

## Kinderliteratuur

### En ze leefden nog lang en gelukkig ...

(7.4)

#### LESDOELEN

Op de leskaart staat vermeld:

- De leerling leert in hoeverre je aan de hand van een gedeelte van een verhaal voorspellingen kunt doen over het verloop van de rest van het verhaal.

Overig:

- De leerling kan aangeven welke factoren een rol spelen bij het kunnen doen van een voorspelling over het einde van een verhaal.

#### ALGEMENE INFORMATIE

##### *Beginsituatie*

De leerling heeft al eens eerder voorspellingen gedaan over de afloop van een verhaal.

##### *Tijdsindicatie*

Ongeveer 3 - 4 uur

##### *Materiaal*

- lijntjespapier
- pen/potlood
- (school)bibliotheek

##### *Uitvoering*

Opdrachten: alleen  
schriftelijk/doe

Afsluiting: alleen

Keuzeopdr.: alleen  
schriftelijk

#### VOORBEREIDING

Het is handig om vooraf even te kijken of er verhalenbundels in de schoolbibliotheek aanwezig zijn (is nodig voor opdracht 3). Zo niet, dan kunnen er eventueel vooraf verhalenbundels uit de openbare bibliotheek geleend worden (door uzelf of door de leerling).

#### INSTRUCTIE EN BEGELEIDING

*Opdracht 1* Indien er in het eerste hoofdstuk nog onvoldoende gegevens bekend zijn om een afloop te kunnen voorspellen, raad de leerling dan aan om ook het tweede hoofdstuk te lezen.

*Opdracht 2* -

*Opdracht 3* -

*Afsluiting* U bespreekt deze opdracht met de leerling.

*Keuzeopdracht 1* -

#### BEOORDELING

Naast de mate waarin de leerling in staat is op zijn eigen leerproces te reflecteren (zie voor richtlijnen de algemene handleiding) zijn de volgende inhoudelijke aandachtspunten bij de beoordeling van belang:

*Opdracht 1* • Heeft de leerling van drie boeken het eerste hoofdstuk gelezen?

• Heeft de leerling drie bijpassende eindes bedacht en opgeschreven?

*Opdracht 2* • Kan de leerling aangeven of zijn voorspelling overeenkomt met het werkelijke einde van het boek?

- Kan de leerling aangeven in welke gevallen het einde van een verhaal makkelijk of juist moeilijk te voorspellen is? Het einde is bijvoorbeeld makkelijker te voorspellen wanneer in het eerste hoofdstuk al wat richting gegeven wordt aan het verdere verloop van het verhaal. Voorspellen is bij het genre sprookjes of bij een verhaal waarbij goed en kwaad duidelijk gescheiden zijn ook makkelijker te voorspellen. Van detectives is het plot juist moeilijk te voorspellen; daar doe je er een heel boek over om erachter te komen wat er precies gebeurd is en word je soms zelf bewust door de schrijver op het verkeerde been gezet!
- Opdracht 3*
- Komt het door de leerling geschreven middengedeelte ongeveer overeen met het echte middengedeelte van het gelezen verhaal?
  - Kon de leerling een plausibele verklaring bedenken voor het al dan niet (ongeveer) overeenkomen van het echte en door hem geschreven middengedeelte?
- Afsluiting* -
- Keuzeopdracht 1*
- Is de leerling in staat een goede opzet te maken voor een vervolgboek?
  - Gebruikt hij in zijn opzet 'ingrediënten' uit het boek dat hij gelezen heeft?