

## Kinderliteratuur

### Overeenkomsten tussen schrijvers

(8.3)

#### LESDOELEN

Op de leskaart staat vermeld:

- De leerling is in staat om verschillen en overeenkomsten tussen schrijvers aan te geven.

Overig:

- De leerling maakt kennis met het begrip schrijfstijl

#### ALGEMENE INFORMATIE

##### *Beginsituatie*

-

##### *Tijdsindicatie*

Ongeveer 2 - 3 uur

##### *Materiaal*

- lijntjespapier
- pen/potlood
- (school)bibliotheek
- internet

##### *Uitvoering*

Opdrachten:      alleen  
                         schriftelijk/doe

Afsluiting:        samen

Keuzeopdr.:      alleen  
                         doe

#### VOORBEREIDING

U kunt kijken of er in de schoolbibliotheek boeken aanwezig zijn van Carry Slee en Mieke van Hooft.

Indien dit niet het geval is, kunt eventueel boeken van deze schrijvers lenen uit de openbare bibliotheek of de leerling vragen zelf boeken uit te zoeken bij de bibliotheek.

#### INSTRUCTIE EN BEGELEIDING

*Opdracht 1*        -

*Opdracht 2*        Eventueel kunt u de leerling wat op weg helpen met het noemen van een voorbeeld (bijvoorbeeld: het gekozen onderwerp, schrijfstijl).

*Opdracht 3*        De verschillen zijn waarschijnlijk moeilijker te vinden dan de overeenkomsten. Om ze te kunnen vinden is het wellicht noodzakelijk om beide boeken helemaal te lezen.

*Opdracht 4*        -

*Afsluiting*        U bespreekt de opdrachten met de leerling.  
Kijk eventueel de presentatie van de leerling over het schrijversduo na voordat deze voor de klas gehouden wordt.

*Keuzeopdracht 1*   -

## BEOORDELING

Naast de mate waarin de leerling in staat is op zijn eigen leerproces te reflecteren (zie voor richtlijnen de algemene handleiding) zijn de volgende inhoudelijke aandachtspunten bij de beoordeling van belang:

- Opdracht 1* -
- Opdracht 2*
- Kan de leerling zijn eigen mening goed verwoorden?
  - Is de leerling in staat om drie overeenkomsten te noemen tussen beide schrijfsters?  
Mogelijke overeenkomsten kunnen betrekking hebben op:
    - De plek waar de verhalen zich afspelen (school/ gezin)
    - De thema's (onderwerpen) van de boeken
    - De stijl van schrijven
    - De doelgroep
- Opdracht 3* Is de leerling in staat om drie verschillen te noemen tussen beide schrijfsters en dit te beargumenteren met voorbeelden uit de gelezen boeken? Het is zeer waarschijnlijk dat de leerling hierbij verschillen noemt die betrekking hebben op het verloop van de twee gelezen verhalen.
- Opdracht 4* Zie de richtlijnen voor beoordeling bij opdracht 2 en 3.
- Afsluiting* Is de leerling in staat een goede presentatie voor te bereiden en te houden?
- Keuzeopdracht 1* Kan de leerling aangeven waarom hij vindt dat de door hem genoemde schrijvers op elkaar lijken?