</i>	<i>Voldoende (30-60%)</i>	<i>Uitstekend (60-100%)</i>	
	<u>20</u>	Inzicht	De leerling legt verkeerde relaties tussen oorzaak en gevolg. De leerling geeft een verkeerde representatie van kennis en/of vaardigheden.			De leerling legt uitstekende relaties tussen oorzaak en gevolg. De leerling is foutloos in zijn analyses en verbindt daarin diverse kennisdomeinen.	
	<u>20</u>	Theorie	De theorie bevat grove fouten, onvolkomenheden of lijkt overgenomen. De leerling wekt niet de indruk te begrijpen wat opgeschreven is.	De theorie is beperkt uitgewerkt, denkstappen worden overgeslagen met her en der foutjes. Samenhang tussen de verschillende onderdelen is moeilijk te zien.	De theorie bevat een goede samenhang en is goed te volgen. Het theoretisch kader vormt aantoonbaar de basis voor het vervolgonderzoek.	De theorie is op een wetenschappelijk niveau samenhangend uitgewerkt en bevat geen fouten. De leerling reflecteert regelmatig op het theoretisch kader.	
B		<u>Deelscore Toegevoegde waarde (Maximaal 10 punten)</u>					
		<i>Onderdeel</i>	<i>Onvoldoende (0%)</i>	<i>Matig (0-30%)</i>	<i>Voldoende (30-60%)</i>	<i>Uitstekend (60-100%)</i>	
	<u>5</u>	Eigen inbreng	De leerling voegt niet of nauwelijks wat toe aan de onderzochte literatuur en neemt weinig initiatief in de inhoudelijke invulling van het profielwerkstuk.			De leerling voegt op inhoudelijk vlak op zijn initiatief iets toe aan de bestaande literatuur, en benut daarbij verschillende invalshoeken.	
	<u>5</u>	Creativiteit	De leerling blijft binnen de standaard kaders en heeft een eenzijdig perspectief op het onderzoek.			De leerling weet op inhoudelijk innovatieve wijze het onderzoek vorm te geven bijvoorbeeld door het leggen van unieke relaties, invalshoeken of onderzoeksmethodes.	
C		<u>Deelscore Opzet (Maximaal 10 punten)</u>					
		<i>Onderdeel</i>	<i>Onvoldoende (0%)</i>	<i>Matig (0-30%)</i>	<i>Voldoende (30-60%)</i>	<i>Uitstekend (60-100%)</i>	
	<u>5</u>	Opbouw	De opbouw van het profielwerkstuk is warrig. Inleiding, theoretisch kader, onderzoek en conclusie zijn niet van elkaar te onderscheiden en analyses sluiten niet aan op elkaar.			De opbouw van het profielwerkstuk is logisch. De analyses zijn opeenvolgend en de verschillende onderdelen volgen een uitstekende samenhang en referenties naar elkaar.	
	<u>5</u>	Leesbaarheid	Het profielwerkstuk wordt niet ondersteund door visuele hulpmiddelen. In tekst en schrijfstijl wordt de lezer niet uitgenodigd om verder te lezen.			De leerling maakt onder andere gebruik van grafieken, tabellen, figuren om het onderzoek te ondersteunen. De lezer wordt uitstekend meegenomen in het verhaal.	

