



- Wat is gelijk aan alle drie krantenfoto's?
- Welke overeenkomsten zie je als je alle drie krantenfoto's bekijkt?

U kunt in gaan op kenmerken als: kleurgebruik, afmeting, doel van de foto's, het onderwerp van de foto, details die aanwezig zijn, plaats van de foto op de bladzijde, grootte van de foto, afbeelding, voorgrond, enzovoort.

*Opdracht 4*

Om de leerling te ondersteunen bij het vinden van kenmerken van .foto's uit tijdschriften aan de hand van de gevonden overeenkomsten, kunt u vragen stellen als:

- Hoe kun je zien dat deze foto uit de krant komt?
- Wat is gelijk aan alle drie krantenfoto's?
- Welke overeenkomsten zie je als je alle drie krantenfoto's bekijkt?

U kunt in gaan op kenmerken als: kleurgebruik, afmeting, doel van de foto's, het onderwerp van de foto, details die aanwezig zijn, plaats van de foto op de bladzijde, grootte van de foto, afbeelding, voorgrond, enzovoort..

*Opdracht 5*

Motiveer eventueel de leerling om zijn mening aan te vullen met meerdere argumenten.

*Afsluiting*

Heeft de leerling moeite met het geven van een presentatie, laat de leerling dan eerst een opzet voor de presentatie schrijven. Deze kunt u dan desgewenst samen met de leerling aanpassen. Eventueel kunt u de presentatie laten oefenen of laten geven voor een kleinere groep.

*Keuzeopdracht 1* -

*Keuzeopdracht 2* -

## BEOORDELING

Naast de mate waarin de leerling in staat is om op zijn eigen leerproces te reflecteren (zie voor richtlijnen Algemene handleiding) zijn de volgende inhoudelijke aandachtspunten bij de beoordeling van belang:

*Opdracht 1*

- Kon de leerling verschillende functies van foto's in kanten en tijdschriften bedenken?
  - om het artikel duidelijker te maken
  - voor de afwisseling (pagina wordt leuker)
  - als bewijs dat iets echt is gebeurd
  - om emotie op te roepen (blij, boos, enz.)
  - om de aandacht te trekken, enzovoort.

*Opdracht 2*

- Kan de leerling bij de foto's een duidelijke motivatie voor zijn keuze weergeven?
- Is er variatie in beschrijvingen tussen de foto's? Heeft de leerling bij een nieuwe foto ook extra/nieuwe aspecten beschreven?
- Getuigen de aspecten en motivatie van originaliteit?
- Ziet het geheel (de foto's) er verzorgd uit? (netjes geknipt, geplakt en geschreven?)

*Opdracht 3+4*

- Heeft de leerling drie kenmerken van krantenfoto's en drie kenmerken van tijdschriftenfoto's kunnen onderscheiden?
- Zijn de onderscheiden kenmerken wezenlijk verschillend?
- Zijn de onderscheiden kenmerken daadwerkelijk specifieke kenmerken voor krantenfoto's respectievelijk specifiek voor tijdschriftfoto's?

*Opdracht 5*

*Afsluiting*

- Heeft de leerling een duidelijke motivatie gegeven?
- Heeft de leerling de verschillende voorgestelde onderwerpen voor de presentatie aan bod laten komen?
- Kon de leerling interactie met de groep creëren?
- Was de presentatie helder en duidelijk te begrijpen voor klasgenoten?

*Keuzeopdracht 1*

- Waren het echte nieuwsfoto's die gemaakt zijn?
- Paste het artikel bij de foto's?

*Keuzeopdracht 2*

- Paste de foto of tekening bij het artikel?